Приложение 1 к приказу №__ от 01.09.2026г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРАКТИК
на 2026-2027 учебный год
Форма обучения: очная

Специальность, вид, группа	**Практика 1 полугодие**	**Практика 2 полугодие**	**Практика преддипломная**
1 курсы			
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Вид: Театральное творчество	***16 недель учебная практика по дисциплинам:*** *МДК 01.01 «Режиссура» преп. Гостева Е.Н.* *МДК 01.02 «Актёрское мастерство» преп. Гостева Е.Н.* *МДК 01.02 «Сценическая речь» преп. Гостева Е.Н.* *МДК 01.02 «Сценическое движение» преп.*	***23 недели учебная практика по дисциплинам:*** *МДК МДК 01.01 «Режиссура» преп. Гостева Е.Н.* *МДК 01.02 «Актёрское мастерство» преп. Гостева Е.Н.* *МДК 01.02 «Сценическая речь» преп. Гостева Е.Н.* *МДК 01.02 «Сценическое движение» преп. Мартемьянов С.Б.* ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 21 июня 2027г.	

	Мартемьянов С.Б. ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.		
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Вид: Хореографмческое творчество	***16 недель учебная практика по дисциплинам:*** *МДК 01.02 «Классический танец» преп. Труханова О.Д.* *МДК 01.02 «Народный танец» преп. Сюрсина Л.Ю.* ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	***23 недели учебная практика по дисциплинам:*** *МДК МДК 01.02 «Классический танец» преп. Труханова О.Д.* *МДК 01.02 «Народный танец» преп. Сюрсина Л.Ю.* ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 21 июня 2027г.	
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	—	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено***	—

Вид: Оркестровые струнные инструменты		с 12 января 2027 г. по 07 июня 2027 г.	
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Фортепиано	—	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Оркестровые духовые и ударные инструменты	—	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Национальные инструменты народов России	—	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) Вид: Хоровое народное пение	—	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
53.02.05 Сольное и	—	***1 неделя***	—

хоровое народное пение (по видам) **Вид: Сольное народное пение**		***производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	—	***1 неделя*** ***производственная (по профилю специальности)*** ***звукооператорская*** ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
2 курсы			
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) **Вид: Хореографическое творчество**	***16 недель*** ***учебная практика по дисциплинам:*** *МДК 01.02 «Классический танец» преп. Плеханова Н.Р.* *МДК 01.02 «Народный танец» преп. Сюрсина Л.Ю.* ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21	***21 неделя*** ***учебная практика по дисциплинам:*** *МДК МДК 01.02 «Классический танец» преп. Плеханова Н.Р.* *МДК 01.02 «Народный танец» преп. Сюрсина Л.Ю.* ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 14 июня 2027г. ***1 неделя*** ***производственная (по профилю специальности)*** ***исполнительская по ПМ.01*** ***концентрированно*** ***преп. Зубарева Г.Н.*** с 23 марта 2027г. по 29 марта 2027г.	—

	декабря 2026г.		
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) **Вид: Этнохудожественное творчество**	***16 недель*** ***учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.01.01 "Фольклорное наследие"* *преп. Гордиюк А.А.* *МДК.01.02 "Фольклорный ансамбль"* *преп. Гордиюк А.А.* ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	***21 неделя*** ***учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.01.01 "Фольклорное наследие"* *преп. Гордиюк А.А.* *МДК.01.02 "Фольклорный ансамбль"* *преп. Гордиюк А.А.* ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 14 июня 2027г. ***1 неделя*** ***производственная (по профилю специальности)*** ***исполнительская по ПМ.01*** ***концентрированно*** ***преп. Гордиюк А.А.*** с 23 марта 2027г. по 29 марта 2027г.	—
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) **Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**	***16 недель*** ***учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.02.01 «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованн ых*	***21 неделя*** ***учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.02.01 «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»* *преп. Гостева Е.Н.* *МДК.02.01 «Сценарная композиция»* *преп. Воронкова Г.П.* *МДК.02.02 «Основы актёрского*	—

	представлений» *преп. Гостева Е.Н.* *МДК.02.01 «Сценарная композиция»* *преп. Воронкова Г.П.* *МДК.02.02 «Основы актёрского мастерства»* *преп. Аксенова И.Н.* *МДК.02.02 «Словесное действие»* *преп. Калинина Н.Н.* ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	*мастерства»* *преп. Аксенова И.Н.* *МДК.02.02 «Словесное действие»* *преп. Калинина Н.Н.* ***рассредоточено*** с 12января 2027г. по 21 июня 2027г. ***2 недели производственная (по профилю специальности) практика по ПМ.02 концентрированно*** ***преп. Гостева Е.Н.*** с 22 марта 2027г. по 04 апреля 2027г.	
51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность	***16 недель учебная практика по ПМ:*** *ПМ.01 Организация библиотечно-*	***20 недель учебная практика по ПМ:*** *ПМ.01 Организация библиотечно-информационного обслуживания* *преп. Барканова Г.С.* *ПМ.02 Организация библиотечного*	-

	информационного обслуживания преп. Барканова Г.С. *ПМ.02 Организация библиотечного фонда и справочно-поискового аппарата библиотеки преп. Барканова Г.С.* *ПМ.03 Организация культурно-досуговой и просветительской деятельности преп. Барканова Г.С.* ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	*фонда и справочно-поискового аппарата библиотеки преп. Барканова Г.С.* *ПМ.03 Организация культурно-досуговой и просветительской деятельности преп. Барканова Г.С.* *ПМ.04 Организация технологического сопровождения деятельности библиотеки преп. Барканова Г.С.* ***рассредоточено*** с 19 января 2027г. по 21 июня 2027г. ***3 недели производственная (по профилю специальности) практика концентрированно по ПМ.01 ПМ.02 ПМ.03*** с 12 января 2027г. по 18 января 2027г. с 22 марта 2027г. по 04 апреля 2027г.	
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	—	***2 недели производственная (по профилю специальности) исполнительская***	—

Вид: Национальные инструменты народов России		***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г.	
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Оркестровые струнные инструменты	**—**	***2 недели производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г.	**—**
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Фортепиано	**—**	***2 недели производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г.	**—**
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Оркестровые духовые и ударные инструменты	**—**	***2 недели производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г.	**—**
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) Вид: Хоровое народное пение	**—**	***2 недели производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено***	**—**

		с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г.	
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) **Вид: Сольное народное пение**	—	***2 недели производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г.	—
52.02.04 Актерское искусство **Вид: актер драматического театра и кино**	—	***3 недели производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г.	—
52.02.01 Искусство балета	***учебная исполнительская рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 28 декабря 2026г. ***преп. Попова Н.В.*** ***производственная (по профилю специальности) творческо-исполнительск***	***3 недели учебная исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 28 июня 2027г. ***преп. Попова Н.В.*** ***1 неделя производственная (по профилю специальности) творческо-исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 5 июля 2027г. ***преп. Попова Н.В.***	—

	ая рассредоточено с 01 сентября 2026г. по 28 декабря 2026г. ***преп. Попова Н.В.***		
3 курсы			
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Вид: Хореографическое творчество	***16 недель учебная практика по дисциплинам:*** *МДК 01.02 «Классический танец» преп. Плеханова Н.Р.* *МДК 01.02 «Народный танец» преп. Зубарева Г.Н.* ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	***1 неделя производственная практика (по профилю специальности) педагогическая концентрированно преп. Банникова В.Д.*** с 23 марта 2027г. по 29 марта 2027г. ***21 неделя учебная практика по дисциплинам:*** *МДК 01.02 «Классический танец» преп. Плеханова Н.Р.* *МДК 01.02 «Народный танец» преп. Зубарева Г.Н.* ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 14 июня 2027г.	—

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) **Вид: Театральное творчество**	***16 недель учебная практика по дисциплинам:*** *МДК 01.01 «Режиссура» преп. Мартемьянов С.Б.* *МДК 01.02 «Актёрское мастерство» преп. Мартемьянов С.Б.* *МДК 01.02 «Сценическая речь» преп. Гостева Е.Н.* *МДК 01.02 «Сценическое движение» преп. Мартемьянов С.Б.*	***1 неделя производственная практика (по профилю специальности) педагогическая концентрированно*** ***преп. Воронкова Г.П.*** с 23 марта 2027г. по 29 марта 2027г. ***21 неделя*** ***учебная практика по дисциплине:*** *МДК 01.01 «Режиссура»* *преп. Мартемьянов С.Б.* ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 14 июня 2027г.	—
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) **Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и**	***16 недель Учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.01.01 «Менеджмент в социально-*	***3 недели производственная (по профилю специальности) концентрированно по ПМ.01*** с 16 февраля 2027г. по 22 февраля 2027г.	—

театрализованных представлений	*культурной сфере»* *преп. Бондарева Т.И.* *МДК.02.01 «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»* *преп. Аксенова И.Н.* *МДК.02.01 «Сценарная композиция»* *преп. Воронкова Г.П.* *МДК.02.022 «Основы актёрского мастерства»* *преп. Аксенова И.Н.* *МДК.02.02 «Словесное действие»* *преп. Калинина Н.Н.* ***рассредоточен***	***концентрированно по ПМ.02*** с 23 марта 2027г. по 05 апреля 2027г. ***преп. Аксёнова И.Н.*** ***20 недель*** ***Учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.01.01 «Менеджмент в социально-культурной сфере»* *преп. Бондарева Т.И.* *МДК.01.01 «Основы маркетинга»* *преп. Бондарева Т.И.* *МДК.01.01 «Основы экономики социально-культурной сферы»* *преп. Бондарева Т.И.* *МДК.01.01 «Основы фото-видео искусства»* *преп. Ярда Я.Е.* *МДК.02.01 «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»* *преп. Аксенова И.Н.* ***рассредоточено*** с 12 января 2026г. по 14 июня 2026г.	

	о с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.		
51.02.03 Библиотековедение	—	***4 недели производственная (по профилю специальности) концентрированно*** с 16 февраля 2027г. по 22 февраля 2027г. с 23 марта 2027г. по 05 апреля 2027г. с 15 июня 2027г. по 21 июня 2027г.	—
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Национальные инструменты народов России	***Производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***1 неделя производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Оркестровые	***Производственная (по профилю специальности)***	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г.	—

струнные инструменты	***педагогическая рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	по 05 июля 2027г. ***1 неделя производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Фортепиано	***Производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***1 неделя производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Оркестровые духовые и ударные инструменты	***Производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** с 01 сентября 2026г.	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***1 неделя производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено***	—

	по 21 декабря 2026г.	с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) **Вид: Хоровое народное пение**	—	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***1 неделя производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) **Вид: Сольное народное пение**	—	***1 неделя производственная (по профилю специальности) исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***1 неделя производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 07 июня 2027г.	—
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	—	***1 неделя производственная (по профилю специальности) звукооператорская***	—

		рассредоточено с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г.	
52.02.02 Искусство танца (по видам) **Вид: Народно-сценический танец**	—	***2 недели*** ***учебная исполнительская*** ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***преп. Зимин А.А.*** ***2 недели*** ***производственная (по профилю специальности) творческо-исполнительская*** ***концентрировано*** с 15 июня 2027г. по 28 июня 2027г. ***преп. Зимин А.А.***	—
4 курсы			
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) **Вид: Хореографическое творчество**	***16 недель*** ***учебная практика по дисциплинам:*** *МДК 01.02 «Классический танец»* *преп. Плеханова Н.Р.* *МДК 01.02 «Народный танец»* *преп. Сюрсина Л.Ю.*	***2 недели*** ***производственная (организационно-управленческая) по ПМ.03*** ***концентрированно*** ***преп. Бондарева Т.И.*** с 26 марта 2026г. по 01 апреля 2026г. ***15 недель*** ***учебная практика по дисциплинам:*** *УП.03 Учебная практика сценическая* *преп. Сюрсина Л.Ю.*	—

	УП.03 Учебная практика сценическая преп. Сюрсина Л.Ю. ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 10 мая 2027г.	
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Вид: Этнохудожественное творчество	***16 недель учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.01.01 "Основы исследовательской деятельности" преп. Иванова О.А.* *МДК.01.01 "Расшифровка" преп. Гордиюк А.А.* *УП.03 Учебная практика сценическая*	***2 недели производственная (организационно-управленческая) по ПМ.03 концентрированно преп. Бондарева Т.И.*** с 26 марта 2026г. по 01 апреля 2026г. ***15 недель учебная практика по дисциплинам:*** *УП.03 Учебная практика сценическая преп. Гордиюк А.А.* ***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 10 мая 2027г.	**—**

	преп. Гордиюк А.А. ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.		
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) **Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**	***16 недель*** ***Учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.01.01 «Менеджмент в социально-культурной сфере»* *преп. Зорина Т.П.* *МДК.01.01 «Основы маркетинга»* *преп. Зорина Т.П.* *МДК.01.01 "Реклама в социально-культурной сфере"* *преп. Бондарева Т.И.*	***13 недель*** ***Учебная практика по дисциплинам:*** *МДК.01.01 «Менеджмент в социально-культурной сфере»* *преп. Зорина Т.П.* *МДК.01.01 «Основы маркетинга»* *преп. Зорина Т.П.* *МДК.01.01 "Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений"* *преп. Бондарева Т.И.* *МДК.01.01 "Реклама в социально-культурной сфере"* *преп. Бондарева Т.И.* *МДК.02.01 «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»* *преп. Аксенова И.Н.* *МДК.02.01 «Сценарная композиция»* *преп. Воронкова Г.П.*	***3 недели*** ***производственная преддипломная концентрировано*** ***по ПМ.02*** ***(1 неделя)*** ***преп. Зорина Т.П.*** с 30 марта 2027г. по 05 апреля 2027г. ***по ПМ.01*** ***(2 недели)*** ***преп. Зорина Т.П.*** с 04 мая 2027г. по 10 мая 2027г. ***преп. Гостева Е.Н.*** с 11 мая 2027г. по 17 мая 2027г.

	МДК.02.01 «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» преп. Аксенова И.Н. *МДК.02.01 «Сценарная композиция» преп. Воронкова Г.П.* ***рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г.	***рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 19 апреля 2027г.	
51.02.03 Библиотековедение	—	***2 недели производственная (по профилю специальности) концентрировано*** с 30 марта 2027г. по 05 апреля 2027г. с 04 мая 2027г. по 10 мая 2027г.	***4 недели производственная (преддипломная) концентрировано*** с 11 мая 2027г. по 07 июня 2027г.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Национальные	—	—	***1 недели производственная преддипломная рассредоточено*** с 12 января 2027г. по

инструменты народов России			31 мая 2027г. ***преп. Смиховская А.В., Аксёнова Л.Ю., Саркисян А.Р.***
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) **Вид: Оркестровые струнные инструменты**	—	—	***1 недели производственная преддипломная рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 31 мая 2027г. ***преп. Кубатина А.С.***
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) **Вид: Хоровое народное пение**	—	—	***1 недели производственная преддипломная рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 31 мая 2027г. ***преп. Маштакова З.А., Дубовицкая Е.В.***
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) **Вид: Сольное народное пение**	—	—	***1 недели производственная преддипломная рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 31 мая 2027г. ***преп. Тыщенко Е.С. Маштакова З.А.***
52.02.04 Актерское искусство **Вид: актер драматического театра и**	—	—	***7 недель производственная преддипломная концентрировано***

кино			с 13 апреля 2025г. по 31мая 2025г. ***преп. Власенко В.В., Матвеев А.П.***
52.02.01 Искусство балета 4 (8) ИБ	***учебная исполнительская рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 28 декабря 2026г. ***преп. Ахмеджанова Д.И.*** ***производственная (по профилю специальности) творческо-исполнительская рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 28 декабря 2026г. ***преп. Ахмеджанова Д.И.***	***3 недели учебная исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 28 июня 2027г.. ***преп. Ахмеджанова Д.И.*** ***1 неделя производственная (по профилю специальности) творческо-исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***преп. Ахмеджанова Д.И.***	—

6 курс			
52.02.01 Искусство балета 6 (I) ИБ	***учебная практика по педагогической работе рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г. ***преп. Мамедова Э.Р.*** ***производственная практика творческо-исполнительская рассредоточено*** с 01 сентября 2026г. по 21 декабря 2026г. ***преп. Мамедова Э.Р.***	***2 недели*** ***учебная практика по педагогической работе рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***преп. Мамедова Э.Р.*** ***1 неделя*** ***производственная практика творческо-исполнительская рассредоточено*** с 12 января 2027г. по 05 июля 2027г. ***преп. Мамедова Э.Р.*** ***1 неделя*** ***производственная практика творческо-исполнительская концентрировано*** с 15 июня 2027г. по 21 июня 2027г. ***преп. Мамедова Э.Р.***	—
8 курс			
52.02.01 Искусство балета 8 (III) ИБ	—	***1 неделя*** ***производственная (по профилю специальности) педагогическая рассредоточено*** ***преп. Банникова В.Д.***	***2 недели*** ***производственная практика (преддипломная)*** ***преп. Мымрик Е.С.***

		с 12 января 2027г. по 17 мая 2027г.	с 25 мая 2027г. по 07 июня 2027г.