Реализуемые образовательные программы.

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Вид: Фортепиано
Квалификация: "Артист, преподаватель, концертмейстер"
Форма обучения: очная
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования
Набор 2024-2025 учебного года

индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, учебных предметов, дисциплин, междисциплиенарных курсов, учебных практик
1	2
ОУЦ.00	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО**
ОУП.00	**Обязательные предметные области**
	Предметная область "Русский язык и литература"
ОУП.01.	Русский язык
ОУП.02.	Литература
	Предметная область "Родной язык и родная литература"
ОУП.03.	Родная литература
	Предметная область "Иностранные языки"
ОУП.04.	Иностранный язык
	Предметная область "Общественные науки"
ОУП.05.	Обществознание
	Предметная область "Математика и информатика"
ОУП.06.	Математика
	Предметная область "Естественные науки"
ОУП.07.	Естествознание
ОУП.08.	Астрономия
	Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины
ОУП.10.	Физическая культура
ПУП.00	**Профильные учебные предметы**
ПУП.01.	История мировой культуры
ПУП.02.	История
ПУП.03.	Народная музыкальная культура

ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**
ОГСЭ.01.	Основы философии
ОГСЭ.02.	История
ОГСЭ.03.	Психология общения
ОГСЭ.04.	Иностранный язык
ОГСЭ.05.	Физическая культура
П.00	**Профессиональный учебный цикл**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02.	Сольфеджио
ОП.03.	Элементарная теория музыки
ОП.04.	Гармония
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений
ОП.06.	Музыкальная информатика
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.00	**Профессиональные модули**
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**
МДК.01.01.	Специальный инструмент
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство
	Ансамбль
	Основы работы а камерном ансамбле
	Основы работы в оркестре
МДК.01.03.	Концертмейстерский класс
МДК.01.04.	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов
	История исполнительского искусства
	Устройство клавишных инструментов
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент
	Основы композиции
	Инструментоведение и инструментовка
	Дополнительный инструмент
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:

	Основы педагогики
	Культура речи
	Основы системы музыкального образования
	Возрастная психология
	Основы организации учебного процесса
	Основы психологии музыкального восприятия
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:
	Методика обучения игре на инструменте
	Физическая культура (ритмика)
	Изучение репертуара ДМШ
УП.00	**Учебная практика**
УП.01.	Концертмейстерская подготовка
УП.02.	Фортепианный дуэт
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция
УП.04.	Ансамблевое исполнительство
УП.05.	Учебная практика по педагогической работе
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**
ПП.01	**Исполнительская практика**
ПП.02	**Педагогическая практика**
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**
ПА.00	**Промежуточная аттестация**
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**
ГИА.01	**Подготовка выпускной квалификационной работы**
ГИА.02	**Защита выпускной квалификационной работы**
ГИА.03	**Государственный экзамен (по видам инструментов)**
ГИА.04	**Государственный экзамен**