УТВЕРЖДАЮ
директор ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"
_____ А.В. Смиховская

Министерство культуры Астраханской области
ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"

Учебный план

Специальность 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Квалификация: "Специалист звукооператорского мастерства"

по программе подготовки специалистов среднего звена углублённой подготовки

профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

Форма обучения очная
нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

ФГОС СПО по специальности утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №997 от 13 августа 2014 года зарегистрировано в Минюсте России 21 августа 2014 года регистрационный №33745, с изменениями, внесёнными приказо Министерства просвещения РФ от 13 июля 2021г. №450 (зарегестрирован Министерством юстиции РФ 14 октября 2021г., регистрационный №65410)

Набор 2024-2025 учебного года

(с изменениями от 01.09.2024г.)

1. График учебного процесса (макет)

| курсы | Сентябрь | | | | 29-IX - 5-X | Октябрь | | | 27-X - 2-XI | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | 29-XII - 4-I | Январь | | | 26-I - 1-II | Февраль | | | 23-II - 1-III | Март | | | | 30-III - 5IV | Апрель | | | 27-IV - 3-V | Май | | | | Июнь | | | | 29-VI - 5-VII | Июль | | | 27-VII - 2VIII | Август | | | | Курсы | Теор. Обуч | | Промежут Аттест | Практика | | | Итоговая гос атт | Каникулы, нед. | ВСЕГО, нед |
|---|---|---

ОД.01.06.	Физическая культура			1 - 4		288	144	144	144			32[2]	40[2]	32[2]	40[2]				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины			2д	1	99	27	72	72			32[2]	40[2]						
ОД.01.08.	Русский язык	4			1 - 3	99	27	72	72			16[1]	20[1]	16[1]	20[1]				
ОД.01.09.	Литература	4			1 - 3	177	53	124	124			32[2]	20[1]	32[2]	40[2]				
	Профильные учебные дисциплины					972	324	648	648	0	0	160	200	80	100	48	60	0	0
ОД.02.01.	История мировой культуры	4			1 - 3	216	72	144	144			32[2]	40[2]	32[2]	40[2]				
ОД.02.02.	История	2			1	216	72	144	144			64[4]	80[4]						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	2			1	54	18	36	36			16[1]	20[1]						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6			1,3,5	486	162	324	324			48[3]	60[3]	48[3]	60[3]	48[3]	60[3]		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					5292	1764	3528	1292	1595	641								
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**					594	198	396	290	106	0	0	0	80	20	64	60	96	76
ОГСЭ.01.	Основы философии			3	4	60	8	52	52					32[2]	20[1]				
ОГСЭ.02.	История	3				60	12	48	48					48[3]					
ОГСЭ.03.	Психология общения			7д		60	12	48	48									48[3]	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык			8д	5 - 7	130	24	106		106						32[2]	20[1]	16[1]	38[2]
ОГСЭ.05.	Физическая культура			5-8		284	142	142	142							32[2]	40[2]	32[2]	38[2]
П.00	**Профессиональный учебный цикл**					4698	1566	3132	1002	1489	641								
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**					987	329	658	250	408	0	32	40	32	40	128	160	112	114
ОП.01.	Музыкальная литература XX века				7,8	129	43	86		86								48[3]	38[2]
ОП.02.	Сольфеджио	7		8д	1,2,3,4, 5,6	429	143	286		286		32[2]	40[2]	32[2]	40[2]	32[2]	40[2]	32[2]	38[2]
ОП.03.	Музыкальная информатика			6д	5	54	18	36		36						16[1]	20[1]		
ОП.04.	Электрорадиоизмерения			5	6	108	36	72	72							32[2]	40[2]		
ОП.05.	Вычислительная техника			5	6	108	36	72	72							32[2]	40[2]		
ОП.06.	Метрология, стандартизация и сертификация			8д		57	19	38	38										38[2]
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности			7д	5,6	102	34	68	68							16[1]	20[1]	32[2]	
ПМ.00	**Профессиональные модули**					3711	1237	2474	752	1081	641								
ПМ.01	**Звукооператорская технологическая деятельность**					747	249	498	0	356	142	64	80	64	100	80	40	32	38
МДК.01.01.	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	1,2,6		8д	3,4,5, 7	429	143	286		144	142	32[2]	40[2]	32[2]	40[2]	32[2] инд	40[2] инд	32[2] инд	38[2] инд
МДК 01.02.	Акустика, звуковикация театров и концертных залов	5		1,2	3,4	186	62	124		124		16[1]	20[1]	16[1]	40[2]	32[2]			
МДК 01.03.	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	5		1,3	2,4	132	44	88		88		16[1]	20[1]	16[1]	20[1]	16[1]			
ПМ.02	**Музыкально-творческая деятельность**					2641	880	1761	572	690	499								
МДК.02.01..	Элементарная теория музыки	1,2				108	36	72		72		32[2]	40[2]						
МДК.02.02.	Гармония, анализ музыкальных произведений					381	127	254	0	254		0	0	32	40	32	80	32	38
	Гармония	5,7		8д	3,4,6	321	107	214		214				32[2]	40[2]	32[2]	40[2]	32[2]	38[2]
	Анализ музыкальных произведений	6				60	20	40		40							40[2]		
МДК.02.03.	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка					462	154	308	0	40	268	0	0	0	40	48	80	64	76
	Инструментоведение	4				60	20	40		40					40[2]				
	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений				5-8	213	71	142			142					32[2]	40[2]	32[2]	38[2]
	Компьютерная аранжировка	6			5,7,8	189	63	126			126					16[1]	40[2]	32[2]	38[2]
МДК.02.04.	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент					1555	518	1037	572	234	231	112	140	112	160	128	140	112	133
	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	7		3	1,2,4, 5,6,8	214	71	143			143	16[1]	20[1]	16[1]	20[1]	16[1]	20[1]	16[1]	19[1]
	Вокальный ансамбль				1-8	351	117	234		234		16[1]	20[1]	16[1]	40[2]	32[2]	40[2]	32[2]	38[2]
	Оркестр				1-8	858	286	572	572			64[4]	80[4]	64[4]	80[4]	64[4]	80[4]	64[4]	76[4]
	Дополнительный инструмент			1,5д	2,3,4	132	44	88			88	16[1]	20[1]	16[1]	20[1]	16[1]			

МДК.02.05.	Технология видеомонтажа				6,7,8	135	45	90		90							20[1]	32[2]	38[2]
ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**					**323**	**108**	**215**	**180**	**35**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**32**	**40**	**48**	**95**
МДК.03.01.	Экономика отрасли и основы менеджмента			**5**	**6,7,8**	**213**	**71**	**142**	142							32[2]	40[2]	32[2]	38[2]
МДК.03.02.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности				**8**	**57**	19	**38**	38										38[2]
МДК.03.03.	Звуковая реклама				**7,8**	**53**	18	**35**		35								16[1]	19[1]
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ					5292	**1764**	**3528**	**1292**	**1595**	**641**								
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ,включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования					7398	**2466**	**4932**	**2568**	**1723**	**641**								
УП.00	**Учебная практика**							**216**	**0**	**0**	**216**	**0**	**0**	**16**	**20**	**16**	**40**	**48**	**76**
УП.01.	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа			**3,5,6, 7д**	**4**			**108**			**108**			16[1]	20[1]	16[1]	40[2]	16[1]	
УП.02.	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка				**7,8**			**108**			**108**							32[2]	76[4]
	Недельная нагрузка студента											**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
	Максимальный объём учебной нагрузки студента											**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
	Всего:	**24**		**36**	**93**														
УП.00	Учебная практика					**6 недель**													
УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа					**3 недели**													
УП.02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных					**3 недели**													
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					**4 недели**													
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					**3 недели**													
ПА.00	Промежуточная аттестация					**13 недель**													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					**3 недели**													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					**1 неделя**													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)					**1 неделя**													
ГИА.03	Государственный экзамен					**1 неделя**													

Консультации из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.
Государственная итоговая аттестация указывается в пояснительной записке.

ВСЕГО	Изучаемых дисциплин	20	20	20	20	20	19	18	17
	Экзаменов	2	5	2	5	3	4	3	
	Зачетов	4	4	6	4	6	3	4	6
	Контрольных работ	14	11	12	11	11	12	11	11

Пояснительная записка

Государственная итоговая аттестация	**Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**	
1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект) – «Звукооператорское мастерство», включающая реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации 2. Государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по междисциплинарному курсу «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка» Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения производственной практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.	**№ п/п**	**Кабинеты:**
	1.	Кабинет русского языка и литературы
	2.	Кабинет математики и информатики
	3.	Кабинет истории, географии и обществознания
	4.	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	5.	Кабинет иностранного языка
	6.	Кабинет информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
	7.	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
	8.	Кабинет музыкальной литературы
		Учебные классы:
	1.	Классы для индивидуальных занятий
	2.	Классы для групповых занятий
	3.	Классы для мелкогрупповых занятий
		Студии:
	1.	Студия звукозаписи со специализированным звукозаписывающим и звуковоспроизводящим оборудованием
		Спортивный комплекс:
	1.	Спортивный зал
	3.	Стрелковый тир (электронный)
		Залы:
	1.	Концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием
	2.	Помещения, соответствующие профилю подготовки для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал)
	3.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

1. Настоящий учебный план составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство углубленной подготовки ППССЗ, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ №997 от 13 августа 2014года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции России 21 августа 2014 года, регистрационный №33745, с изменениями, внесёнными приказом Министерства просвещения РФ от 13 июля 2021г. №450 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 14 октября 2021г., регистрационный №65410). Настоящий учебный план рассмотрен на заседании педагогического совета 01 февраля 2024 года протокол №10, 31 августа 2024года.
2. Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) реализуется на основании:
   - Лицензия на осуществление образовательной деятельности Министерства образования и науки Астраханской области ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» № 1927-Б/С серия 30Л01 №0000942 от 22 октября 2018г.
   - Устава, утверждённого распоряжением министерства культуры и туризма Астраханской области №549-р от 10.11.2015г., с изменениями, утверждёнными распоряжениями министерства культуры и туризма Астраханской области №226-р от 12.10.2021г., с изменениями №196-р от 26.07.2022г.
   - Свидетельство о государственной аккредитации с регистрационным номером 2545 от 14 марта 2019г.
   - Письмо МОиН РФ от 17.03.2015 г. № 06-259 «Разъяснения по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО».

3. Настоящий учебный план разработан на основе Примерного учебного плана. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ (**1044 часа**) направлен на получение дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования, на основании документа согласования с работодателями и распределяется следующим образом:

На увеличение объёма времени имеющихся дисциплин и МДК использовано часы вариативной части ППССЗ из расчёта: 4 часа – на увеличение дисциплины цикла ОГСЭ.01 «Основы философии», 34 часа – на увеличение дисциплины ОП.01 «Музыкальная литература XX века». В связи с этим, объём часов вариативной части циклов ППССЗ в примерном учебном плане составил 1006 часов.

	Всего часов вариативной части	**1006 часов в том числе**	СЕМЕСТРЫ							
			1с.16нед.	2с.20нед.	3с.16нед	4с.20нед	5с.16нед	6с.20нед.	7с.16нед.	8с.19нед.
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**38 часов**								
ОГСЭ.05	**Физическая культура**	**38**								2 часа в неделю
П.00	**Профессиональный учебный цикл**									
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**968 часов**								
ПМ.01	**Звукооператорская технологическая деятельность**	**268**								
МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	176	2 часа в неделю	2 часа в неделю	2 часа в неделю	1 час в неделю	2 часа в неделю	1 час в неделю		
МДК.01.02	Акустика, звуковикация театров и концертных залов	56				2 часа в неделю	1 час в неделю			
МДК.01.03	Электротехника, электронная аппаратура, звукоусилительная аппаратура	36				1 час в неделю	1 час в неделю			
ПМ.02	**Музыкально-творческая деятельность**	**665**								
МДК.02.01	Гармония	147			1 час в неделю	2 часа в неделю	1 час в неделю	2 часа в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю
МДК.02.03	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений	56					1 час в неделю	2 часа в неделю		
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	71					1 час в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю
МДК.02.04	Вокальный ансамбль	107			1 час в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю
МДК.02.04	Оркестр	194		2 часа в неделю			3 часа в неделю	2 часа в неделю	3часа в неделю	2 часа в неделю
МДК.02.05	Технология видеомонтажа	90						1 час в неделю	2 часа в неделю	2 часа в неделю
ПМ.03	**Организационно-управленческая**	**35**								

	деятельность									
МДК.03.03	Звуковая реклама	35							1 час в неделю	1 час в неделю
	ИТОГО	**1006 часов**								

4. Объём практической подготовки студента: практика, лабораторные и практические занятия составляет 50,5% от общего объёма времени, отведённого на теоретическую подготовку и практику по специальности. Объём часов вариативной части, отведённой на профессиональные модули, составляет – 85%, на цикл ОГСЭ.00 – 4%, на общепрофессиональные учебные дисциплины – 11%.
5. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и может реализовываться как концентрированно в несколько этапов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей, в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки учащихся.

   - Учебная практика (6 недель) - проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
   - Производственная звукооператорская практика (4 недели) - проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения, в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.
   - Производственная практика (преддипломная) (1 неделя) – проводится в 8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по подготовке выпускной квалификационной работы.

   Организация практики осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.
6. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости нескольких специальностей; групповые занятия - не более 15 человек; мелкогрупповые – 6-8 человек; индивидуальные занятия - 1человек.
7. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
8. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются часы на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Консультации проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности и закрепляется приказом на текущий учебный год.
9. Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели с продолжительностью урока 45 минут, предусмотрена при необходимости группировка парами.
10. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
11. Изучение общеобразовательных дисциплин осуществляется рассредоточено, согласно ФГОС, наряду с освоением ППССЗ. Для реализации требований ФГОС среднего общего образования использует примерные общеобразовательные программы, предусматривающие изучение как базовых, так и профильных учебных дисциплин, одобренные и рекомендованные для использования в учреждениях СПО Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России (письмо от 17.03.2015 №06-259). Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами обучения. Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования проводится в форме контрольных работ, дифференцированных зачётов и экзаменов: контрольные работы и дифференцированные зачёты — за счёт времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамеза счёт времени, выделенного ФГОС СПО. Завершающим этапом аттестации являются итоговые экзамены. Экзамены по дисциплинам «Русский язык» и «Математика и информатика», являются обязательными. В учебный план включен экзамен по профильной дисциплине «История». Экзамены по русскому языку и математике проводятся в письменной форме, а по профильной дисциплине в устной или письменной. Предусмотрено выполнение индивидуального проекта по дисциплинам, входящим в цикл ОД. Федеральный компонент среднего общего образования (базовые учебные

дисциплины, профильные учебные дисциплины).

12. Учебный план предусматривает следующие формы промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет, контрольная работа, экзамен. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета, контрольной работы или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. ФГОС СПО по специальности предусмотрена промежуточная аттестация. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а зачётов и дифференцированных зачётов не превышает 10. Зачёты по физической культуре в указанное количество не входят. Количество зачетов в учебном плане приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».
13. Организация учебного процесса, с учётом каникул, проведения промежуточной и итоговой аттестации представлена в графике учебного процесса следующим образом и осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

Кол-во недель	I курс		II курс		III курс		IVкурс	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
Учебных	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**20**	**16**	**19**
Каникулы	**2**	**9**	**2**	**9**	**2**	**8**	**2**	-
Экзаменационных	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	**3**	**1**	-
Государственная итоговая аттестация								**3**

14. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. На освоение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» отводится 48 часов.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

Константинова Т.Г. _____

Председатели предметно-цикловых комиссий:

Инструментального исполнительства	Кудрявцева Н.В. _____
Социально-культурных дисциплин и театрального творчества	Идрисова И.Н. _____
Общеобразовательных и профильных дисциплин	Гаврикова М.Г. _____
Хореографического искусства и творчества	Русинова-Сергеева Н.В. _____
Общего фортепиано и концертмейстерства	Петрова Н. К. _____
Сольного и хорового народного пения	Иванова О.А. _____
Актёрского искусства	Идрисова И.Н. _____