УТВЕРЖДАЮ
директор ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"
_____ А.В. Смиховская

ФГОС СПО по специальности утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014 года
зарегистрировано в Минюсте России 27 ноября 2014 года регистрационный №34957
с изменениями, согласно приказу №253 от 17 мая 2021 года
зарегистрировано в Минюсте России 13 августа 2021 года регистрационный №64639

Министерство культуры Астраханской области
ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"

Учебный план

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Вид: Национальные инструменты народов России

Квалификация: "Артист, преподаватель, концертмейстер"

Форма обучения очная
нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

по программе подготовки специалистов среднего звена углублённой подготовки

профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Набор 2023-2024 учебного года

1. График учебного процесса (макет)

курсы	Сентябрь				29-IX - 5-X	Октябрь			27-X - 2-XI	Ноябрь				Декабрь				29-XII - 4-I	Январь			26-I - 1-II	Февраль			23-II - 1-III	Март				30-III - 5IV	Апрель			27-IV - 3-V	Май				Июнь				29-VI - 5-VII	Июль			27-VII - 2VIII	Август			
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22		2 8	9 15	16 22	23 29		6 12	13 19	20 26		4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 31
1																	::	=	=	=																			::	::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=
2																	::	=	=	=																			::	::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=
3																	::	=	=	=																			::	::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=
4																	::	=	=	=																			x	III	III	III	III								

2. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Теор. Обуч недель	Теор. Обуч часов	Промежут Аттест	Практика учебная	Практика производственная исполнительская	Практика производственная преддипломная	Практика педагогическая практика	Итоговая гос атт	Каникулы, нед.	ВСЕГО, нед
1	36	1296	4		1				11	52
2	36	1296	4		2				10	52
3	36	1296	4		1		1		10	52
4	35	1260	1			1		4	2	43
Итого	143	5148	13		4	1	1	4	33	199

Обозначения:

Аудиторные занятия	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
	8	x	::	III	=

3. План учебного процесса

индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, учебных предметов, дисциплин, междисциплиенарных курсов, учебных практик	Распределение по семестрам: Экзаменов	курсовых проектов	зачетов	кол-во контр. работ	макс. Учебн. Нагруз. студента	самост. Учебн нагруз студента	обязательные учебные занятия: ВСЕГО	в том числе: занятия на уроках	лаб. раб, практич. занятия	индивид	Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам: 1 курс 1 семестр 16 недель	1 курс 2 семестр 20 недель	2 курс 3 семестр 16 недель	2 курс 4 семестр 20 недель	3 курс 5 семестр 16 недель	3 курс 6 семестр 20 недель	4 курс 7 семестр 16 недель	4 курс 8 семестр 19 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОУЦ.00	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО**					**2106**	**702**	**1404**	**952**	**452**	**0**	**336**	**420**	**240**	**300**	**48**	**60**	**0**	**0**
ОУП.00	**Обязательные предметные области**					**1134**	**378**	**756**	**628**	**128**	**0**	**176**	**220**	**160**	**200**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Предметная область "Русский язык и литература"					**227**	**67**	**160**	**160**										
ОУП.01.	Русский язык	4			1 - 3	**99**	27	**72**	72			16^1	20^1	16^1	20^1				
ОУП.02.	Литература	4			1 - 3	**128**	40	**88**	88			32^2	20^1	16^1	20^1				

	Предметная область "Родной язык и родная литература"					**49**	**13**	**36**	**36**										
ОУП.03.	Родная литература	4			3	**49**	13	**36**	36					16^{1}	20^{1}				
	Предметная область "Иностранные языки"					**182**	**54**	**128**		**128**									
ОУП.04.	Иностранный язык			3,4д	1,2	**182**	54	**128**		128		16^{1}	40^{2}	32^{2}	40^{2}				
	Предметная область "Общественные науки"					**50**	**10**	**40**	**40**										
ОУП.05.	Обществознание			4д		**50**	10	**40**	40						40^{2}				
	Предметная область "Математика и информатика"					**94**	**26**	**68**	**68**										
ОУП.06.	Математика	3			1,2	**94**	26	**68**	68			16^{1}	20^{1}	32^{2}					
	Предметная область "Естественные науки"					**145**	**37**	**108**	**108**										
ОУП.07.	Естествознание			2д	1	**99**	27	**72**	72			32^{2}	40^{2}						
ОУП.08.	Астрономия			4д	3	**46**	10	**36**	36					16^{1}	20^{1}				
	Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"					**387**	**171**	**216**	**216**										
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности			2д	1	**99**	27	**72**	72			32^{2}	40^{2}						
ОУП.10.	Физическая культура			1 - 4		**288**	**144**	**144**	**144**			32^{2}	40^{2}	32^{2}	40^{2}				
ПУП.00	**Профильные учебные предметы**					**972**	**324**	**648**	**324**	**324**	**0**	**160**	**200**	**80**	**100**	**48**	**60**	0	0
ПУП.01.	История мировой культуры			4д	1 - 3	**216**	72	**144**	144			32^{2}	40^{2}	32^{2}	40^{2}				
ПУП.02.	История	2			1	**216**	72	**144**	144			64^{4}	80^{4}						
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	2			1	**54**	18	**36**	36			16^{1}	20^{1}						
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6			1,3,5	**486**	162	**324**		324		48^{3}	60^{3}	48^{3}	60^{3}	48^{3}	60^{3}		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					**4590**	**1530**	**3060**	**1060**	**1106**	**894**	**208**	**240**	**304**	**320**	**432**	**540**	**480**	**532**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**					**537**	**179**	**358**	**252**	**106**	**0**	**0**	**0**	**80**	**20**	**64**	**60**	**96**	**38**
ОГСЭ.01.	Основы философии			3	4	**66**	14	**52**	52					32^{2}	20^{1}				
ОГСЭ.02.	История	3				**60**	12	**48**	48					48^{3}					
ОГСЭ.03.	Психология общения			7д		**60**	12	**48**	48									48^{3}	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			8д	5 - 7	**143**	37	**106**		106						32^{2}	20^{1}	16^{1}	38^{2}
ОГСЭ.05.	Физическая культура			5 - 7		**208**	104	**104**	104							32^{2}	40^{2}	32^{2}	
П.00	**Профессиональный учебный цикл**					**4053**	**1351**	**2702**	**808**	**1000**	**894**	**208**	**240**	**224**	**300**	**368**	**480**	**384**	**494**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**					**1227**	**409**	**818**	**154**	**664**	**0**	**64**	**80**	**64**	**80**	**112**	**160**	**144**	**114**
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			8д	7	**129**	43	**86**	86									48^{3}	38^{2}
ОП.02.	Сольфеджио	6		2,7	1,3,4,5,8	**429**	143	**286**		286		32^{2}	40^{2}	32^{2}	40^{2}	32^{2}	40^{2}	32^{2}	38^{2}
ОП.03.	Элементарная теория музыки	1		2д		**108**	36	**72**		72		32^{2}	40^{2}						
ОП.04.	Гармония	5,7			3,4,6,8	**291**	97	**194**		194				32^{2}	40^{2}	32^{2}	20^{1}	32^{2}	38^{2}
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений				6	**60**	20	**40**		40							40^{2}		
ОП.06.	Музыкальная информатика			6д	5	**108**	36	**72**		72						32^{2}	40^{2}		
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7д	5,6	**102**	34	**68**	68							16^{1}	20^{1}	32^{2}	
ПМ.00	**Профессиональные модули**					**2826**	**942**	**1884**	**654**	**336**	**894**	**144**	**160**	**144**	**240**	**256**	**320**	**240**	**380**
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**					**2121**	**707**	**1414**	**358**	**162**	**894**	**144**	**160**	**144**	**180**	**112**	**200**	**208**	**266**
МДК.01.01.	Специальный инструмент	1 - 6			7,8	**644**	215	**429**			429	48^{3}	60^{3}	48^{3}	60^{3}	48^{3}	60^{3}	48^{3}	57^{3}
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство	6		8д	3,4,5, 7	**189**	63	**126**		126				16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}	16^{1}	38^{2}
МДК.01.03.	Концертмейстерский класс:					**159**	**53**	**106**	**38**	**0**	**68**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**20**	**48**	**38**
	Концертмейстерский класс			7д	6	**54**	18	**36**			36						20^{1}	16^{1}	
	Чтение с листа			7д		**48**	16	**32**			32							32^{2}	

	Переложение и транспонирование для народных инструментов				8	**57**	19	**38**	38										38^{2}
МДК.01.04.	Дополнительный инструмент - фортепиано	5		2,6	1,3,4,7,8	**214**	71	**143**			143	16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}	16^{1}	19^{1}
МДК.01.05.	Дирижирование и чтение оркестровых партитур			4,6	5,7,8	**219**	73	**146**			146				20^{1}	16^{1}	40^{2}	32^{2}	38^{2}
МДК.01.06.	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов					**273**	**91**	**182**	38	**36**	108	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**40**	**16**	**38**
	История исполнительского искусства				8	**57**	19	**38**	38										38^{2}
	Инструментоведение и инструментовка			5	6,7	**108**	36	**72**		36	36					16^{1}	40^{1}_{20}	$16_{18}^{\text{пнд}}$	
	Изучение родственных инструментов	2		1	3,4	**108**	36	**72**			72	16^{1}	20^{1}	16^{1}	20^{1}				
МДК.01.07.	Оркестровый класс			2,4	1,3,7.8	**423**	141	**282**	282			64^{4}	60^{3}	48^{3}	40^{2}			32^{2}	38^{2}
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**					**705**	**235**	**470**	**296**	**174**	**0**	**0**	**0**	**0**	**60**	**144**	**120**	**32**	**114**
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:					**387**	**129**	**258**	**258**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**60**	**80**	**80**	**0**	**38**
	Основы педагогики			4д		**60**	20	**40**	40						40^{2}				
	Культура речи				5,6	**54**	18	**36**	36							16^{1}	20^{1}		
	Основы системы музыкального образования	6			5	**108**	36	**72**	72							32^{2}	40^{2}		
	Возрастная психология			5,6д		**54**	18	**36**	36							16^{1}	20^{1}		
	Основы организации учебного процесса				4,5	**54**	18	**36**	36						20^{1}	16^{1}			
	Основы психологии музыкального восприятия			8д		**57**	19	**38**	38										38^{2}
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:					**318**	**106**	**212**	**38**	**174**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**64**	**40**	**32**	**76**
	Методика обучения игре на инструменте			6д	5	**137**	33	**104**		104						64^{4}	40^{2}		
	Физическая культура (ритмика)			8д		**76**	38	**38**	38										38^{2}
	Изучение репертуара ДМШ	7			8	**105**	35	**70**		70								32^{2}	38^{2}
УП.00	**Учебная практика**					**1026**	**342**	**684**	**576**	**0**	**108**	**32**	**60**	**48**	**80**	**96**	**120**	**96**	**152**
УП.01.	Оркестр				1-8	**864**	288	**576**	576			32^{2}	60^{3}	48^{3}	80^{4}	96^{6}	120^{6}	64^{4}	76^{4}
УП.02.	Концертмейстерская подготовка				8	**57**	19	**38**			**38**								38^{2}
УП.03.	Учебная практика по педагогической работе				7,8	**105**	35	**70**			**70**							32^{2}	38^{2}
	Недельная нагрузка студента											**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ					**5616**	**1872**	**3744**	**1636**	**1106**	**1002**	**240**	**300**	**352**	**400**	**528**	**660**	**576**	**684**
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ,включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					**7722**	**2574**	**5148**	**2588**	**1558**	**1002**	**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**684**
	Максимальный объём учебной нагрузки студента											**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**					**5 недель**													
ПП.01	**Исполнительская практика**					**4 недели**													
ПП.02	**Педагогическая практика**					**1 неделя**													
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**					**1 неделя**													
ПА.00	**Промежуточная аттестация**					**13 недель**													
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**					**4 недели**													
ГИА.01	**Подготовка выпускной квалификационной работы**					**1 неделя**													
ГИА.02	**Защита выпускной квалификационной работы**					**1 неделя**													
ГИА.03	**Государственный экзамен (по видам инмтрументов)**					**1 неделя**													
ГИА.04	**Государственный экзамен**					**1 неделя**													

Консультации из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.
итоговая аттестация указывается в пояснительной записке.

Государственная	ВСЕГО	Изучаемых дисциплин	18	18	19	21	18	19	18	17
		Курсовых проектов								
		Экзаменов	2	5	3	5	3	5	2	
		Зачетов	2	7	3	8	3	6	6	5
		Контрольных работ	14	6	13	8	12	8	10	12

Пояснительная записка

Государственная итоговая аттестация углубленной подготовки	**Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**	
1. Выпускная квалификационная работа – «Исполнение сольной программы» 2. Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс» 3. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения производственной практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности	**№ п/п**	**Кабинеты:**
	1.	Кабинет русского языка и литературы
	2.	Кабинет математики и информатики
	3.	Кабинет истории, географии и обществознания
	4.	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	5.	Кабинет мировой художественной культуры
	6.	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
	7.	Кабинет музыкальной литературы
		Учебные классы:
	1.	Классы для групповых и индивидуальных занятий
	2.	Классы для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	3.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
	4.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащённые зеркалами и двумя роялями
		Спортивный комплекс:
	1.	Спортивный зал
	2.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	3.	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
		Залы:
	1.	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
	2.	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом
	3.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	4.	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующие профилю подготовки

1. Настоящий учебный план составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) углубленной подготовки ППССЗ, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ №1390 от 27 октября 2014года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 27 ноября 2014года, регистрационный №34957. С

изменениями, согласно приказу №253 от 17 мая 2021 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 13 августа 2021 года, регистрационный №64639. Настоящий учебный план рассмотрен на заседании педагогического совета 13 марта 2023 года протокол №16.

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) реализуется на основании:

- Лицензии на осуществление образовательной деятельности Министерства образования и науки Астраханской области ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» № 1927-Б/С серия 30Л01 №0000942 от 22 октября 2018г.
- Устава, утверждённого распоряжением министерства культуры и туризма Астраханской области №549-р от 10.11.2015г., с изменениями, утверждёнными распоряжениями министерства культуры и туризма Астраханской области №226-р от 12.10.2021г., с изменениями №196-р от 26.07.2022г., с изменениями №288-р от 19.10.2022г., с изменениями №14-р от 12.01.2023г.
- Свидетельства о государственной аккредитации с регистрационным номером 2545 от 14 марта 2019г.
- Приказа министерства просвещения Российской Федерации №762 от 24.08.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
- Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»

2. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ (**576 часов**) направлен на получение дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования, согласован с работодателем на основании протокола и распределён в настоящем учебном плане следующим образом:

На увеличение объёма времени имеющихся дисциплин и МДК использовано 8 часов вариативной части ППССЗ из расчёта: 4 часа – на дисциплину ОГСЭ.01 «Основы философии», 2 часа – на увеличении дисциплины «Анализ музыкальных произведений» ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины, 2 часа – на увеличении дисциплины «Музыкальная информатика» ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины. В связи с этим, объём часов вариативной части циклов ППССЗ в примерном учебном плане составил 568 часов.

ПМ.00 Профессиональные модули	**568ч. в т. ч.**	**1с.16нед.**	**2с.20нед.**	**3с.16нед.**	**4с.20нед**	**5с.16нед.**	**6с. 20нед**	**7с.16нед.**	**8с.19нед**
ПМ.01 Исполнительская деятельность:	**513 час.**								
МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство	35ч.					1			1
МДК.01.03 Концертмейстерская подготовка: Чтение с листа	32ч.							2	
Переложение и транспонирование для народных инструментов	38ч.								2
МДК.01.05 Дирижирование и чтение оркестровых партитур	58ч.						1		2
МДК.01.06 Инструментоведение и инструментовка	16ч.					1			
Изучение родственных инструментов	52ч.	1		1	1				
МДК.01.07 Оркестровый класс	282ч.	4	3	3	2			2	2
ПМ.02 Педагогическая деятельность	**55час.**								
МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Культура речи	36ч.					1	1		
МДК.02.02 Изучение репертуара ДМШ	19ч.								1
Итого:	**568ч.**	**80ч.**	**60ч.**	**64ч.**	**60ч.**	**48ч.**	**40ч.**	**64ч.**	**152ч.**

3. Практикоориентированность по специальности составляют 51,8% от общего объёма времени, отведённого на теоретическую подготовку и практику по специальности. Объём часов вариативной части, отведённой на профессиональные модули, составляет – 98,6%, на цикл ОГСЭ.00 – 0,7%, на цикл ОП.00 – 0,7%.
4. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ

предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями в рамках профессиональных модулей, в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки учащихся. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики.

- Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель включает в себя исполнительскую практику и педагогическую практику
- Исполнительская практика (4 недели) – проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений.
- Педагогическая практика (1 неделя) - проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте.
- Производственная практика (преддипломная) (1 неделя) – проводится рассредоточено в 7-8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Организация практики осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

5. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия не более 25 человек из студентов данного курса, по дисциплине «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная) - не более 15 человек; мелкогрупповые – 2-8 человек, индивидуальные занятия- 1человек.
6. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
7. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются часы на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Консультации проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности и закрепляется приказом на текущий учебный год.
8. При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров в объёме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по МДК и ПМ, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учётом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объёма времени, отведённого на изучение данного вида практики.
9. Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели с продолжительностью урока 45 минут, предусмотрена при необходимости группировка парами.
10. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
11. Изучение общеобразовательных дисциплин осуществляется рассредоточено, согласно ФГОС, наряду с освоением ППССЗ. Для реализации требований ФГОС ССО использует примерные общеобразовательные программы, утверждённые на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования», протокол № 14 от «30» ноября 2022 г. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами обучения. Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования проводится в форме контрольных работ, дифференцированных зачётов и экзаменов: контрольные работы и дифференцированные зачёты — за счёт времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамен за счёт времени, выделенного ФГОС СПО. Завершающим этапом аттестации являются итоговые экзамены. Экзамены по дисциплинам «Русский язык» и «Математика и информатика», являются обязательными. В учебный план включен экзамен по профильной дисциплине «История». Экзамены по русскому языку и математике проводятся в письменной форме, а по профильной дисциплине в устной или письменной. Предусмотрено выполнение индивидуального проекта по дисциплинам, входящим в цикл ОД. Федеральный компонент среднего общего образования (базовые учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины).
12. Учебный план предусматривает следующие формы промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет, контрольная работа, экзамен. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета, контрольной работы или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. ФГОС СПО по специальности предусмотрена промежуточная аттестация. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а зачётов и дифференцированных зачётов не превышает 10. Зачёты по физической

культуре в указанное количество не входят. Количество зачетов в учебном плане приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

13. Организация учебного процесса, с учётом каникул, проведения промежуточной и итоговой аттестации представлена в графике учебного процесса следующим образом и осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

Кол-во недель	I курс		II курс		III курс		IVкурс	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
Учебных	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**19**
Каникулы	**2**	**9**	**2**	**8**	**2**	**8**	**2**	-
Экзаменационных	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	-
Государственная итоговая аттестация								**4**

14. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. На освоение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» отводится 48 часов.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

Константинова Т.Г. _____

Председатели предметно-цикловых комиссий:

Инструментального исполнительства	**Кудрявцева Н.В.**
Социально-культурных дисциплин и театрального творчества	**Идрисова И.Н.**
Общеобразовательных и профильных дисциплин	**Гаврикова М.Г.**
Хореографического искусства и творчества	**Русинова-Сергеева Н.В.**
Общего фортепиано и концертмейстерства	**Петрова Н. К.**
Сольного и хорового народного пения	**Иванова О.А.**
Актёрского искусства	**Идрисова И.Н.**
Оркестровых струнных инструментов	**Омяльева Н.В.**