Тема 10. Торжественные церемонии в рамках спортивных мероприятий.

Спортивные соревнования – это прежде всего праздник. Главным действием, конечно, является непосредственное спортивное состязание, выявление сильнейших, тестирование спортсменов на знание и умение применять технические и тактические навыки, приобретенные в процессе тренировок.

Для усиления эффекта праздника для зрителей и спортсменов необходимо организовывать торжественные церемонии, которых при проведении соревнований может быть три:

1. Торжественное открытие соревнования.

2. Награждение призеров и победителей.

3. Закрытие соревнования.

Торжественные церемонии являются важными составными частями спортивного мероприятия. Они разрабатываются оргкомитетом совместно с ГСК с учетом Положения о соревнованиях и традициями мероприятия. Включают в себя последовательность действий членов оргкомитета, спортсменов, тренеров, судей, почетных гостей и других лиц и служб при проведении церемонии.

Ответственность за проведение торжественного церемониала возлагается на оргкомитет и главную судейскую коллегию. Основным документом действий является сценарий. Он определяет содержание, характер и последовательность действий в процессе практического осуществления спортивного мероприятия.

Сценарий состоит из трех частей:

1. Церемония открытия соревнований.

2. Порядок процедуры награждения.

3. Церемония закрытия соревнований.

При проведении крупных по масштабу и продолжительных по времени соревнований, при задействовании большого количества номеров программы, кроме сценария разрабатывается монтажный лист торжественного церемониала.

В практике существует определенный порядок взаимодействия всех действующих лиц, регламентированный инструкциями органов управления физической культурой и спортом.

Набор и порядок действий следующий.

Церемониал открытия соревнований включает:

- построение спортсменов, тренеров, судей перед началом парада в парадной форме;

- сбор членов оргкомитета и лиц, приглашенных для участия в торжественной церемонии;

- информация диктора о соревнованиях, его участниках, истории вида спорта, достижениях российских спортсменов, спортсменов данной области, города и т.д.;

- «позывные» о начале церемонии открытия;

- исполнение марша для выхода участников на парад;

- выход команд (спортивных делегаций), членов оргкомитета, почетных гостей соревнований;

- приветствие от оргкомитета соревнований федерации ориентирования России (области, города), почетных гостей;

- объявление оргкомитета об открытии соревнований, подъем государственного флага (флагов соревнований);

- исполнение государственного гимна;

- вручение вымпелов, значков, цветов, сувениров участникам и почетным гостям соревнований;

- уход участников торжественного церемониала со спортивной арены.

В программу открытия могут включаться показательные выступления спортсменов или художественных коллективов.

Порядок построения участников открытия соревнований:

- знаменосцы с государственными флагами;

- колонна ветеранов спорта с лентами чемпионов, наградами и т.д.;

- команды участницы соревнований, впереди каждой - выводящий, несущий табличку с названием команды (страны, республики, области),

знаменосец с ассистентами, официальные представители команды. Команды выстраиваются в порядке русского алфавита слева направо по названию команд, замыкает построение команда – хозяйка соревнований.

При представлении диктором членов Оргкомитета указывается: должность, звание, имя, отчество, фамилия. При вызове спортсменов для подъема флага – спортивное звание, имя, фамилия, название команды.

Рекомендуется представлять главного судью соревнований и его заместителей.

При написании сценария необходимо все действия расписывать по времени с точностью до минуты.

Порядок процедуры награждения

Подготовительные работы:

- подготовка наградного материала (медали, дипломы, жетоны, грамоты, памятные призы, сувениры);

- наградная атрибутика: флаги, цветы, подносы для наград и т.д.);

- оборудование пьедестала почета, флагштока, приспособления и устройства для подъемов флагов, музыкальные фонограммы (гимны, марши, туш).

Для проведения церемонии награждения создается специальная группа, численность группы определяет оргкомитет или ГСК соревнований. Группа награждения готовит награды и наградную атрибутику, список лиц, вручающих награды с указанием должности, звания, фамилии, имя, отчества, согласовывает с оргкомитетом и передает списки диктору. Списки победителей и призеров готовит секретариат.

Церемония награждения включает:

- сбор и построение участников награждения;

- «позывные» о начале церемонии награждения;

- марш на выход участников соревнований;

- выход участников соревнований и лиц, вручающих награды;

- информацию диктора о призерах соревнований и лицах, вручающих награды;

- вручение наград, дипломов, цветов, памятных сувениров;

- подъем государственного флага с исполнением гимна, если без подъема флага – исполняется «туш»;

- уход участников соревнований и лиц, проводивших награждение со спортивной арены.

После церемонии награждения можно провести фотографирование победителей соревнований, организовать пресс-конференцию, интервью с призерами и т.д.

Рекомендуется призеров и победителей перед церемонией собирать в условленном месте и оттуда в порядке, объявленном диктором, выводящий выводит их к пьедесталу почета. Но можно и вызывать из строя парада участников, хотя это и менее торжественно, но более демократично.

Вообще нужно отметить, что любая церемония вручения связана с ритуалом и традициями, положенными в основу действа собственно историей. Совершенно верно, что с течением времени ритуалы претерпевали изменения, но в целом схемы проведения вручений приза или награды схожи, будь то вручение медали победителю соревнований или премии за выдающиеся заслуги в какой-либо области деятельности человека. Различны лишь внешние обстоятельства проведения церемонии – стадион это, концертный зал или кремлевский дворец. В каждом конкретном случае порядок (последовательность) действий регламентируется соответствующим документом (который разрабатывает, если он еще не был никогда разработан) организационным комитетом, проводящим церемонию. В этом документе учитываются все нюансы, вплоть до аксессуаров, в соответствии со статусом мероприятия.

Однако часто церемония вручения наград принимает форму концерта, вернее будет сказать, если ритуал повторяется многократно, то есть награждают не одного, а несколько (порой десятков и даже сотен) людей в одном мероприятии, монотонная последовательность делится на соразмерные части концертными номерами или блоками номеров или информационными вставками (видео-сюжетами, например), которые как бы «закрывают» тот или иной эпизод награждения, ведущие, осуществляющие церемонию выполняют функцию «склейки» этих эпизодов в единое целое.