УТВЕРЖДАЮ
директор _____

Смиховская А.В.

Для документов

Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №833 Минобрнауки России от 30.01.15 года
Зарегестрирован в Минюсте России Приказ № 36182 от 20.02.15 года

с изменениями, согласно приказу №87 от 05 марта 2021 года
зарегистрирован в Минюсте 24 мая 2021 года регистрационный №63593, с изменениями согласно приказу №464 от 03 июля 2024 года зарегистрировано в Минюсте России 09 августа 2024 года регистрационный №79088

Министерство культуры Астраханской области
ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"

Учебный план

Специальность 52.02.02 Искусство танца (по видам)

Вид: Народно-сценический танец

Образовательный уровень ППССЗ: углублённой подготовки

Квалификация: "Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель"

Набор 2024-2025 учебного года

(с изменениями от 01.09.2024г.)

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 4 года 10 месяцев
месяцев

на базе 7 класса основного общего образования

1. График учебного процесса (макет)

2. Сводные данные по бюджету времени

| Классы/Курсы | Сентябрь | | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | | Январь | | | | Февраль | | | | Март | | | | | Апрель | | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | | Август | | | | Аудит. занятия | | Промежуточная аттестация | Учебная практика, нед. | Произв. практика | | | Государственная (итоговая) аттестация, нед. | Каникулы, нед. | Всего, нед. |
|---|---|---

ОДП.00	Общеобразовательный учебный цикл						4718	1348	3370	2739	555	89	448	532	435	551						
ЗД.01	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования**						2752	786	1966	1606	307	53	448	551	435	532						
ПО.00.	**Предметная область "Русский язык и литература"**						290	83	207	207			48	57	45	57						
УПО.01.01	Русский язык	2к;4			1;3	20	193	55	138	138			32^3	38^2	30^2	38^2						
УПО.01.02	Литература	2к;4			1;3	20	97	28	69	69			16^1	19^1	15^1	19^1						
ПО.02.	**Предметная область "Родной язык и родная литература"**						193	55	138	138			32	38	30	38						
УПО.02.01	Родной язык				1;2;3;4		96	27	69	69			16^1	19^1	15^1	19^1						
УПО.02.02	Родная литература				1;2;3;4		97	28	69	69			16^1	19^1	15^1	19^1						
ПО.03.	**Предметная область "Иностранные языки"**						290	83	207		207		48	57	45	57						
УПО.03.01.	Иностранный язык.			4д	1;2;3		193	55	138		138		32^2	38^2	30^2	38^2						
УПО.03.02	Второй иностранный язык			4д	1;2;3		97	28	69		69		16^1	19^1	15^1	19^1						
ПО.04.	**Предметная область "Общественно-научные предметы"**						338	96	242	242			64	76	45	57						
УПО.04.01.	История России			4д	1;2;3		96	27	69	69			16^1	19^1	15^1	19^1						
УПО.04.02.	Всеобщая история				1;2		50	15	35	35			16^1	19^1								
УПО.04.03.	Обществознание			4д	1;2;3		96	27	69	69			16^1	19^1	15^1	19^1						
УПО.04.04.	География				1;2;3;4		96	27	69	69			16^1	19^1	15^1	19^1						
ПО.05.	**Предметная область "Математика и информатика"**						531	152	379	379			80	95	90	114						
УПО.05.01.	Алгебра	4			1;2;3	10	287	80	207	207			48^3	57^3	45^3	57^3						
УПО.05.02.	Геометрия	4			1;2;3	10	196	58	138	138			32^2	38^2	30^2	38^2						
УПО.05.03.	Информатика			4д	3		48	14	34	34					15^1	19^1						
ПО.06.	**Предметная область "Естественнонаучные предметы"**						532	152	380	380			96	114	75	95						
УПО.06.01	Физика				1;2;3;4		193	55	138	138			32^2	38^2	30^2	38^2						
УПО.06.02.	Биология				1;2;3;4		146	42	104	104			32^2	38^2	15^1	19^1						
УПО.06.03.	Химия				1;2;3;4		193	55	138	138			32^2	38^2	30^2	38^2						
ПО.07.	**Предметная область "Искусство"**						148	42	106	53		53	0	19	30	57						
УПО.07.01.	Элементарная теория музыки			4д	2,3		74	21	53	53				19^1	15^1	19^1						
УПО.07.02	Основы игры на музыкальном инструменте				3;4		74	21	53			53			15^1	38^2						
ПО.08.	**Предметная область "Технология"**						45	13	32	32			32									
УПО.08.01	Введение в профессию			1д			45	13	32	32			32^2									
ПО.09.	**Предметная область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности"**						385	110	275	175	100		48	95	75	57						
УПО.09.01	Гимнастика			2	3;4		148	42	106	106				38^2	30^2	38^2						
УПО.09.02	Классический танец	3			1,2	10	140	40	100		100		32^2	38^2	30^2							
УПО.09.03	Ритмика				1;2		49	14	35	35			16^1	19^1								
УПО.09.04	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			4д	3		48	14	34	34					15^1	19^1						
	Недельная нагрузка студента по циклу												*28*	*29*	*29*	*28*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*
ОДП.00.	**Образовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования**						1966	562	1404	1120	248	36					352	480	272	300		
ОУП.01.	**Обязательный учебные предметы**						1555	443	1112	1120												
	Предметная область "Русский язык и литература"					72	356	104	252	252												
ОУП.01.01.	Русский язык	8к			5;6;7	12	101	29	72	72							16^1	20^1	16^1	20^1		

ОУП.01.02	Литература	8к		6	5;7	12	255	75	180	180								48^3	60^3	32^2	40^2		
	Предметная область "Иностранные языки"						144	40	104		104												
ОУП.01.03	Иностранный язык			6д;7д	5		144	40	104		104							32^2	40^2	32^2			
	Предметная область "Общественные науки"						401	113	288	288													
ОУП.01.04	Обществознание			8д	7		143	35	108	108										48^3	60^3		
ОУП.01.05	История	6			5	12	209	65	144	144								64^4	80^4				
ОУП.01.06	География				7,8	12	49	13	36	36										16^1	20^1		
	Предметная область "Математика и информатика"						304	88	216	144	72												
ОУП.01.07	Математика	8		6д	5;7	12	204	60	144	144								32^2	40^2	32^2	40^2		
ОУП.01.08	Информатика			6д	5		100	28	72		72							32^2	40^2				
	Предметная область "Естественные науки"						198	54	144	144													
ОУП.01.09	Физика			8д	5,6,7		100	28	72	72								16^1	20^1	16^1	20^1		
ОУП.01.10	Химия			6д	5		49	13	36	36								16^1	20^1				
ОУП.01.11	Биология			6д	5		49	13	36	36								16^1	20^1				
	Предметная облать "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности"						101	29	72	72													
ОУП.01.12	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			6д	5		101	29	72	72								32^2	40^2				
ОУП.01.13	**Индивидуальный проект**		6		5		51	15	36	36								16^1	20^1				
ПУП.02	**Дополнительные образовательные учебные дисциплины**						411	119	292	184	72	36											
ПУП.02.01	История мировой культуры			8д	7		51	15	36	36										16^1	20^1		
ПУП.02.02	Музыкальная литература			8д	7		102	30	72	72										32^2	40^2		
ПУП.02.03	История театра			8д	7		51	15	36	36										16^1	20^1		
ПУП.02.04	История хореографического искусства	6				12	55	15	40	40									40^2				
ПУП.02.05	Основы игры на музыкальном инструменте			6д	5		51	15	36			36						16^1	20^1				
ПУП.02.06	Физическая культура. Тренаж (по видам)			8д	5;6;7		101	29	72		72							16^1	20^1	16^1	20^1		
	Недельная нагрузка студента по циклу												*0*	*0*	*0*	*0*		*22*	*24*	*17*	*15*	*0*	*0*
	Обязательная часть учебных циклов ИОП в ОИ						4732	322	4410	780	3630	0											
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**						492	164	328	184	144	0						48	0	48	80	80	72
ОГСЭ.01	Основы философии	5				20	72	24	48	48								48^3					
ОГСЭ.02	История	9				20	72	24	48	48												48^3	
ОГСЭ.03	Психология общения			7д			72	24	48	48										48^3			
ОГСЭ.04	Иностранный язык			9;10д	8		216	72	144		144										40^2	32^2	72^4
ОГСЭ.05	Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности				8		60	20	40	40											40^2		
	Недельная нагрузка студента по циклу												*0*	*0*	*0*	*0*		*3*	*0*	*3*	*4*	*5*	*4*
П.00	**Профессиональный учебный цикл**						4240	158	4082	596	3486	0						48	20	80	80	64	90
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**						449	67	382	104	278									32^2	40^2	32^2	36^2
ОП.01	Актерское мастерство			10д	7;8;9		165	25	140		140							16^1	20^1	16^1	20^1	16^1	18^1
ОП.02	Тренаж (по видам)				5-10		125	19	106		106							32^2					
ОП.03	Грим			5д			37	5	32		32									32^2			
ОП.04	Охрана труда артиста танца			7д			38	6	32	32											20^1	16^1	36^2
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			10д	8,9		84	12	72	72													

	Недельная нагрузка студента по циклу						3791	91	3700	492	3208	0	*0*	*0*	*0*	*0*	*3*	*1*	*5*	*4*	*4*	*5*
ПМ.00.	**Профессиональные модули**						3441	81	3360	152	3208	0										
ПМ.01.	**Творческо-исполнительская деятельность**						3441	81	3360	152	3208	0										
МДК.01.01.	Классический танец	2;4;6		3;7;9	1;5;8;10	64	1549	37	1502		1502		128^{8}	152^{8}	120^{8}	152^{8}	128^{8}	160^{8}	128^{8}	160^{8}	176^{11}	198^{11}
МДК.01.02.	Народно-сценический танец	3;5;7;9		6,10д	1;2;4;8	84	1397	28	1359		1359		80^{5}	95^{5}	105^{7}	133^{7}	128^{8}	140^{7}	144^{9}	160^{8}	176^{11}	198^{11}
МДК.01.03.	Историко-бытовой танец			2д	1		72	2	70		70		32^{2}	38^{2}								
МДК.01.04.	Современная хореография			8д	6;7		157	5	152	152								40^{2}	32^{2}	80^{4}		
МДК.01.05.	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов			4д	1;2;3		71	2	69		69		16^{1}	19^{1}	15^{1}	19^{1}						
МДК.01.06.	Индивидуальная техника, сценический репертуар	10			7;8;9	15	215	7	208		208								32^{2}	40^{2}	64^{4}	72^{4}
	Недельная нагрузка студента по циклу												*16*	*16*	*16*	*16*	*16*	*17*	*21*	*22*	*26*	*26*
ПМ.02.	**Педагогическая деятельность**						350	10	340	340											160	180
МДК.02.01.	Основы преподавания хореографических дисциплин						70	2	68	68											32	36
	Основы педагогики			10д	9		35	1	34	34											16^{1}	18^{1}
	Возрастная психология			9,10д			35	1	34	34											16^{1}	18^{1}
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса						280	8	272	272											128	144
	Методика преподавания классического танца	10			9	15	140	4	136	136											64^{4}	72^{4}
	Методика преподавания народно-сценического танца			10д	9		140	4	136	136											64^{4}	72^{4}
	Недельная нагрузка студента по циклу												*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*10*	*10*
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ						4732	322	4410	780	3630	0	44	45	45	44	44	42	46	45	45	45
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ, включая федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования						9450	1670	7780	3506	4185	89										
УП.00.	**Учебная практика**						9 нед.		324													
УП.01.	Исполнительская практика						7 нед.		252													
УП.02	Учебная практика по педагогической работе						2 нед.		72													
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**						7 нед.		252													
ПП.01.	Творческо-исполнительская практика						5 нед.		180													
ПП.02.	Педагогическая практика						2 нед.		72													
ПДП.00.	**Производственная (преддипломная) практика**						3 недели															
ПА.00.	**Промежуточная аттестация**						10 недель															
ГИА.00.	**Государственная итоговая аттестация**						3 недели															
ГИА.01.	Подготовка выпускной квалификационной работы						1 неделя															
ГИА.02.	Защита выпускной квалификационной работы						1 неделя															
ГИА.03.	Государственный экзамен						1 неделя															
ГИА.04.	Государственный экзамен																					
ГИА.05.	Государственный экзамен																					
							Изучаемых дисциплин						22	23	23	22	18	18	19	19	12	11

Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.
Государственная итоговая аттестация указывается в пояснительной записке.

ВСЕГО	Проекты						1				
	Экзаменов	-	3	2	5	2	3	1	3	2	2
	Зачётов	1	2	1	8	1	9	4	7	3	7
	Контрольных уроков	21	18	20	9	15	5	14	9	7	2

Пояснительная записка

4. Государственная итоговая аттестация 1. Программа углубленной подготовки 1.1Дипломный проект (работа) - участие в выпускном концерте (сценическое выступление) 1.2. Государственные экзамены: ✓ Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Классический танец»; ✓ Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Народно-сценический танец» профессионального модуля «Твроческо-исполнительская деятельность»; ✓ Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность». Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения производственной практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.	№ п/п	5.Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений
	1.	**Кабинеты:**
	2.	Кабинет русского языка и литературы
	3.	Кабинет математики и информатики
	4.	Кабинет иностранного языка
	5.	Кабинет истории, географии и обществознания
	6.	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	7.	Кабинет естественнонаучных дисциплин (биологии, химии, физики)
	8.	Кабинет мировой художественной культуры
	9.	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
	10.	Кабинет грима
	11.	Кабинет видео и звукозаписи
		Учебные классы:
	1.	Классы для групповых занятий
	2.	Классы для индивидуальных музыкальных занятий
		Спортивный комплекс:
	1.	Спортивный зал
	2.	Стрелковый тир (электронный)
		Залы:
	1.	Балетные залы площадью не менее 75 кв.м., имеющие пригодные для танца полы, балетные станки, зеркала
	2.	Учебный театр площадью не менее 100 кв.м.
	3.	Спортивный зал
	4.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

1. Настоящий учебный план составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности **52.02.02 Искусство танца (по видам),** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 33 от 30 января 2015г. Зарегистрировано в Минюсте 20.02.15 №36182, с изменениями утверждёнными приказом №87 от 05 марта 2021 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 24 мая 2021 года, регистрационный №63593, с изменениями согласно приказу №464 от 03 июля 2024 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 09 августа 2024 года регистрационный №79088. Настоящий учебный план рассмотрен на заседании педагогического совета 01 февраля 2024 года протокол №10, 31 августа 2024 года протокол №1.
   Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) реализуется на основании:
   - Лицензии на осуществление образовательной деятельности Министерства образования и науки Астраханской области ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» № 1927-Б/С серия 30Л01 №0000942 от 22 октября 2018г.

- Устава, утверждённого распоряжением министерства культуры и туризма Астраханской области №549-р от 10.11.2015г., с изменениями, утверждёнными распоряжениями министерства культуры и туризма Астраханской области №226-р от 12.10.2021г., с изменениями №196-р от 26.07.2022г., с изменениями №288-р от 19.10.2022г., с изменениями №14-р от 12.01.2023г.
- Свидетельства о государственной аккредитации с регистрационным номером 2545 от 14 марта 2019г.
- Приказа министерства просвещения Российской Федерации №762 от 24.08.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
- Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»

3. График учебного процесса разработан и утвержден администрацией образовательного учреждения. Согласно ФГОС (п.7.5) максимальный объем аудиторной учебной нагрузки студента составляет от 40 до 46 академических часов в неделю, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной работы студента.

4. Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели с продолжительностью урока 45 минут, предусмотрена при необходимости группировка парами. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведённого на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными методами, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

5. Занятия по дисциплинам проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Принципы формирования групп осуществляются следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса; мелкогрупповые занятия не менее 6 и не более 13 человек по общепрофессиональным дисциплинам, МДК профессиональных модулей и дисциплине «Иностранный язык».

6. Дисциплина «Физическая культура» (в ИОП в ОИ) реализуется в рамках дисциплин «Гимнастика» и «Тренаж» п.7.8 ФГОС.

7. Предметная область ПО.06 Технология включает в себя дисциплину ПОД.06.01. «Введение в профессию» на основании п.7.1 ФГОС о том, что организация имеет право с учетом специфики работы с одаренными детьми и их ранней профессионализацией использовать для формирования профессиональных компетенций и развития творческих способностей обучающихся программы учебных предметов, входящих в предметные области "Искусство" и "Технология", и курсов внеурочной деятельности.

8. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются часы на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Консультации проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности и закрепляется приказом на текущий учебный год.

9. При реализации учебного плана планируются следующие концертмейстерские часы из расчета
   - 100% от общего количества часов, отводимых групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия по дисциплинам:

   «Актерское мастерство»; «Ритмика»; «Тренаж»; «Гимнастика»;
   - 100% от общего количества часов по МДК: «Классический танец»; «Народно-сценический танец»; «Историко-бытовой танец»; «Современный танец»; «Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов»; «Индивидуальная техника, сценический репертуар»;
   - 100% от общего количества часов по МДК вариативной части профессионального модуля «Творческо-исполнительская деятельность»

   На учебную практику «Творческо-исполнительская деятельность» планируется работа концертмейстера из расчета
   - не более 50% от объема времени, отведенного на аудиторные занятия по данному виду практики.

10. При подготовке и проведении спектаклей и концертов, учебной практики внутри учебного заведения и производственной практики в театрах, концертных организациях часы работы репетитора по балету, хореографа, балетмейстера, концертмейстера, дирижера, звукорежиссера и работников постановочного цеха планируются из расчета
    - 100% от общего количества часов, отводимых на учебную и производственную практики.

11. Настоящий учебный план разработан на основе **Примерного учебного плана**. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, используемый по усмотрению учебного заведения (**724 часа**), направлен на получение дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования, на основании протокола согласования с работодателями и распределяется следующим образом:
На увеличение объема времени обязательной части циклов ИОП в ОИ **в рабочем учебном плане (согласно примерному учебному плану)** использовано **74 часа** вариативной части ИОП в ОИ из расчета:
36 часов – на предметные результаты основной образовательной программы основного общего образования;
38 часов – на общепрофессиональные дисциплины ИОП в ОИ;

В связи с этим, объем часов вариативной части циклов ИОП в ОИ в **рабочем учебном плане** составил **650 часов и** использован на увеличение часов дисциплин профессиональных модулей:

Индекс	**Кол-во недель**		1 16нед	2 19нед	3 15нед	4 19нед	5 16нед	6 20нед	7 16нед	8 20нед	9 16нед	10 18нед
ОГСЭ.05	Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности	40ч.								40ч.		
ПМ.01	**Творческо-исполнительская деятельность**											
МДК. 01.01.	«Классический танец»	297ч.	32ч.	38ч.	30ч.	19ч.	32ч.	40ч.	32ч.	40ч.	16ч.	18ч.
МДК. 01.02.	«Народно-сценический танец»	293ч.	32ч.	38ч.	30ч.	19ч.	32ч.	40ч.	32ч.	20ч.	32ч.	18ч.
МДК 01.06.	«Индивидуальная техника, сценический репертуар»	20 ч.								20ч		

12. Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. Она представляет собой вид учебной деятельности, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ИОП в ОИ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.
Производственная практика состоит из двух этапов: практика по профилю специальности и преддипломная практика.
Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.
Учебная практика включает исполнительскую практику и учебную практику по педагогической работе.
Исполнительская практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме учебно-практических занятий, репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы профессионального модуля "Творческо-исполнительская деятельность" (по видам).
Учебная практика по педагогической работе проводится рассредоточено в следующих формах: аудиторные занятия под руководством преподавателя, ознакомительная (наблюдательная) практика, самостоятельная работа обучающихся.
Производственная практика (по профилю специальности) включает творческо-исполнительскую и педагогическую практики:

Творческо-исполнительская практика предполагает подготовку публичного выступления на базе образовательной организации или на базе практики и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Базами педагогической практики должны быть детские школы искусств по видам искусств, другие образовательные организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Производственная (преддипломная) практика проводится рассредоточено в течение IX и X семестров в форме практических занятий под руководством преподавателя, а также самостоятельной работы с целью подготовки выпускной квалификационной работы.

- Учебная практика – 19 недель, в том числе исполнительская практика –7 недель, учебная практика по педагогической работе – 2 недели
- Производственная практика (по профилю специальности) – 7 недель, в том числе творческо-исполнительская практика – 5 недель, педагогическая практика – 2 недели
- Производственная практика (преддипломная) – 3 недели

Организация практики осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

13. Изучение общеобразовательных дисциплин осуществляется рассредоточено, согласно ФГОС, наряду с освоением ППССЗ. Для реализации требований ФГОС среднего общего образования использует примерные общеобразовательные программы, предусматривающие изучение как базовых, так и профильных учебных дисциплин, одобренные и рекомендованные для использования в учреждениях СПО Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259. Для реализации требований ФГОС ССО использует примерные общеобразовательные программы, утверждённые на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», протокол № 14 от «30» ноября 2022 г. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами обучения. Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования проводится в форме контрольных работ, дифференцированных зачётов и экзаменов: контрольные работы и дифференцированные зачёты — за счёт времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамен за счёт времени, выделенного на промежуточную аттестацию. Экзамены по русскому языку и математике проводятся в письменной форме, по остальным дисциплинам в устной или письменной форме. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а зачётов и дифференцированных зачётов не превышает 10. Зачёты по дисциплинам «Гимнастика», «Тренаж» в указанное количество не входят. Количество зачетов в учебном плане приведено с учетом зачетов по дисциплинам «Гимнастика», «Тренаж». Предусмотрено выполнение индивидуального проекта по дисциплинам, входящим в цикл ОД. Федеральный компонент среднего общего образования (базовые учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины).

14. Организация учебного процесса, с учётом каникул, проведения промежуточной и итоговой аттестации представлена в графике учебного процесса следующим образом и осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

Кол-во недель	8 класс	9 класс	I курс	II курс	III курс
	год	год	год	год	год
Учебных	**35**	**34**	**36**	**36**	**34**
Каникулы	**13**	**12**	**10**	**9**	**2**
Экзаменационных	**1**	**3**	**2**	**2**	**2**
Государственная итоговая аттестация					**3**

15. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. На освоение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» отводится 48 часов.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

Константинова Т.Г. _____

Председатели предметно-цикловых комиссий:

Инструментального исполнительства	**Кудрявцева Н.В.** _____
Социально-культурной деятельности и театрального творчества	**Идрисова И.Н.** _____
Общеобразовательных и профильных дисциплин	**Гаврикова М.Г.** _____
Хореографического искусства и творчества	**Русинова-Сергеева Н.В.** _____
Общего фортепиано и концертмейстерства	**Петрова Н. К.** _____
Сольного и хорового народного пения	**Иванова О.А.** _____
Актёрского искусства	**Идрисова И.Н.** _____
Оркестровых струнных инструментов	**Омяльева Н.В.** _____