УТВЕРЖДАЮ
директор ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"
_____ А.В. Смиховская

Для документов

ФГОС СПО по специальности утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1388 от 27 октября 2014 года зарегистрировано в Минюсте России 27 ноября 2014 года регистрационный №34959 с изменениями, согласно приказу №253 от 17 мая 2021 года зарегистрировано в Минюсте России 13 августа 2021 года регистрационный №64639,с изменениями, согласно приказу №464 от 03 июля 2024 года зарегистрировано в Минюсте России 09 августа 2024 года регистрационный №79088

Министерство культуры Астраханской области
ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"

Учебный план

Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)

Вид: Сольное народное пение

Квалификация:"Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива"

Форма обучения - очная
нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

по программе подготовки специалистов среднего звена углублённой подготовки

профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Набор 2026-2027 учебного года

1. График учебного процесса (макет)

курсы	Сентябрь				29-IX - 5-X	Октябрь			27-X - 2-XI	Ноябрь				Декабрь				28-XII - 4-I	Январь			26-I - 1-II	Февраль			23-II - 1-III	Март				30-III - 5IV	Апрель			27-IV - 3-V	Май				Июнь				29-VI - 5-VII	Июль			27-VII - 2VIII	Август			
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22		2 8	9 15	16 22	23 29		6 12	13 19	20 26		4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 31
1						16											::	=	=								20											::	::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=
2						16											::	=	=								20											::	::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=
3						16											::	=	=								21												::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=
4						16											::	=	=								18									::	x	III	III	III	III								

курсы	Теор. Обуч		Промежут Аттест	Практика				Итоговая гос атт	Каникулы, нед.	ВСЕГО, нед
	недель	часов		учебная	исполнительская	преддипломная	педагогическая практика			
1	36	1296	4	распределено в форме аудиторных занятий	1				11	52
2	36	1296	4		2				10	52
3	37	1332	3		1		1		10	52
4	34	1224	2			1		4	2	43
Итого	143	5148	13		4	1	1	4	33	199

2. Сводные данные по бюджету времени

Обозначения:

Аудиторные занятия	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
	8	x	::	III	=

3. План учебного процесса

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик	Распределение по семестрам			итоговый семестровый контроль	Максимальная учебная нагрузка	Промежуточная аттестация	Учебная нагрузка с учётом самостоятельной работы	Самостоятельная работа	обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзаменов	курсовых проектов	зачетов						Всего аудиторных занятий	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
											групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 21 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 18 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

ОД.00	**Обязательные общеобразовательные дисциплины**					**2178**	**72**	**2106**	**702**	**1404**													
	Предметная область"Русский язык и литература"																						
ОУД.01	Русский язык	4		2д	1,3		12	105	33	72	72			16^1	20^1	16^1	20^1						
ОУД.02	Литература	4		2д	1,3		12	266	86	180	180			48^3	60^3	32^2	40^2						
	Предметная область"Иностранный язык"																						
ОУД.03	Иностранный язык			2д,4д	1,3			209	65	144		144		32^2	40^2	32^2	40^2						
	Предметная область "Математика и информатика"																						
ОУД.04	Математика	4		3д	1,2		12	209	65	144	144			32^2	40^2	32^2	40^2						
ОУД.05	Информатика			2д	1			105	33	72		72		32^2	40^2								
	Предметная область"Естественно-научные предметы"																						
ОУД.06	Физика			4д	1,2,3			105	33	72	72			16^1	20^1	16^1	20^1						
ОУД.07	Химия			4д	3			49	13	36	36					16^1	20^1						
ОУД.08	Биология			4д	3			49	13	36	36					16^1	20^1						
	Предметная область "Общественно-научные предметы"																						
ОУД.09	История	2			1		12	209	65	144	144			64^4	80^4								
ОУД.10	Обществознание	4			3		12	155	47	108	108					48^3	60^3						
ОУД.11	География			4д	3			49	13	36	36					16^1	20^1						
	Предметная область "Физическая культура"																						
ОУД.12	Физическая культура			1,2,3,4				288	144	144	144			32^2	40^2	32^2	40^2						
	Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"																						
ОУД.13	Основы безопасности и защиты Родины			4д	3			105	33	72	72					32^2	40^2						
ОУД.14	Индивидуальный проект		2		1			49	13	36		36		16^1	20^1								
	Дополнительные образовательные учебные дисциплины																						
ПУД.15	История мировой культуры	4			3		12	105	33	72	72					32^2	40^2						
ПУД.16	Народная музыкальная культура			2д	1			49	13	36	36			16^1	20^1								
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					4986	396	4570	1523	3047													
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**							645	215	430													
ОГСЭ.01.	Основы философии	5					18	60	12	48	48							48^3					
ОГСЭ.02.	История	5					18	60	12	48	48							48^3					
ОГСЭ.03.	Психология общения			5д				60	12	48	48							48^3					
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			8д	5,6,7			135	27	108		108						32^2	42^2	16^1	18^1		
ОГСЭ.05.	Физическая культура			5,6,7,8				284	142	142	142							32^2	42^2	32^2	36^2		
ОГСЭ.06.	Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности в профессиональной сфере			8д				46	10	36	36										36^2		
П.00	**Профессиональный учебный цикл**							3925	1308	2617													
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**							1513	504	1009													
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,8		6д	1,3,4,5,7		42	429	143	286		286		32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	42^2	32^2	36^2		
ОП.02.	Сольфеджио	1,6		2д,8д	3,4,5,7		36	429	143	286		286		32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	42^2	32^2	36^2		
ОП.03.	Музыкальная грамота	1					18	48	16	32		32		32^2									
ОП.04.	Элементарная теория музыки	2					24	60	20	40		40			40^2								
ОП.05.	Гармония	8		5д	3,4,6,7		18	267	89	178		178				16^1	20^1	32^2	42^2	32^2	36^2		
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений			6д				63	21	42		42							42^2				
ОП.07.	Музыкальная информатика			8д	7			51	17	34		34								16^1	18^1		
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности			7д	5,6			103	34	69	21	48						16^1	21^1	32^2			
ОП.09.	Информационные технологии в профессиональной деятельности	6					18	63	21	42		42							42^2				
ПМ.00	**Профессиональные модули**							2412	804	1608													
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**							1500	500	1000													
МДК.01.01.	Сольное и ансамблевое пение							1287	429	858													
	Сольное пение	2,4,6		1,5д	3,7,8		90	644	215	429	429		429	48^3	60^3	48^3	60^3	48^3	63^3	48^3	54^3		

	Ансамблевое пение	3,7		8д	1,2,4,5,6		36	429	143	286		286		32^{2}	40^{2}	32^{2}	40^{2}	32^{2}	42^{2}	32^{2}	36^{2}
	Хоровое пение	2,6		1,5д	3,4,7,8		42	214	71	143	143		143	16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}	16^{1}	21^{1}	16^{1}	18^{1}
МДК.01.02.	Основы сценической подготовки							213	71	142											
	Основы фольклорной импровизации				7,8			51	17	34		34								16^{1}	18^{1}
	Основы народной хореографии			1,4д	2,3			108	36	72		72		16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}				
	Изучение народных инструментов				4,5			54	18	36			36				20^{1}	16^{1}			
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**							381	127	254											
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:							165	55	110											
	Педагогика				7,8			78	26	52	52									16^{1}	36^{2}
	Психология	7			6		18	87	29	58	58								42^{2}	16^{1}	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:							216	72	144											
	Методика обучения народно-хоровым дисциплинам				6,7,8			110	37	73		73							21^{1}	16^{1}	36^{2}
	Народное творчество и фольклорные традиции			6д	5			55	18	37		37						16^{1}	21^{1}		
	Изучение репертуара ДМШ				7,8			51	17	34		34								16^{1}	18^{1}
ПМ.03.02	**Организационная деятельность**							531	177	354											
МДК.03.02.	Дирижирование,чтение хоровых и ансамблевых партитур							311	104	207											
	Дирижирование			8д	7			75	25	50			50							32^{2}	18^{1}
	Чтение хоровых и ансамблевых партитур				7,8			51	17	34			34							16^{1}	18^{1}
	Фортепиано	3			1,2,5,6,7,8		18	185	62	123			123	16^{1}	20^{1}	16^{1}		16^{1}	21^{1}	16^{1}	18^{1}
МДК.03.02.	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни							166	55	111											
	Областные певческие стили				6,7			55	18	37		37							21^{1}	16^{1}	
	Расшифровка народной песни			6д	5			55	18	37		37						16^{1}	21^{1}		
	Аранжировка народной песни			7д	6			56	19	37			37						21^{1}	16^{1}	
МДК.03.02.	Организация управленческой и творческой деятельности			8д				54	18	36	36										36^{2}
УП.00	**Учебная практика**							1045	348	697											
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе				6-8			82	27	55			55						21^{1} инд.	16^{1} инд.	18^{1} инд.
УП.02.	Хоровой класс				1-8			644	215	429	429			48^{3}	60^{3}	48^{3}	60^{3}	48^{3}	63^{3}	48^{3}	54^{3}
УП.03.	Основы народной хореографии				5,6,7,8			213	71	142	142							32^{2}	42^{2}	32^{2}	36^{2}
УП.04.	Ансамблевое исполнительство				5,6,7,8			106	35	71		71						16^{1}	21^{1}	16^{1}	18^{1}
	Недельная нагрузка студента													**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ							5616	1872	3744											
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ,включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					8190		7722	2574	5148				**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**756**	**576**	**648**
	Максимальный объём учебной нагрузки студента													**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**					180		5 недель		180					дифф.за		дифф.за		дифф.зач		
ПП.01	**Исполнительская практика**			2д.4д.6д				4 недели											дифф.зач		
ПП.02	**Педагогическая практика**			6д				1 неделя													дифф.з
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**			8д		36		1 неделя		36											
ПА.00	**Промежуточная аттестация**					468		13 недель		468											
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**					144		4 недели		144											
ГИА.01	**Подготовка дипломной работы**					36		1 неделя													
ГИА.02	**Защита дипломной работы**					36		1 неделя													
ГИА.03	**Государственный экзамен (по видам инструментов)**					36		1 неделя													
ГИА.04	**Государственный экзамен по профессиональному модулю**					36		1 неделя													
						8550				5976											

Изучаемых дисциплин	19	19	21	21	19	22	24	22
Индивидуальный проект		1						

Консультации из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.

Государственная итоговая аттестация включает:

Государственная итоговая аттестация включает:

Дипломный проект (работу) - "Исполнение концертной программыс участием в сольных и ансамблевых номерах" по виду "Сольное народное пение"

Дипломный проект (работу) - "Исполнение концертной программыс участием в ансамблевых и хоровых номерах" по виду "Хоровое народное пение"

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

ВСЕГО	Экзаменов	2	5	2	6	3	4	2	2
	Зачетов	4	7	2	8	5	5	3	8
	Контрольных работ	13	6	17	7	11	13	19	12

Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» (углубленной подготовки), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ №1388 от 27 октября 2014 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 27 ноября 2014 года, регистрационный №34959. С изменениями, согласно приказу №253 от 17 мая 2021 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 13 августа 2021 года регистрационный №64639. С изменениями, согласно приказу №464 от 03 июля 2024 года зарегистрировано в Минюсте России 09 августа 2024 года регистрационный №79088. Настоящий учебный план рассмотрен на заседании педагогического совета 25 февраля 2026 года протокол №10.
2. Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) реализуется на основании:
   - Лицензии на осуществление образовательной деятельности Министерства образования и науки Астраханской области ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» № 1927-Б/С серия 30Л01 №0000942 от 22 октября 2018г.
   - Устава, утверждённого распоряжением министерства культуры и туризма Астраханской области №549-р от 10.11.2015г., с изменениями, утверждёнными распоряжениями министерства культуры и туризма Астраханской области №226-р от 12.10.2021г., с изменениями №196-р от 26.07.2022г., с изменениями №288-р от 19.10.2022г., с изменениями №14-р от 12.01.2023г.
   - Свидетельства о государственной аккредитации с регистрационным номером 2545 от 14 марта 2019г.
   - Приказа министерства просвещения Российской Федерации №762 от 24.08.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
   - Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»
3. Освоение ОП СПО ППССЗ на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. В учебный план включен общеобразовательный цикл, состоящий, в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, из общеобразовательных учебных предметов из обязательных предметных областей и дополнительных учебных предметов, предлагаемые профессиональной образовательной организацией. Общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы ППССЗ **сформирован с учетом гуманитарного профиля** получаемого профессионального образования на основании письма ФГБОУ ДПО ИРПО от 14 июня 2024 года о направлении рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения среднего профессионального образования. Общеобразовательный цикл ППССЗ включает 14 обязательных общеобразовательных учебных дисциплин: русский язык, литература, математика, иностранный язык, информатика, физика, химия, биология, история, обществознание, география, физическая культура, основы безопасности и защиты Родины, индивидуальный проект. Общеобразовательные дисциплины соответствуют учебным предметам обязательных областей ФГОС СОО, включенные в общеобразовательный цикл ОП СПО на базе основного общего образования с получением СОО с учётом осваиваемой специальности СПО. Из них 3 учебных дисциплины (литература, история, обществознание) изучаются углублённо с учётом профиля профессионального образования, осваиваемой специальности СПО. Общий объём общеобразовательного цикла составляет 1476 часов. На обязательные предметы общеобразовательного цикла отводится 1296 часов (что составляет не менее 60%, от объёма часов базового уровня подготовки, определённого ФГОС СОО (1296 часов от 2170 часов)), на дополнительные образовательные дисциплины отводится 108 часов, на промежуточную аттестацию 72 часа.
4. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ (**576 часов**) направлен на получение дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования, согласован с работодателем на основании протокола и распределён в настоящем учебном плане следующим образом:
   На увеличение объёма времени имеющихся дисциплин и МДК использовано часов вариативной части ППССЗ из расчёта: 2 часа – на дисциплину ОГСЭ.04 «Иностранный язык», 1 час – на дисциплину ОГСЭ.05 «Физическая культура», 1 час – на увеличении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины, 13 часов на увеличение дисциплины УП.02 «Хоровой класс». В связи с этим, объём часов вариативной части циклов ППССЗ в примерном учебном плане составил 559 часа.

	недели	1с.16нед.	2с.20нед.	3с.16нед.	4с.20нед	5с.16нед.	6с. 21нед	7с.16нед.	8с.18нед
ОГСЭ.05 Физическая культура	37ч.						1	1	
ОГСЭ.06 Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности в	36ч.								2

профессиональной сфере									
ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	**158ч.**	2		2		1	2		2
ОП.08 Информационные технологии в профессиональной деятельности	**42ч.**						2		
ПМ.00 Профессиональные модули									
ПМ.01 Исполнительская деятельность:									
МДК.01.01 Сольное и ансамблевое пение Сольное пение	**156ч.**	1		3			2	2	1
МДК.01.01 Сольное и ансамблевое пение Ансамблевое пение	**37ч.**			1			1		
ПМ.02 Педагогическая деятельность									
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Методика обучения народно-хоровым дисциплинам	**36ч.**								2
ПМ.03 Организационная деятельность									
МДК.03.02 Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур Фортепиано	**57ч.**		1			1	1		
Итого:	**559ч.**								

5. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями в рамках профессиональных модулей, в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки учащихся. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики.
   - Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель включает в себя исполнительскую практику и педагогическую практику
   - Исполнительская практика (4 недели) – проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений.
   - Педагогическая практика (1 неделя) - проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения преподавания вокальных и хоровых дисциплин.
   - Производственная практика (преддипломная) (1 неделя) – проводится рассредоточено в 7-8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

   Организация практики осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

6. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия не более 25 человек из студентов данного курса, по дисциплине « Музыкальная литература » (зарубежная и отечественная) - не более 15 человек; мелкогрупповые – 2-8 человек, индивидуальные занятия - 1человек. Не менее 3-х человек по междисциплинарному курсу «Сольное и ансамблевое пение», не менее 4-х человек по междисциплинарному курсу «Хоровое и ансамблевое пение.
7. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

8. Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели с продолжительностью урока 45 минут, предусмотрена при необходимости группировка парами.
9. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий.
10. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются часы на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Консультации проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности и закрепляется приказом на текущий учебный год.
11. При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров в объёме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по МДК и ПМ, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учётом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объёма времени, отведённого на изучение данного вида практики.
12. Образовательная организация имеет право для групп (подгрупп) девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенную на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.
13. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами обучения. Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования проводится в форме контрольных работ, зачётов, дифференцированных зачётов и экзаменов: зачёты, контрольные работы и дифференцированные зачёты — за счёт времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамен за счёт времени, выделенного на промежуточную аттестацию. Экзамены по русскому языку и математике проводятся в письменной форме, по остальным дисциплинам в устной или письменной форме. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета, итогового семестрового контроля или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а зачётов и дифференцированных зачётов не превышает 10. Зачёты по физической культуре в указанное количество не входят. Количество зачетов в учебном плане приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».
14. Организация учебного процесса, с учётом каникул, проведения промежуточной и итоговой аттестации представлена в графике учебного процесса следующим образом и осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

Кол-во недель	I курс		II курс		III курс		IVкурс	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
Учебных	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**21**	**16**	**18**
Каникулы	**2**	**9**	**2**	**8**	**2**	**8**	**2**	-
Экзаменационных	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	-
Государственная итоговая аттестация								**4**

15. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№ п/п	**Кабинеты:**
1.	Кабинет русского языка и литературы
2.	Кабинет математики и информатики
3.	Кабинет истории, географии и обществознания
4.	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5.	Кабинет иностранного языка
6.	Кабинет мировой художественной культуры

7.	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
8.	Кабинет музыкальной литературы
	Учебные классы:
1.	Классы для индивидуальных занятий
2.	Классы для групповых занятий
3.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Хоровое и ансамблевое пение» со специализированным оборудованием
4.	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный комплекс:
1.	Спортивный зал
2.	Стрелковый тир (электронный)
	Залы:
1.	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2.	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
3.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4.	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующие профилю подготовки

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

Константинова Т.Г. _____

Председатели предметно-цикловых комиссий:

Инструментального исполнительства	**Кудрявцева Н.В.** _____
Социально-культурной деятельности и актёрского искусства	**Царёва А.А.** _____
Общеобразовательных и профильных дисциплин	**Гаврикова М.Г.** _____
Хореографического искусства и творчества	**Милованова С.Р.** _____
Общего фортепиано и концертмейстерства	**Штельман И.Н.** _____
Сольного и хорового народного пения	**Тыщенко Е.С.** _____
Оркестровых струнных инструментов	**Омяльева Н.В.** _____
Технических средств	**Туяков З.З.** _____