АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, базовые учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Английский язык» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
лабораторные работы и практические занятия	115
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
Итоговая аттестация в форме *зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Формы приветствия и прощания в английском языке. Представление себя. Вводный фонетический курс.

Раздел II. Мои друзья. Местоимения личные, притяжательные, указательные.

Раздел III. Мой рабочий день. Вопросительные и возвратные местоимения.

Раздел IV. Семья и семейные отношения, домашние обязанности. Множественное число имён существительных.

Раздел V. Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, оборудование). Артикли.

Раздел VI. Хобби, досуг. Притяжательный падеж имён существительных.

Раздел VII. Путешествия. Прилагательные и наречия.

Раздел VIII Магазины, товары, совершение покупок. Степени сравнения прилагательных и наречий.
Раздел IX Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. Глаголы to be и to have. Конструкция be going to do.
Раздел X Россия. Неопределённые местоимения, производные some, any, no, every. Обороты there is/there are.
Раздел XI Великобритания. Числительные: количественные и порядковые. Дни недели, месяцы. Фразовые глаголы.
Раздел XII Образование в Великобритании. Времена английского глагола. Активный залог.
Раздел XIII. США. Пассивный залог. Предлоги места, направления и времени.
Раздел XIV. Обычаи, традиции и праздники англоговорящих стран. Типы вопросительных предложений. Условные предложения.
Раздел XV. Мировое значение английского языка. Согласование времён.
Раздел XVI. Еда, способы приготовления пищи, традиции питания. Прямая и косвенная речь.
Раздел XVII. Искусство и культура. Модальные глаголы и их эквиваленты.

.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
МАТЕМАТИКА: АЛГЕБРА, НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА, ГЕОМЕТРИЯ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, базовые учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Математика» направлено на достижение следующих целей:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;
- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
Итоговая аттестация в форме *экзамена*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Действительные числа.
Раздел II. Степенная функция.
Раздел III. Показательная функция.
Раздел IV. Логарифмическая функция.
Раздел V. Тригонометрические формулы.
Раздел VI. Тригонометрические уравнения.
Раздел VII. Тригонометрические функции.
Раздел VIII Производная и ее геометрический смысл.
Раздел IX Применение производной к исследованию функций.
Раздел X Интеграл.
Раздел XI Комбинаторика.
Раздел XII Элементы теории вероятностей.
Раздел XIII Статистика.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, базовые учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

• формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;

• развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;

• формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;

• овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;

• овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;

• освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;

• приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
Итоговая аттестация в форме *зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Лёгкая атлетика.

Раздел II. Волейбол.

Раздел III. Баскетбол.

Раздел IV. Лёгкая атлетика.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.03 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, базовые учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- оказывать первую помощь пострадавшим в различных чрезвычайных ситуациях;
- владеть средствами индивидуальной и коллективной защиты в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени.

знать:

- теоретические основы безопасности жизнедеятельности;
- признаки основных природных и техногенных явлений, опасных для человека;
- основные поражающие факторы оружия массового поражения и способы защиты;
- влияние вредных привычек на здоровье человека и их социальные последствия.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	105
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	70
- контрольных работ	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	35
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья.

Раздел II. Государственная система обеспечения безопасности населения.

Раздел III. Основы обороны государства и воинская обязанность.

Раздел IV. Основы медицинских знаний и ЗОЖ.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ИНФОРМАТИКА

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, базовые учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Информатика» направлено на достижение следующих целей:

- · формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- · формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- · формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- · развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- · приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
- · приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- · владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	78
- контрольных работ	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Информация.

Раздел II. Информационные процессы.

Раздел III. Программирование обработки информации.
Раздел IV. Информационные системы и базы данных.
Раздел V. Интернет.
Раздел VI. Информационное моделирование.
Раздел VII. Социальная информатика.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ. АСТРОНОМИЯ.

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, базовые учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

знать:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	108
- контрольных работ	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	54
Итоговая аттестация в форме *контрольной работы*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Введение.
Раздел II. Механика.
Раздел III. Основы молекулярной физики и термодинамики.
Раздел IV. Основы электродинамики.
Раздел V. Колебания и волны.
Раздел VI. Элементы квантовой физики.
Раздел VII. Вселенная и ее эволюция.
Раздел VIII. Общая и неорганическая химия.

Раздел IX. Основные теории химии.

Раздел X. Неорганические соединения.

Раздел XI. Органические соединения.

Раздел XII. Химия и жизнь.

Раздел XIII. Биология - совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии.

Раздел XIV. Организм.

Раздел XV. Вид.

Раздел XVI. Экосистемы.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ГЕОГРАФИЯ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, базовые учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций, нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет, правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития, понимания географической специфики крупных регионов и стран мир в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ.

знать:

- основные географические понятия и термины;
- традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику;
- различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций;
- проблемы современной урбанизации; географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	72
- контрольных работ	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Введение.
Раздел II. Политическое устройство мира.
Раздел III. География мировых природных ресурсов.
Раздел IV. География населения мира.
Раздел V. Мировое хозяйство. Современные особенности развития мирового хозяйства.
Раздел VI. Регионы мира.
Раздел VII. Россия в современном мире.
Раздел VIII. Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ЭКОЛОГИЯ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, базовые учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

• Анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
• Использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
• Соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.
знать:
• Принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
• Особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
• Об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
• Принципы и методы рационального природопользования;
• Методы экологического регулирования;
• Принципы размещения производств различного типа;
• Основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
• Понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
• Правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
• Принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
• Природоресурсный потенциал Российской Федерации;
• Охраняемые природные территории.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	36
- практических работ	3
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Введение.
Раздел II. Экология как научная дисциплина.
Раздел III. Среда обитания человека и экологическая безопасность.
Раздел IV. Концепция устойчивого развития.
Раздел V. Охрана природы.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

РУССКИЙ ЯЗЫК

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, профильные учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Основная цель изучения дисциплины:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	117
- практических работ	6
- контрольных работ	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
Итоговая аттестация в форме *экзамена*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Лексикология и фразеология..

Раздел II. Язык и речь. Функциональные стили речи.

Раздел III. Синтаксис и пунктуация.

Раздел IV. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Раздел V. Морфемика, словообразование, орфография.

Раздел VI. Морфология и орфография.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ЛИТЕРАТУРА

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, профильные учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Основная цель изучения дисциплины:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции,

исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска. Систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	293
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	195
- практических работ	-
- контрольных работ	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	98
Итоговая аттестация в форме *экзамена*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века
Раздел II. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века.
Раздел III. Проза второй половины XIX века
Раздел IV. Поэзия второй половины XIX века
Раздел V. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ИСТОРИЯ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, профильные учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

-проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

-анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

-различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

-устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

-участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

-основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

-периодизацию всемирной и отечественной истории;

-современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

-историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	156
- контрольных работ	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
Итоговая аттестация в форме *экзамена*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Древнейшая стадия истории человечества.

Раздел II. Цивилизации Древнего мира.

Раздел III. Цивилизации Запада и Востока в Средние века.

Раздел IV. От Древней Руси к Российскому государству.

Раздел V. Россия в XVI— XVII веках: от великого княжества к царству.

Раздел VI. Страны Запада и Востока в XVI—XVIII веках.

Раздел VII. Россия в конце XVII — XVIII веков: от царства к империи.

Раздел VIII. Становление индустриальной цивилизации.

Раздел IX. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока.

Раздел X. Российская империя в XIX веке.

Раздел XI. От Новой истории к Новейшей.

Раздел XII. Между мировыми войнами.

Раздел XIII. Вторая мировая война. Великая Отечественная война.

Раздел XIV. Мир во второй половине XX — начале XXI века.

Раздел XV Апогей и кризис советской системы. 1945 — 1991 годы.

Раздел XVI. Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (ВКЛЮЧАЯ ЭКОНОМИКУ И ПРАВО)

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, профильные учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

-объяснять: причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);

- раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;

-осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы.

-формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;

-применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам.

-самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов;

знать:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;

-сущность общества, как формы совместной деятельности людей

- сущность социальных норм, механизмы правового регулирования

особенности социально-гуманитарного познания.

- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	215
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	143
- контрольных работ	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	72
Итоговая аттестация в форме *экзамена*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Человек и общество.

Раздел II. Духовная культура человека и общества.

Раздел III. Экономическая сфера общества.

Раздел IV. Социальные отношения.

Раздел V. Политическая сфера общества.

Раздел VI. Правовая сфера общества.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ИСКУССТВО

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02

«Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, дополнительные учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

-анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;

- использовать произведение искусства в профессиональной деятельности.

знать:

- основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;

- направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;

- выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства;

- тенденции развития современного искусства.

- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	39
- контрольных работ	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	19
- подготовка сообщений	8
- подготовка документальных материалов	11
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Изобразительное искусство.

Раздел II. Музыка.

Раздел III. Театр.

Раздел IV. Кино.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ЭТИКЕТ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, дополнительные учебные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- ориентироваться в нормах светского и делового этикета;

- использовать полученные знания в повседневной жизни;

- учитывать влияние менталитета на нормы поведения человека в обществе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- смысл и функции этикета;
- этапы развития этикета и его разновидности;
- основные правила современного светского, делового и церковного этикета.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

-основные категории и понятия философии;
-роль философии в жизни человека и общества;
-основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
-основы научной, философской и религиозной картин мира;
-о социальных и этнических проблемах, связанных с развитием и использованием науки и техники;
-об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры и окружающей среды.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**59**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**48**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**11**
Самостоятельная работа над учебном материалом	**6**
Самостоятельная работа над реферативным проектом, презентацией	**5**
Итоговая аттестация в форме *контрольной работы*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Философия, ее смысл функции и роль в обществе.
Раздел II. Великие философы мира.
Раздел III. Учение о Бытии.
Раздел IV. Сознание — высшая ступень развития жизни.

Раздел V. Познание.
Раздел VI. Человек, Вселенная, природа.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ИСТОРИЯ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;
- новые процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**59**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**48**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**11**
Самостоятельная работа над анализом статистических и картографических материалов; Самостоятельная работа над решением задач и упражнений, работа с картой. Самостоятельная работа по изучению учебного материала	**5** **3** **3**
Итоговая аттестация в форме *контрольной работы*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Основные направления и процессы политического экономического развития ведущих государств, ключевых регионов мира на рубеже XX – XXI веков.

Раздел II. Сущность и причины локальных, региональных и межгосударственных конфликтов на рубеже XX – XXI веков.

Раздел III. Назначение и основные направления деятельности международных организаций.

Раздел IV. Роль науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- -применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**59**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**48**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**11**
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Общение как предмет научного знания.

Раздел II. Функции общения. Особенности и динамика процессов коммуникации.

Раздел III. Роль социализации в общении.

Раздел IV. Основные виды, функции и психологические механизмы общения, и способы их распознавания. Восприятие и понимание людьми друг друга.

Раздел V. Техники эффективной и неэффективной коммуникации. Методы развития коммуникативных способностей. Конфликты и их преодоление.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**178**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**160**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**18**
Выполнение упражнений	**2**
Выполнение презентаций	**5**
Написание эссе	**10**
Создание маршрута экскурсии	**1**
Работа с текстами	**1**
Составление диалогов	**4**
Составление резюме	**1**
Составление таблиц	**3**
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Вводно-коррективный курс.

Раздел II. Развивающий курс.

Раздел III. Профессионально-ориентированный.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»

Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

знать:

- о роли физической культуре в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека, основы здорового образа жизни;
- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств; способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**404**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**202**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**202**
Самостоятельная работа по выполнению упражнений на развитие основных физических качеств, отработке технических элементов спортивных игр (волейбол, баскетбол), элементов легкой атлетики.	**202**
Итоговая аттестация в форме *зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел I. Легкая атлетика.

Раздел II. Волейбол.

Раздел III. Баскетбол.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Дисциплина относится к математическому и общему естественно-научному учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
- пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет;

знать:

- теоретические основы построения и функционирования современных персональный компьютеров;
- типы компьютерных сетей;
- принципы использования мультимедиа;
- функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий;
- методы защиты информации.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**57**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**38**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**19**
Самостоятельная работа над решением задач и упражнений	**19**
Итоговая аттестация в форме *контрольной работы*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел 1. Вычислительная техника.

Раздел 2. Устройство персонального компьютера.

Раздел 3. Операционные системы.

Раздел 4. Введение в компьютерную графику.

Раздел 5. Компьютерные сети, Интернет, компьютерная безопасность.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»

Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Дисциплина относится к математическому и общему естественно-научному учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- Анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- Использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
- Соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

- Принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- Особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
- Об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- Принципы и методы рационального природопользования;
- Методы экологического регулирования;
- Принципы размещения производств различного типа;
- Основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- Понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- Правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
- Принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
- Природоресурсный потенциал Российской Федерации;
- Охраняемые природные территории.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**60**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**40**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**20**
Внеаудиторная самостоятельная работа Реферат по заданной тематике	**10** **10**
Итоговая аттестация в форме *контрольной работы*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел 1. Экология и природопользование.

Раздел 2. Охрана окружающей среды.

Раздел 3. Мероприятия по защите планеты.

АННОТАЦИЯ

программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Учебная программа входит в профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- - сохранять народную художественную культуру, восстанавливать народные традиции;
- - собирать, изучать и систематизировать произведения народного художественного творчества
- - использовать виды традиционной культуры, произведения народного художественного творчества в решении социально – культурных и социально - педагогических задач.
- - сохранять народную художественную культуру, восстанавливать народные традиции;

знать:

- - основы теории народной художественной культуры;
- - исторические этапы развития народной художественной культуры;
- - национально – культурное наследие;
- - сохранять и развивать национально – культурные традиции;
- - свободно ориентироваться в сфере культуры и искусства современного общества;
- - владеть методикой социально – культурной деятельности.
- - виды, жанры народного художественного творчества;
- - формы бытования носителей народного художественного творчества;
- -традиционные обряды, обычаи, праздники, игры и забавы;
- - региональные особенности народного художественного творчества.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**125**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**83**
контрольная работа	**2**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**42**
работа с периодической печатью	12
изучение и анализ рекомендованной учебной литературы	10
просмотр видеоматериала	5
подготовка практических заданий	15
Итоговая аттестация в форме *экзамена*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел 1. Теоретические и исторические основы народного художественного творчества.

Раздел 2. Основные виды и жанры народного художественного творчества.

Раздел 3. Традиционная народная обрядово - праздничная культура.

Раздел 4. Сохранение и возрождение традиций народного художественного творчества.

Раздел 5. Организация художественно – творческой деятельности в сфере досуга.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Учебная программа входит в профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- -анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;
- - использовать произведение искусства в профессиональной деятельности;

знать:

- - основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;
- - направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;
- - выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства;
- - тенденции развития современного искусства.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**111**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**74**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**37**
- подготовка сообщений	17
- подготовка документальных материалов	20
Итоговая аттестация в форме *экзамена*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел 1. Культура Древней Руси.

Раздел 2. Культура Средневековой Руси.

Раздел 3. Культура времён Московского царства.

Раздел 4. Культура «бунташного» века..

Раздел 5. Культура Императорской Руси.

Раздел 6. Культура России 19 века.

Раздел 7. Культура России в 20 веке.

Раздел 8. Культурологические теории в России.

Раздел 9. Из истории российской культуры.
Раздел 10. Своеобразие российской культуры советской эпохи.
Раздел 11. Духовная культура России.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Учебная программа входит в профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения, соотносить художественную литературу с культурой, общественной жизнью, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений;

- выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;

- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;

- сопоставлять литературные произведения;

- выявлять авторскую позицию;

- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

- аргументировано формулировать своё отношение к прочитанному произведению;

- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- соотносить произведения художественной литературы с сочинениями русских и зарубежных композиторов

знать:

- образную природу словесного искусства;

- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества писателей-классиков к.XIX, XX века;

- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

- основные теоретико-литературные понятия.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**

Максимальная учебная нагрузка (всего)	**273**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**182**
контрольная работа	**3**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**91**
Подготовка сообщений Подборка иллюстративного, музыкального, поэтического и видео материала, создание презентаций и слайд-шоу	**63** **28**
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел 1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века.

Раздел 2. Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов.

Раздел 3. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.

Раздел 4. Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов.

Раздел 5. Творчество писателей прозаиков в 1950 – 1980-е годы.

Раздел 6. Творчество поэтов в 1950 – 1980-е годы.

Раздел 7. Драматургия 1950 – 1980-х годов.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Учебная программа входит в профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов разных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

-нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**58**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**39**
контрольная работа	**1**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**19**
Выполнение упражнений Ознакомительно-изучающее/реферативное чтение Подготовка сообщений, видео материалов	**4** **3** **12**
Итоговая аттестация в форме *контрольной работы*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел 1. Наука о русском языке и культуре речи.

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Учебная программа входит в профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной коллективной защиты от оружия массового поражения;

- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учётных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**102**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**68**
контрольная работа	**-**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**34**
Подготовка сообщений Подготовка докладов, рефератов Решение ситуационных задач	**17** **14** **4**
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел 1. Понятие чрезвычайных ситуаций

Раздел 2. Гражданская оборона

Раздел 3. Экологические основы безопасности

Раздел 4. Основы военной подготовки

АННОТАЦИЯ
программы учебной дисциплины
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности: 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»).

2. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы.

Учебная программа входит в профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

-анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;

- использовать произведение искусства в профессиональной деятельности.

знать:

- основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;

- направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;

- выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства;

- тенденции развития современного искусства.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**111**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**74**
контрольная работа	**1**
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	**37**
Подготовка сообщений Подготовка документальных материалов	**17** **20**
Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета*	

5. Структура учебной дисциплины.

Раздел 1. Изобразительное искусство.

Раздел 2. Музыка.
Раздел 3. Театр.
Раздел 4. Кино.

АННОТАЦИЯ
программы профессионального модуля
основной профессиональной образовательной программы
по специальности 51.02.01 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ПМ.01 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Область применения программы.

Программа профессионального модуля ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») углубленной подготовки.

Программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 «Социально-культурная деятельность» (вид: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

2.Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля.

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

– организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях);

– разработки социально-культурных программ;

– подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

– оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;

– анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;

– проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

– анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план.

знать:

– основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

– основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

– структуру управления социально-культурной деятельностью;

– понятие субъектов социально-культурной деятельности;

– теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;

– современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;

– методику конкретно-социологического исследования;

– специфику и формы методического обеспечения отрасли;

– экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

– хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;

– состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;

– виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес-планирования;

– принципы организации труда и заработной платы.

Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами учебных дисциплин ПМ. 01 Организационно-управленческая деятельность, а также профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	**Наименование результата обучения**
ПК 1.1	Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
ПК 1.2	Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.
ПК 1.3	Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.
ПК 1.4	Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.
ПК 1.5	Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. Структура профессионального модуля

МДК.01.01. Организация социально-культурной деятельности

Тема 1. Социально-культурная деятельность

Тема 2. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

Тема 3. Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Тема 4. Основы психологии и педагогики.

4. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**485**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**323**
в том числе:	
занятия на уроках	**266**
практические занятия	**57**
индивидуальные занятия	**-**
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**162**

АННОТАЦИЯ
программы профессионального модуля
основной профессиональной образовательной программы
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИОННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Область применения программы.

Программа профессионального модуля ПМ.02. Организационно-творческая деятельность разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») углубленной подготовки.

Программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.02. Организационно-творческая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

2.Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля.

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

подготовки сценариев;

организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений и личного участия в них в качестве исполнителя;

работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;

уметь:

разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;

работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;

организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;

осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;

проводить психофизический тренинг;

выявлять детали внутренней и внешней характерности образа, применять навыки работы актера;

работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;

использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

знать:

основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;

временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;

основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;

систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;

элементы психофизического действия, создания сценического образа;

особенности работы над словесным действием, «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;

общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы

Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами учебных дисциплин ПМ. 02 Организационно-творческая деятельность, а также профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
ПК 2.2.	Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.
ПК 2.3.	Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

ПК 2.4.	Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.
ПК 2.5.	Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
ПК 2.1.	Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
ПК 2.2.	Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

3. Структура профессионального модуля

МДК. 02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства.

Тема 1. Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

Раздел 1 Введение в предмет.

Раздел 2. Основы теории режиссуры.

Раздел 3. Практика режиссуры.

Раздел 4. Основы постановочной работы.

Раздел 5. Работа над инсценировкой.

Раздел 6. Основы режиссуры театрализованных представлений.

Раздел 7. Формирование навыков в работе режиссера над театрализованными представлениями, эстрадными программами, концертами различных видов и жанров (по выбору преподавателя).

Раздел 8. Основы режиссуры массовых праздников и театрализованных представлений на открытых площадках.

Раздел 9. Подготовка и воплощение практических дипломных работ.

Раздел 10. Продолжение изучения раздела по подготовке и воплощению практических дипломных работ.

Тема 2. Режиссура эстрадных программ

Раздел 1. История эстрадного искусства.

Раздел 2. Основные жанры и виды эстрадных номеров. Номер основа эстрадного искусства.

Раздел 3. Работа над созданием эстрадного номера.

Раздел 4. Основные формы концертов и эстрадных представлений

Раздел 5. Кукла на эстраде. Кукольный театр.

Раздел 6. Цирк и его основные жанры для эстрады.

Раздел 7. Подготовка и экзаменационный показ театрализованного концерта

Тема 3. Основы драматургии

Раздел 1. Драматургическая основа - фундамент творчества.

Раздел 2. Общая конструкция драмы.

Раздел 3. Пьеса и метод действенного анализа.

Раздел 4. Драматический характер.

Раздел 5. Интерпретация пьесы на сцене.

Тема 4. Сценарная композиция

Раздел 1. Понятие сценарной драматургии и её специфика.

Раздел 2. Театрализованные формы тематических представлений и досуговых программ.

Раздел 3. Драматургия массового праздника.

Тема 5. Игровые технологии

Раздел 1. Сущность и происхождение игр.

Раздел 2. Классификация игр.

Раздел 3. Технология проведения игр и развлечений.

Раздел 4. Народные игры.

Раздел 5. Игровые технологии, используемые на дискотеках и танцевальных вечерах.

Раздел 6. Использование игровых технологий на балах, карнавалах и праздниках.

Раздел 7. Технология проведения игровых конкурсов.

Тема 6. Техника сцены и сценография

Раздел 1. Теория сценографии.

Раздел 2. Механическое оборудование сцены.

Раздел 3. Технология изготовления декорационного оформления.

Раздел 4. История основных этапов развития театральной сцены и её техники.

Раздел 5. Работа над выпуском спектакля (мероприятия).

Раздел 6. Изготовление макета для театрализованного оформления.

Тема 7. Культурно-досуговая работа с различными категориями.

МДК 02.02. Исполнительская подготовка

Тема 1. Основы актёрского мастерства

Раздел 1. Введение в предмет.

Раздел 2. Овладение основами артистической техники.

Раздел 3. Работа исполнителя в инсценировке

Раздел 4. Работа исполнителя в условиях сказочного сюжета

Раздел 5. Работа исполнителя в театрализованном представлении, эстрадной программе, концерте различных видов и жанров (по выбору преподавателя)

Раздел 6. Исполнительское мастерство в массовых праздниках и театрализованных представлениях на открытых площадках.

Раздел 7. Обобщение пройденного материала. Актерская работа в массовых праздниках и театрализованных представлениях на открытых площадках.

Тема 2. Словесное действие

Раздел 1. Техника речи

Раздел 2. Орфоэпия.

Раздел 3. Техника речи.

Раздел 4. Словесное действие.

Раздел 5. Мастерство публичного выступления.

Раздел 6. Техника микрофонного чтения.

Тема 3. Сценическая пластика

Раздел 1. Первичные навыки сценического движения

Раздел 2. Приобретение навыков углубленной разработки и освоения роли в работе над пластикой персонажа

Раздел 3. Приобретение навыков сценического боя

Тема 5. Изготовление реквизита для массовых праздников и театрализованных представлений

Тема 6. Танец.

Тема 7. Ансамблевое пение.

Тема 8. Грим.

4. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**2817**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**1878**
в том числе:	
занятия на уроках	**146**
практические занятия	**1512**
индивидуальные занятия	**220**
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**939**

АННОТАЦИЯ
программы профессионального модуля
основной профессиональной образовательной программы
по специальности 51.02.01 «Социально-культурная деятельность»
Вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
ПМ.03 МЕНЕДЖМЕНТ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ

1. Область применения программы.

Программа профессионального модуля ПМ.03. Менеджмент в социально-культурной сфере разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») углубленной подготовки.

Программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 «Социально-культурная деятельность» (вид: организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.03. Менеджмент в социально-культурной сфере и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

2.Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля.

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

– руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;

– подготовки документов бухгалтерского учета;

– работы с прикладными компьютерными программами;

– работы с нормативно-правовой документацией;

уметь:

– использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;

– организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;

– находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;

– составлять планы и отчеты;

– решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;

– осуществлять контроль за работой кадров;

– составлять документы бухгалтерского учета;

– использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;

– применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

– использовать нормативные правовые документы в работе;

– защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

– осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;

знать:

– сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;

– цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента; – структуру организации, систему методов управления;

– принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей;

– процесс принятия и реализации управленческих решений;

– принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;

–особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;

– основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;

– цели и задачи управления учреждениями (организациями) культуры;

– принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения (организации) культуры;

– систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;

– принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;

– методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров; – понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;

– суть маркетинговой деятельности учреждения (организации) культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;

– ценовую и сбытовую политику учреждения (организации), цели и виды продвижения услуг, способы стимулирования сбыта, значение рекламы;

– стратегическое маркетинговое планирование;

– законодательные и нормативные акты Российской Федерации по бухгалтерскому учету и аудиту;

– основы бухгалтерского учета, его виды и задачи, объекты учета;

– первичные учетные документы, их реквизиты, сводную учетную документацию; – процесс регулирования бухгалтерского учета;

– порядок и сроки проведения инвентаризации имущества и обязательств;

– состав и формы бухгалтерской отчетности, периодичность, адреса и сроки ее представления;

– условия хранения документов бухгалтерского учета;

– основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий;

– прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности;

– возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности;

– историю и современное состояние законодательства о культуре;

– основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения;

– права и обязанности работников социально-культурной сферы;

– правовые принципы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

Результаты освоения профессионального модуля

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами учебных дисциплин ПМ.03. Менеджмент в социально-культурной сфере, а так же профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.
ПК 3.2.	Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.
ПК 3.3.	Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.
ПК 3.4	. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.
ПК 3.5.	Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.
ПК 3.6.	Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура профессионального модуля

МДК.03.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства

Тема 1. Менеджмент в социально-культурной сфере

Раздел 1. Введение.

Раздел 2. Менеджмент как система руководства и управления организациями культуры.

Раздел 3. Основы методологии менеджмента

Раздел 4. Технология планирования

Раздел 5. Учет, отчетность и контроль

Раздел 6. Организационная структура управления.

Раздел 7. Современные информационные технологии и менеджмент в сфере культуры.

Раздел 8. Государственное управление и рыночное регулирование деятельности в сфере культуры и искусства.

Раздел 9. Понятие эффективности менеджмента в сфере культуры.

Тема 2. Основы экономики социально-культурной сферы.

Тема 3. Реклама в социально-культурной сфере.

Тема 4. Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Раздел 1. Услуга по организации и проведению культурно-массовых мероприятий и театральных представлений.

Раздел 2. Стратегии финансирования социально-культурных проектов и программ.

Раздел 3. Анализ культурно-массового мероприятия и театрального представления.

Тема 5. Основы предпринимательской деятельности.

4. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**496**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**331**
в том числе:	
занятия на уроках	**322**
практические занятия	**-**
индивидуальные занятия	**9**
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**165**