ДИСЦИПЛИНА: Информационные технологии в библиотечной деятельности

Лекция №6

БАЗЫ ДАННЫХ, ЭЛЕКТРОННЫЕ ЖУРНАЛЫ, МЕДИАТЕКИ

План лекции:

1. Понятие базы данных.
2. Электронные журналы.
3. Медиатеки.

1. База данных — это организованная коллекция записей, сделанных с помощью компьютерных технологий и стандартизированных по формату и содержанию, которая хранится в одном из машиночитаемых режимов. Базы данных могут храниться на магнитных носителях, оптических дисках и других *устройствах хранения информации*. Современные базы данных в подавляющем большинстве предоставляются в *онлайновом доступе.* Сегодняшние библиотеки практически сделали окончательный выбор в пользу онлайновых баз данных, и базы данных на оптических компактдисках встречаются в них все реже и реже.

Информация во многих базах данных представляет собой тексты документов на естественном языке. Ряд баз данных ***содержат числовую информацию:*** статистику, таблицы, финансовую информацию, технические данные и т. п. Большие по объему включаемой информации базы данных поддерживаются правительственными агентствами, коммерческими компаниями, университетами. Базы данных могут ***содержать тексты рефератов, журнальных и газетных статей, законов, отчетов и т. д.*** Ряд баз данных **содержат библиографические описания книг, статей и других печатных материалов**; одной из разновидностей таких библиографических баз данных выступают электронные каталоги библиотек. Существуют тысячи баз данных самого разного содержания и объема, как в публичном доступе, так и приобретаемые за плату.

2. Библиотеки обеспечивают своих пользователей доступом к базам данных наряду с доступом к печатным коллекциям, и получаемый через этот канал объем информации все время растет. Наряду с коммерческими базами данных, в ряду информационных ресурсов библиотек успешно завоевывают себе место ***электронные журналы.*** Так как появление электронных журналов

предшествовало изобретению WWW, то основным их содержанием был текст. Большинство первых электронных журналов возникали в области гуманитарных и социальных наук, что также объяснялось ограниченными возможностями помещения в них таблиц, схем и другой графики. Разработка WWW открыла для развития электронных журналов гораздо более благоприятные перспективы. Возможность включения графики, звука, движущихся изображений стала потенциальным фундаментом их быстрого продвижения и все более растущего отличия от своих печатных аналогов. Электронные журналы могут обладать принципиально иным, гораздо более изощренным поисковым механизмом; они также имеют перспективу установления обратной связи с читателями на совершенно ином уровне по сравнению с печатными изданиями.

Развитие журналов в электронном формате — это возможность решить ряд внутренних библиотечных проблем, связанных с размещением, переплетом и организацией удобного доступа к научной периодике. Если принять во внимание, что некоторые электронные журналы имеются в свободном доступе в Интернете, то это еще и возможность высвободить какие-то финансовые средства.

Проблемы, с которыми сталкиваются библиотеки, открывающие для своих пользователей доступ к электронным журналам, это обеспечение доступа к изданиям прошлых лет, вопросы архивирования, политика определения стоимости электронного журнала, проблемы лицензирования. Электронный журнал представляет собой информационную систему, позволяющую пользователю просматривать отдельный номер на персональном компьютере, что значительно ускоряет поиск нужной информации. По наполнению и порядку расположения разделов каждый номер полностью повторяет печатный аналог. Кроме традиционных возможностей компьютерная версия реферативных журналов предоставляет пользователю много дополнительных сервисных функций по поиску информации, созданию собственных указателей и пр.

Крупнейшим информационным органом страны, обрабатывающим мировой поток научно-технической литературы в области точных, естественных и технических наук, является Всероссийский институт научной и технической информации (ВИНИТИ). Главная продукция института — реферативные журналы (РЖ). Реферативные журналы содержат сведения о книгах, статьях, рецензиях, депонированных научных работах, патентных документах, вышедших на русском и иностранных языках.

3. В некоторых библиотеках для изданий на электронных носителях создаются ***медиатеки.*** «Медиа» — это не только аппаратные устройства, но и носители информации, которые хранятся и распространяются отдельно от аппаратных устройств, а кроме того, собственно информация.

Медиатека располагает фондом, который ***включает в себя:***

• грампластинки;

• аудио- и видеоиздания;

• музыкальные СО;

• мультимедийные издания.

Сотрудники медиатеки помогают подобрать и записать на носители понравившиеся музыку и фильмы. Осуществляется прокат видео-, дисков из фонда медиатеки. Помещение медиатеки может делиться на сектора, например, видеотеку, фонотеку, диатеку и др.

• видеотека:

фонд видеозаписей. Включает видеомагнитофоны, видеокамеру, телевизор, возможно кабельное соединение с предметными кабинетами. Есть места для индивидуальной и групповой работы с видеоинформацией. Сотрудник координирует работу по видеопроектам, деятельность с видеоматериалами, магнитными записями, диафильмами и диапозитивами и другими средствами;

• фонотека:

фонд фоно- и магнитных записей. Имеется аппаратура для прослушивания фоно- и магнитных записей с наушниками. Есть места для индивидуальной и групповой работы с фоно- и магнитными записями;

• диатека:

фонд диафильмов и диапозитивов (слайдов). В данном секторе — аппаратура для просмотра диафильмов и диапозитивов. Есть места, предназначенные для индивидуального и группового просмотра диафильмов и диапозитивов.

В крупных библиотеках медиатеки могут являются составной частью отделов, центров, содержащих, например, нотную, музыкальную литературу, музыкальные записи и др. Так, культурно-эстетический центр может включать в себя:

• зал нотно-музыкальной литературы;

• медиатеку;

• выставочный зал.

Вся информация о любом поступившем в медиатеку средстве информации: DVD-носителях, видеоматериалах, диафильмах, диапозитивах и пр. — должна вводиться в компьютерный каталог.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ:

Голубенко Н.Б. Информационные технологии в библиотечном деле / Н.Б. Голубенко. — Ростов н/Д : Феникс, 2012. — 282 с. — (Справочники).

Зуйкина К. Л., Соколова Д. В., Скалабан А. В. З93 Электронные библиотеки в России. Текущий статус и перспективы развития / К. Л. Зуйкина, Д. В. Соколова, А. В. Скалабан. — М.: Ваш формат, 2017. — 120 с. ISBN 978-5-906982-38-