УТВЕРЖДАЮ
директор ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"
_____ А.В. Смиховская

Для документов

ФГОС СПО по специальности утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014 года зарегистрировано в Минюсте России 27 ноября 2014 года регистрационный №34957 с изменениями, согласно приказу №253 от 17 мая 2021 года зарегистрировано в Минюсте России 13 августа 2021 года регистрационный №64639,с изменениями, согласно приказу №464 от 03 июля 2024 года зарегистрировано в Минюсте России 09 августа 2024 года регистрационный №79088

Министерство культуры Астраханской области
ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"

Учебный план

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство

Вид: Фортепиано

Квалификация: "Артист, преподаватель, концертмейстер"

по программе подготовки специалистов среднего звена углублённой подготовки

профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Набор 2026-2027 учебного года

Форма обучения - очная
нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования

1. График учебного процесса (макет)

курсы	Сентябрь				29-IX - 5-x	Октябрь			27-X - 2-XI	Ноябрь				Декабрь				29-XII - 4-I	Январь			26-I - 1-II	Февраль			23-II - 1-III	Март				30-III - 5IV	Апрель			27-IV - 3-V	Май				Июнь				29-VI - 5-VII	Июль			27-VII - 2VIII	Август			
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22		2 8	9 15	16 22	23 29		6 12	13 19	20 26		4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 31
1						16											::	=	=										20										::	::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=
2						16											::	=	=										20										::	::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=
3						16											::	=	=										20										::	::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=
4						16											::	=	=										21											::	::	8	8	=	=	=	=	=	=	=
																													18								::	x	III	III	III	III								

2. Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Теор. Обуч		Промежут Аттест	Практика				Итоговая гос атт	Каникулы, нед.	ВСЕГО, нед
	недель	часов		учебная	исполнительская	преддипломная	педагогическая практика			
1	36	1296	4		1				11	52
2	36	1296	4		2				10	52
3	37	1332	3		1		1		10	52
4	34	1224	2			1		4	2	43
Итого	143	5148	13		4	1	1	4	33	199

Обозначения:

Аудиторные занятия	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
	8	x	::	III	=

3. План учебного процесса

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик	Распределение по семестрам			итоговый семестровый контроль	Максимальная учебная нагрузка	Промежуточная аттестация	Учебная нагрузка с учётом самостоятельной работы	Самостоятельная работа	обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзаменов	курсовых проектов	зачетов						Всего аудиторных занятий	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
											групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 21 недель	7 семестр 18 недель	8 семестр 18 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
ОД.00	Обязательные общеобразовательные дисциплины					2178	72	2106	702	1404											

	Предметная область "Русский язык и литература"																						
ОУД.01	Русский язык	4		2д	1,3		12	105	33	72	72			16^1	20^1	16^1	20^1						
ОУД.02	Литература	4		2д	1,3		12	266	86	180	180			48^3	60^3	32^2	40^2						
	Предметная область "Иностранный язык"																						
ОУД.03	Иностранный язык			2д,4д	1,3			209	65	144		144		32^2	40^2	32^2	40^2						
	Предметная область "Математика и информатика"																						
ОУД.04	Математика	4		3д	1,2		12	209	65	144	144			32^2	40^2	32^2	40^2						
ОУД.05	Информатика			2д	1			105	33	72		72		32^2	40^2								
	Предметная область "Естественно-научные предметы"																						
ОУД.06	Физика			4д	1,2,3			105	33	72	72			16^1	20^1	16^1	20^1						
ОУД.07	Химия			4д	3			49	13	36	36					16^1	20^1						
ОУД.08	Биология			4д	3			49	13	36	36					16^1	20^1						
	Предметная область "Общественно-научные предметы"																						
ОУД.09	История	2			1		12	209	65	144	144			64^4	80^4								
ОУД.10	Обществознание	4			3		12	155	47	108	108					48^3	60^3						
ОУД.11	География			4д	3			49	13	36	36					16^1	20^1						
	Предметная область "Физическая культура"																						
ОУД.12	Физическая культура			1,2,3,4				288	144	144	144			32^2	40^2	32^2	40^2						
	Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"																						
ОУД.13	Основы безопасности и защиты Родины			4д	3			105	33	72	72					32^2	40^2						
ОУД.14	Индивидуальный проект		2		1			49	13	36		36		16^1	20^1								
	Дополнительные образовательные учебные дисциплины																						
ПУД.15	История мировой культуры	4			3		12	105	33	72	72					32^2	40^2						
ПУД.15	Народная музыкальная культура			2д	1			49	13	36	36			16^1	20^1								
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					4969	396	4573	1524	3049													
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**							645	215	430													
ОГСЭ.01.	Основы философии	5					18	60	12	48	48							48^3					
ОГСЭ.02.	История	5					18	60	12	48	48							48^3					
ОГСЭ.03.	Психология общения			5д				60	12	48	48							48^3					
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			8д	5,6,7			135	27	108		108						32^2	42^2	16^1	18^1		
ОГСЭ.05.	Физическая культура			5,6,7,8				284	142	142	142							32^2	42^2	32^2	36^2		
ОГСЭ.06.	Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности в профессиональной сфере			8д				46	10	36	36										36^2		
П.00	**Профессиональный учебный цикл**							3928	1309	2619													
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**							1513	504	1009													
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,8		6д	1,3,4,5,7		42	429	143	286		286		32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	42^2	32^2	36^2		
ОП.02.	Сольфеджио	1,6		2д,8д	3,4,5,7		36	429	143	286		286		32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	42^2	32^2	36^2		
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2			1		24	108	36	72		72		32^2	40^2								
ОП.04.	Гармония	8		5д	3,4,6,7		18	267	89	178		178				16^1	20^1	32^2	42^2	32^2	36^2		
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений			6д				63	21	42		42							42^2				
ОП.06.	Музыкальная информатика	6					18	63	21	42		42							42^2				
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7д	5,6			103	34	69	21	48						16^1	21^1	32^2			
ОП.08.	Информационные технологии в профессиональной деятельности			8д	7			51	17	34		34								16^1	18^1		
ПМ.00	**Профессиональные модули**							2415	805	1610													
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**							1990	663	1327													
МДК.01.01.	Специальный инструмент	1,2,3,4,6		5д	7,8		126	695	232	463			463	48^3	60^3	48^3	60^3	48^3	63^3	64^4	72^4		
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство							696	232	464													
	Фортепианный дуэт	2			1		24	54	18	36				16^1	20^1								
	Основы работы в камерном ансамбле			5,8д	6,7			213	71	142								32^2	42^2	32^2	36^2		

	Основы работы в оркестре				1-8			429	143	286				32^2	40^2	32^2	40^2	32^2	42^2	32^2	36^2
МДК.01.03.	Концертмейстерский класс	3,6		1,2,7	4,5,8		36	268	89	179				32^2	40^2	16^1	20^1	16^1	21^1	16^1	18^1
МДК.01.04.	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов							126	42	84											
	История исполнительского искусства			8д	7			78	26	52	52									16^1	36^2
	Устройство клавишных инструментов				5			48	16	32	32							32^2			
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент							205	68	137											
	Основы композиции				6			63	21	42			42						42^2		
	Инструментоведение и инструментовка			6д	5			87	29	58		37	21					16^1	$42^2_{21нед}$		
	Дополнительный инструмент	7			6		18	55	18	37			37						21^1	16^1	
ПМ.02	Педагогическая деятельность							425	142	283											
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:							165	55	110	110										
	Педагогика				7,8			78	26	52	52									16^1	36^2
	Психология	7			6		18	87	29	58	58								42^2	16^1	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:							260	87	173											
	Методика обучения игре на инструменте				5,6,7,8			158	53	105		105						16^1	21^1	32^2	36^2
	Изучение репертуара ДМШ				7,8			102	34	68			68							32^2	36^2
УП.00	Учебная практика					1043		1043	348	695											
УП.01.	Концертмейстерская подготовка				3-8			212	71	141			141			16^1	20^1	16^1	21^1	32^2	36^2
УП.02.	Фортепианный дуэт			4д	1,2,3			162	54	108		108		16^1	20^1	32^2	40^2				
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция				1-8			265	88	177			177	16^1	20^1	16^1	20^1	16^1	21^1	32^2	36^2
УП.04.	Ансамблевое исполнительство			4д,8д	1,2,3,5,6,7			215	72	143		143		16^1	20^1	16^1	20^1	16^1	21^1	16^1	18^1
УП.05.	Учебная практика по педагогической работе				5-8			189	63	126			126					16^1	42^2	32^2	36^2
	Недельная нагрузка студента													36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ							5616	1872	3744											
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ,включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					8190		7722	2574	5148				576	720	576	720	576	756	576	648
	Максимальный объём учебной нагрузки студента													54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					180		5 недель		180											
ПП.01	Исполнительская практика			2д,4д,6д				4 недели							дифф.за		дифф.за		дифф.зач		
ПП.02	Педагогическая практика			6д				1 неделя											дифф.зач		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			8д		36		1 неделя		36											дифф.з
ПА.00	Промежуточная аттестация					468		13 недель		468											
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					144		4 недели		144											
ГИА.01	Подготовка дипломной работы					36		1 неделя													
ГИА.02	Защита дипломной работы					36		1 неделя													
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)					36		1 неделя													
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю					36		1 неделя													
						8550				5976											

Консультации из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.

Государственная аттестация включает:

дипломный проект (работу) – «Исполнение сольной программы»

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство», государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс», государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

ВСЕГО								
Изучаемых дисциплин	20	20	22	22	20	21	21	19
Индивидуальный проект		1						
Экзаменов	2	5	2	6	2	4	2	2
Зачетов	2	8	2	9	5	4	3	8
Итоговой семестровый контроль	16	6	18	7	13	13	16	9

Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) углубленной подготовки ППССЗ, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ №1390 от 27 октября 2014года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 27 ноября 2014года, регистрационный №34957. С изменениями, согласно приказу №253 от 17 мая 2021 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 13 августа 2021 года, регистрационный №64639. С изменениями, согласно приказу №464 от 03 июля 2024 года зарегистрировано в Минюсте России 09 августа 2024 года регистрационный №79088. Настоящий учебный план рассмотрен на заседании педагогического совета 25 февраля 2026 года протокол №10.
2. Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) реализуется на основании:
   - Лицензии на осуществление образовательной деятельности Министерства образования и науки Астраханской области ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» № 1927-Б/С серия 30Л01 №0000942 от 22 октября 2018г.
   - Устава, утверждённого распоряжением министерства культуры и туризма Астраханской области №549-р от 10.11.2015г., с изменениями, утверждёнными распоряжениями министерства культуры и туризма Астраханской области №226-р от 12.10.2021г., с изменениями №196-р от 26.07.2022г., с изменениями №288-р от 19.10.2022г., с изменениями №14-р от 12.01.2023г.
   - Свидетельства о государственной аккредитации с регистрационным номером 2545 от 14 марта 2019г.
   - Приказа министерства просвещения Российской Федерации №762 от 24.08.2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
   - Локальных актов ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»
3. Освоение ОП СПО ППССЗ на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. В учебный план включен общеобразовательный цикл, состоящий, в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, из общеобразовательных учебных предметов из обязательных предметных областей и дополнительных учебных предметов, предлагаемые профессиональной образовательной организацией.
   Общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы ППССЗ **сформирован с учетом гуманитарного профиля** получаемого профессионального образования на основании письма ФГБОУ ДПО ИРПО от 14 июня 2024 года о направлении рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения среднего профессионального образования.
   Общеобразовательный цикл ППССЗ включает 14 обязательных общеобразовательных учебных дисциплин: русский язык, литература, математика, иностранный язык, информатика, физика, химия, биология, история, обществознание, география, физическая культура, основы безопасности и защиты Родины, индивидуальный проект. Общеобразовательные дисциплины соответствуют учебным предметам обязательных областей ФГОС СОО, включенные в общеобразовательный цикл ОП СПО на базе основного общего образования с получением СОО с учётом осваиваемой специальности СПО. Из них 3 учебных дисциплины (литература, история, обществознание) изучаются углублённо с учётом профиля профессионального образования, осваиваемой специальности СПО. Общий объём общеобразовательного цикла составляет 1476 часов. На обязательные предметы общеобразовательного цикла отводится 1296 часов (что составляет не менее 60%, от объёма часов базового уровня подготовки, определённого ФГОС СОО (1296 часов от 2170 часов)), на дополнительные образовательные дисциплины отводится 108 часов, на промежуточную аттестацию 72 часа.
4. Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя в ходе освоения дисциплины «Индивидуальный проект».
5. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ (**576 часов**) направлен на получение дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования, согласован с работодателем на основании протокола и распределён в настоящем учебном плане следующим образом:
   На увеличение объёма времени имеющихся дисциплин и МДК использовано часов вариативной части ППССЗ из расчёта: 2 часа – на дисциплину ОГСЭ.04 «Иностранный язык», 1 час – на дисциплину ОГСЭ.05 «Физическая культура», 1 час – на увеличении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины, 5 часов на увеличение дисциплины МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент «Основы композиции», 11 часов на увеличение дисциплины УП.02 «Учебная практика по педагогической работе». В связи с этим, объём часов вариативной части циклов ППССЗ в примерном учебном плане составил 556 часов.

	недели	1с.16нед.	2с.20нед.	3с.16нед.	4с.20нед	5с.16нед.	6с. 21нед	7с.16нед.	8с.18нед
ОГСЭ.05 Физическая культура	**37ч.**						1	1	

ОГСЭ.06 Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности в профессиональной сфере	**36ч.**								2
ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	**160ч.**	2	2	2	2	1			
ОП.08 Информационные технологии в профессиональной деятельности	**34ч.**							1	1
ПМ.00 Профессиональные модули									
ПМ.01 Исполнительская деятельность:									
МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство Основы работы в камерном ансамбле	**74ч.**					2	2		
МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство Основы работы в оркестре	**158ч.**	2	1	2		2	2		
МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент Основы композиции	**21ч.**						1		
ПМ.02 Педагогическая деятельность									
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Методика обучения игре на инструменте	**36ч.**								2
Итого:	**556ч.**								

6. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями в рамках профессиональных модулей, в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки учащихся. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики.
   - Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель включает в себя исполнительскую практику и педагогическую практику
   - Исполнительская практика (4 недели) – проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений.
   - Педагогическая практика (1 неделя) - проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте.
   - Производственная практика (преддипломная) (1 неделя) – проводится рассредоточено в 7-8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

   Организация практики осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.
7. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия не более 25 человек из студентов данного курса, по дисциплине «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная) - не более 15 человек; мелкогрупповые – 2-8 человек, индивидуальные занятия- 1человек.
8. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
9. Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели с продолжительностью урока 45 минут, предусмотрена при необходимости группировка парами.
10. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий.

11. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются часы на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Консультации проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности и закрепляется приказом на текущий учебный год.
12. При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров в объёме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по МДК и ПМ, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учётом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объёма времени, отведённого на изучение данного вида практики.
13. Образовательная организация имеет право для групп (подгрупп) девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенную на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.
14. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами обучения. Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования проводится в форме контрольных работ, зачётов, дифференцированных зачётов и экзаменов: зачёты, контрольные работы и дифференцированные зачёты — за счёт времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамен за счёт времени, выделенного на промежуточную аттестацию. Экзамены по русскому языку и математике проводятся в письменной форме, по остальным дисциплинам в устной или письменной форме. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета, итогового семестрового контроля или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а зачётов и дифференцированных зачётов не превышает 10. Зачёты по физической культуре в указанное количество не входят. Количество зачетов в учебном плане приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».
15. Организация учебного процесса, с учётом каникул, проведения промежуточной и итоговой аттестации представлена в графике учебного процесса следующим образом и осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

Кол-во недель	I курс		II курс		III курс		IVкурс	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
Учебных	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**21**	**16**	**18**
Каникулы	**2**	**9**	**2**	**8**	**2**	**8**	**2**	-
Экзаменационных	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	-
Государственная итоговая аттестация								**4**

16. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№ п/п	**Кабинеты:**
1.	Кабинет русского языка и литературы
2.	Кабинет математики и информатики
3.	Кабинет истории, географии и обществознания
4.	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5.	Кабинет мировой художественной культуры
6.	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
7.	Кабинет музыкальной литературы
	Учебные классы:

1.	Классы для групповых и индивидуальных занятий
2.	Классы для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
3.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
4.	Для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащённые зеркалами и двумя роялями
	Спортивный комплекс:
1.	Спортивный зал
2.	Стрелковый тир (электронный)
	Залы:
1.	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
2.	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом
3.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4.	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующие профилю подготовки

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

Константинова Т.Г. _____

Председатели предметно-цикловых комиссий:

Инструментального исполнительства	**Кудрявцева Н.В.**
Социально-культурной деятельности и актёрского искусства	**Царёва А.А.**
Общеобразовательных и профильных дисциплин	**Гаврикова М.Г.**
Хореографического искусства и творчества	**Милованова С.Р.**
Общего фортепиано и концертмейстерства	**Штельман И.Н.**
Сольного и хорового народного пения	**Тыщенко Е.С.**
Оркестровых струнных инструментов	**Омяльева Н.В.**
Технических средств	**Туяков З.З.**