УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"
_____ А.В. Смиховская

ФГОС СПО по специальности утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014 года зарегистрировано в Минюсте России 27 ноября 2014 года регистрационный №34957
с изменениями, согласно приказу №253 от 17 мая 2021 года
зарегистрировано в Минюсте России 13 августа 2021 года регистрационный №64639

Министерство культуры Астраханской области
ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"

Учебный план

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Вид: Фортепиано

Квалификация:"Артист, преподаватель, концертмейстер"

Образовательный уровень ППССЗ: Углубленной подготовки

Форма обучения очная
нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

Набор 2024-2025 учебного года

(с изменениями от 01.09.2024г.)

1. График учебного процесса (макет)

курсы	Сентябрь				29-IX - 5-X	Октябрь				27-X - 2-XI	Ноябрь				Декабрь				29-XII - 4-I	Январь			26-I - 1-II	Февраль				23-II - 1-III	Март				30-III - 5IV	Апрель			27-IV - 3-V	Май				Июнь				29-VI - 5-VII	Июль			27-VII - 2VIII	Август			
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30		1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22			2 8	9 15	16 22	23 29			6 12	13 19	20 26		4 10	11 17	18 24	25 31		1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 31	
1																		::	=	=	=																				::	::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=	1
2																		::	=	=	=																				::	::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=	2
3																		::	=	=	=																				::	::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=	3
4																		::	=	=	=																			x	III	III	III	III									4

Итого

2. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Теор. Обуч		Промежут Аттест	Практика				Итоговая гос атт	Каникулы, нед.	ВСЕГО, нед
	недель	часов		учебная	исполнительская	преддипломная	педагогическая практика			
1	36	1296	4	рассредоточено в форме аудиторных занятий	1				11	52
2	36	1296	4		2				10	52
3	36	1296	4		1		1		10	52
4	35	1260	1			1		4	2	43
Итого	143	5148	13		4	1	1	4	33	199

Обозначения:

Аудиторные занятия	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
	8	x	::	III	=

3. План учебного процесса

индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, учебных предметов, дисциплин, междисциплиенарных курсов, учебных практик	Распределение по семестрам			кол-во контр. работ	макс. Учебн. Нагруз. студента	самост. Учебн нагруз студента	обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзаменов	курсовых проектов	зачетов				ВСЕГО	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									занятия на уроках	лаб. раб, практич. занятия	индивид	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 20 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 19 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОУЦ.00	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО**					**2106**	**702**	**1404**	**952**	**452**	**0**	**336**	**420**	**240**	**300**	**48**	**60**	**0**	**0**
ОУП.00	**Обязательные предметные области**					**1134**	**378**	**756**	**628**	**128**	**0**	**176**	**220**	**160**	**200**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Предметная область "Русский язык и литература"					**227**	**67**	**160**	**160**										
ОУП.01.	Русский язык	4			1 - 3	99	27	72	72			16^1	20^1	16^1	20^1				
ОУП.02.	Литература	4			1 - 3	128	40	88	88			32^2	20^1	16^1	20^1				
	Предметная область "Родной язык и родная литература"					**49**	**13**	**36**	**36**										
ОУП.03.	Родная литература	4			3	49	13	36	36					16^1	20^1				

	Предметная область "Иностранные языки"					182	54	128		128									
ОУП.04.	Иностранный язык			3,4д	1,2	182	54	128		128		16^1	40^2	32^2	40^2				
	Предметная область "Общественные науки"					**50**	**10**	**40**	**40**										
ОУП.05.	Обществознание			4д		**50**	10	**40**	40						40^2				
	Предметная область "Математика и информатика"					**94**	**26**	**68**	**68**										
ОУП.06.	Математика	3			1,2	**94**	26	**68**	68			16^1	20^1	32^2					
	Предметная область "Естественные науки"					**145**	**37**	**108**	**108**										
ОУП.07.	Естествознание			2д	1	**99**	27	**72**	72			32^2	40^2						
ОУП.08.	Астрономия			4д	3	**46**	10	**36**	36					16^1	20^1				
	Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"					**387**	**171**	**216**	**216**										
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			2д	1	**99**	27	**72**	72			32^2	40^2						
ОУП.10.	Физическая культура			1 - 4		**288**	144	**144**	144			32^2	40^2	32^2	40^2				
ПУП.00	**Профильные учебные предметы**					**972**	**324**	**648**	**324**	**324**		**160**	**200**	**80**	**100**	**48**	**60**		
ПУП.01.	История мировой культуры			4д	1 - 3	**216**	72	**144**	144			32^2	40^2	32^2	40^2				
ПУП.02.	История	2			1	**216**	72	**144**	144			64^4	80^4						
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	2			1	**54**	18	**36**	36			16^1	20^1						
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6			1,3,5	**486**	162	**324**		324		48^3	60^3	48^3	60^3	48^3	60^3		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					**4590**	**1530**	**3060**	**1077**	**1213**	**770**	**208**	**240**	**304**	**320**	**432**	**540**	**480**	**532**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**					**537**	**179**	**358**	**252**	**106**	**0**	**0**	**0**	**80**	**20**	**64**	**60**	**96**	**38**
ОГСЭ.01.	Основы философии			3	4	**66**	14	**52**	52					32^2	20^1				
ОГСЭ.02.	История	3				**60**	12	**48**	48					48^3					
ОГСЭ.03.	Психология общения			7д		**60**	12	**48**	48									48^3	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			8д	5 - 7	**143**	37	**106**		106						32^2	20^1	16^1	38^2
ОГСЭ.05.	Физическая культура			5 - 7		**208**	104	**104**	104							32^2	40^2	32^2	
П.00	**Профессиональный учебный цикл**					**4053**	**1351**	**2702**	**825**	**1107**	**770**	**208**	**240**	**224**	**300**	**368**	**480**	**384**	**494**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**					**1227**	**409**	**818**	**154**	**664**	**0**	**64**	**80**	**64**	**80**	**112**	**160**	**144**	**114**
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			8д	7	**129**	43	**86**	86									48^3	38^2
ОП.02.	Сольфеджио	6		2,7	1,3,4,5,8	**429**	143	**286**		286		32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	38^2
ОП.03.	Элементарная теория музыки	1		2д		**108**	36	**72**		72		32^2	40^2						
ОП.04.	Гармония	5,7			3,4,6,8	**291**	97	**194**		194				32^2	40^2	32^2	20^1	32^2	38^2
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений				6	**60**	20	**40**		40							40^2		
ОП.06.	Музыкальная информатика			6д	5	**108**	36	**72**		72						32^2	40^2		
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7д	5,6	**102**	34	**68**	68							16^1	20^1	32^2	
ПМ.00	**Профессиональные модули**					**2826**	**942**	**1884**	**671**	**443**	**770**	**128**	**140**	**144**	**240**	**288**	**340**	**224**	**380**
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**					**2121**	**707**	**1414**	**375**	**269**	**770**	**128**	**140**	**144**	**180**	**144**	**220**	**192**	**266**
МДК.01.01.	Специальный инструмент	1 - 6			7,8	**696**	**232**	**464**	**0**	**0**	**464**	64^4	60^3	48^3	60^3	48^3	60^3	48^3	76^4
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство					**778**	**259**	**519**	**286**	**233**	**0**	**32**	**40**	**64**	**80**	**64**	**80**	**64**	**95**
	Ансамбль				3-8	**214**	71	**143**		143				32^2	40^2	16^1	20^1	16^1	19^1
	Основы работы а камерном ансамбле				5-8	**135**	45	**90**		90						16^1	20^1	16^1	38^2
	Основы работы в оркестре			1-3	4-8	**429**	143	**286**	286			32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	38^2
МДК.01.03.	Концертмейстерский класс	6,7		5	1,2,3,4,8	**267**	89	**178**	0	0	178	16^1	20^1	16^1	20^1	16^1	20^1	32^2	38^2
МДК.01.04.	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов					**134**	**45**	**89**	**89**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**32**	**57**
	История исполнительского искусства			8д		**86**	29	**57**	57										57^3
	Устройство клавишных инструментов				7	**48**	16	**32**	32									32^2	
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент					**246**	**82**	**164**	**0**	**36**	**128**	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**60**	**16**	**0**
	Основы композиции			6	7	54	18	**36**			36						$20_{инд.}$	$16_{инд.}$	

	Инструментоведение и инструментовка			5	6	84	28	56		36	20					16^{1}	$40^{1}{}_{30}$			
	Дополнительный инструмент			1	2,3,4	108	36	72			72	16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}					
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**					**705**	**235**	**470**	**296**	**174**	**0**	**0**	**0**	**0**	**60**	**144**	**120**	**32**	**114**	
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:					**387**	**129**	**258**	**258**			**0**	**0**	**0**	**60**	**80**	**80**	**0**	**38**	
	Основы педагогики			4д		**60**	20	40	40						40^{2}					
	Культура речи				5,6	**54**	18	36	36							16^{1}	20^{1}			
	Основы системы музыкального образования	6			5	**108**	36	72	72							32^{2}	40^{2}			
	Возрастная психология			5,6д		**54**	18	36	36							16^{1}	20^{1}			
	Основы организации учебного процесса				4,5	**54**	18	36	36						20^{1}	16^{1}				
	Основы психологии музыкального восприятия			8д		**57**	19	38	38										38^{2}	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:					**318**	**106**	**212**	**38**	**174**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**64**	**40**	**32**	**76**	
	Методика обучения игре на инструменте			6д,8д	5,7	**121**	34	87		87						32^{2}	20^{1}	16^{1}	19^{1}	
	Физическая культура (ритмика)			8д		**76**	38	38	38										38^{2}	
	Изучение репертуара ДМШ	7			5,6,8	**121**	34	87		87						32^{2}	20^{1}	16^{1}	19^{1}	
						1026	**342**	**684**	**0**	**286**	**398**	**48**	**80**	**48**	**80**	**64**	**100**	**112**	**152**	
УП.00	**Учебная практика**														20^{1}	16^{1}	40^{2}	32^{2}	38^{2}	
УП.01.	Концертмейстерская подготовка			6,7	4,5,8	**219**	73	146			146	32^{2}	40^{2}	16^{1}	20^{1}					
УП.02.	Фортепианный дуэт				1-4	**162**	54	108		108			20^{1}	16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}	16^{1}	38^{2}	
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция			2,3	4-8	**219**	73	146			146		20^{1}	16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}	32^{2}	38^{2}	
УП.04.	Ансамблевое исполнительство				1-8	**267**	89	178		178		16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}	32^{2}	38^{2}	
УП.05.	Учебная практика по педагогической работе				5,6,7,8	**159**	53	106			106					16^{1}	20^{1}	32^{2}	38^{2}	
												36	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	
	Недельная нагрузка студента											**240**	**300**	**336**	**420**	**528**	**660**	**576**	**684**	
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ					**5616**	**1872**	**3744**	**1077**	**1535**	**1132**	**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**684**	
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ,включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					**7722**	**2574**	**5148**	**2029**	**1987**	**1132**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	
	Максимальный объём учебной нагрузки студента																			
						5 недель														
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**					**4 недели**														
ПП.01	**Исполнительская практика**					**1 неделя**														
ПП.02	**Педагогическая практика**					**1 неделя**														
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**					**13 недель**														
ПА.00	**Промежуточная аттестация**					**4 недели**														
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**					**1 неделя**														
ГИА.01	**Подготовка выпускной квалификационной работы**					**1 неделя**														
ГИА.02	**Защита выпускной квалификационной работы**					**1 неделя**														
ГИА.03	**Государственный экзамен (по видам инструментов)**					**1 неделя**														
ГИА.04	**Государственный экзамен**																			

ВСЕГО	Изучаемых дисциплин	19	20	21	23	23	24	20	18
	Курсовых проектов								
	Экзаменов	2	4	3	5	2	5	3	
	Зачетов	3	7	5	6	4	6	5	6
	Контрольных работ	14	9	13	12	17	13	12	12

Консультации из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.
Государственная итоговая аттестация указывается в пояснительной записке.

Пояснительная записка

Государственная итоговая аттестация углубленной подготовки	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений	
1. Выпускная квалификационная работа – «Исполнение сольной программы» 2. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» 3. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» 4. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения производственной практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности	№ п/п	**Кабинеты:**
	1.	Кабинет русского языка и литературы
	2.	Кабинет математики и информатики
	3.	Кабинет истории, географии и обществознания
	4.	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	5.	Кабинет мировой художественной культуры
	6.	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
	7.	Кабинет музыкальной литературы
		Учебные классы:
	1.	Классы для групповых и индивидуальных занятий
	2.	Классы для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	3.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
	4.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащённые зеркалами и двумя роялями
		Спортивный комплекс:
	1.	Спортивный зал
	2.	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
		Залы:
	1.	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
	2.	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом
	3.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	4.	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующие профилю подготовки

1. Настоящий учебный план составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) углубленной подготовки ППССЗ, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ №1390 от 27 октября 2014года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 27 ноября 2014года, регистрационный №34957. С

изменениями, согласно приказу №253 от 17 мая 2021 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 13 августа 2021 года, регистрационный №64639. Настоящий учебный план рассмотрен на заседании педагогического совета 01 февраля 2024 года протокол №10, 31 августа 2024 года протокол №1.

2. Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) реализуется на основании:
   - Лицензии на осуществление образовательной деятельности Министерства образования и науки Астраханской области ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» № 1927-Б/С серия 30Л01 №0000942 от 22 октября 2018г.
   - Устава, утверждённого распоряжением министерства культуры и туризма Астраханской области №549-р от 10.11.2015г., с изменениями, утверждёнными распоряжениями министерства культуры и туризма Астраханской области №226-р от 12.10.2021г., с изменениями №196-р от 26.07.2022г.
   - Свидетельства о государственной аккредитации с регистрационным номером 2545 от 14 марта 2019г.
   - Письма МОиН РФ от 17.03.2015 г. № 06-259 «Разъяснения по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО».

3. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ (**576 часов**) направлен на получение дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования, согласован с работодателем на основании протокола и распределён в настоящем учебном плане следующим образом:
   На увеличение объёма времени имеющихся дисциплин и МДК использовано 8 часов вариативной части ППССЗ из расчёта: 4 часа – на дисциплину ОГСЭ.01 «Основы философии», 2 часа – на увеличении дисциплины «Анализ музыкальных произведений» ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины, 2 часа – на увеличении дисциплины «Музыкальная информатика» ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины. В связи с этим, объём часов вариативной части циклов ППССЗ в примерном учебном плане составил 568 часов.

ПМ.00 Профессиональные модули	**568ч. в т. ч.**	**1с.16нед.**	**2с.20нед.**	**3с.16нед.**	**4с.20нед**	**5с.16нед.**	**6с. 20нед**	**7с.16нед.**	**8с.19нед**
ПМ.01 Исполнительская деятельность:	**513 час.**								
МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство									
Ансамбль	35ч.					1			1
Основы работы в камерном ансамбле	54ч.							1	2
Основы работы в оркестре	286ч.	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.03 Концертмейстерский класс	70ч.							2	2
МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент									
Инструментоведение и инструментовка	16ч.					1			
Дополнительный инструмент	52ч.	1		1	1				
ПМ.02 Педагогическая деятельность	**55час.**								
МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Культура речи	36ч.					1	1		
МДК.02.02 Изучение репертуара ДМШ	19ч.								1
Итого:	**568ч.**	**48ч.**	**40ч.**	**48ч.**	**60ч.**	**80ч.**	**60ч.**	**80ч.**	**152ч.**

4. Практикоориентированность по специальности составляют 62,2% от общего объёма времени, отведённого на теоретическую подготовку и практику по специальности. Объём часов вариативной части, отведённой на профессиональные модули, составляет – 98,6%, на цикл ОГСЭ.00 – 0,7%, на цикл ОП.00 – 0,7%.
5. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных

компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями в рамках профессиональных модулей, в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки учащихся. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики.

- Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель включает в себя исполнительскую практику и педагогическую практику
- Исполнительская практика (4 недели) – проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений.
- Педагогическая практика (1 неделя) - проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте.
- Производственная практика (преддипломная) (1 неделя) – проводится рассредоточено в 7-8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Организация практики осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

6. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия не более 25 человек из студентов данного курса, по дисциплине «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная) - не более 15 человек; мелкогрупповые – 2-8 человек, индивидуальные занятия- 1человек.
7. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
8. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются часы на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Консультации проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности и закрепляется приказом на текущий учебный год.
9. При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров в объёме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по МДК и ПМ, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учётом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объёма времени, отведённого на изучение данного вида практики.
10. Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели с продолжительностью урока 45 минут, предусмотрена при необходимости группировка парами.
11. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
12. Изучение общеобразовательных дисциплин осуществляется рассредоточено, согласно ФГОС, наряду с освоением ППССЗ. Для реализации требований ФГОС среднего общего образования использует примерные общеобразовательные программы, предусматривающие изучение как базовых, так и профильных учебных дисциплин, одобренные и рекомендованные для использования в учреждениях СПО Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России (письмо от 17.03.2015 №06-259). Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами обучения. Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования проводится в форме контрольных работ, дифференцированных зачётов и экзаменов: контрольные работы и дифференцированные зачёты — за счёт времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамен за счёт времени, выделенного ФГОС СПО. Завершающим этапом аттестации являются итоговые экзамены. Экзамены по дисциплинам «Русский язык» и «Математика и информатика», являются обязательными. В учебный план включен экзамен по профильной дисциплине «История». Экзамены по русскому языку и математике проводятся в письменной форме, а по профильной дисциплине в устной или письменной. Предусмотрено выполнение индивидуального проекта по дисциплинам, входящим в цикл ОД. Федеральный компонент среднего общего образования (базовые учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины).
13. Учебный план предусматривает следующие формы промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет, контрольная работа, экзамен. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета, контрольной работы или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. ФГОС СПО по специальности предусмотрена промежуточная аттестация. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а зачётов и дифференцированных зачётов не превышает 10. Зачёты по физической культуре в указанное количество не входят. Количество зачетов в учебном плане приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

14. Организация учебного процесса, с учётом каникул, проведения промежуточной и итоговой аттестации представлена в графике учебного процесса следующим образом и осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

Кол-во недель	I курс		II курс		III курс		IVкурс	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
Учебных	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**19**
Каникулы	**2**	**9**	**2**	**8**	**2**	**8**	**2**	-
Экзаменационных	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	-
Государственная итоговая аттестация								**4**

15. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. На освоение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» отводится 48 часов.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

Константинова Т.Г. _____

Председатели предметно-цикловых комиссий:

Инструментального исполнительства	Кудрявцева Н.В.
Социально-культурных дисциплин и театрального творчества	Идрисова И.Н.
Общеобразовательных и профильных дисциплин	Гаврикова М.Г.
Хореографического искусства и творчества	Русинова-Сергеева Н.В.
Общего фортепиано и концертмейстерства	Петрова Н. К.
Сольного и хорового народного пения	Иванова О.А.
Актёрского искусства	Идрисова И.Н.