Реализуемые образовательные программы.

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Вид: Фортепиано
Квалификация: "Артист, преподаватель, концертмейстер"
Форма обучения: очная
Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования
Набор 2025-2026 учебного года

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик
1	**2**
ОД.00	**Обязательные общеобразовательные дисциплины**
	Предметная область"Русский язык и литература"
ОУД.01	Русский язык
ОУД.02	Литература
	Предметная область"Иностранный язык"
ОУД.03	Иностранный язык
	Предметная область "Математика и информатика"
ОУД.04	Математика
ОУД.05	Информатика
	Предметная область"Естественно-научные предметы"
ОУД.06	Физика
ОУД.07	Химия
ОУД.08	Биология
	Предметная область "Общественно-научные предметы"
ОУД.09	История
ОУД.10	Обществознание
ОУД.11	География
	Предметная область "Физическая культура"
ОУД.12	Физическая культура
	Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"
ОУД.13	Основы безопасности и защиты Родины
ОУД.14	Индивидуальный проект

	Дополнительные образовательные учебные дисциплины
ПУД.15	История мировой культуры
ПУД.15	Народная музыкальная культура
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**
ОГСЭ.01.	Основы философии
ОГСЭ.02.	История
ОГСЭ.03.	Психология общения
ОГСЭ.04.	Иностранный язык
ОГСЭ.05.	Физическая культура
ОГСЭ.06.	Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности в профессиональной сфере
П.00	**Профессиональный учебный цикл**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02.	Сольфеджио
ОП.03.	Элементарная теория музыки
ОП.04.	Гармония
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений
ОП.06.	Музыкальная информатика
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08.	Информационные технологии в профессиональной деятельности
ПМ.00	**Профессиональные модули**
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**
МДК.01.01.	Специальный инструмент
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство
	Фортепианный дуэт
	Основы работы в камерном ансамбле
	Основы работы в оркестре
МДК.01.03.	Концертмейстерский класс
МДК.01.04.	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов
	История исполнительского искусства
	Устройство клавишных инструментов
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент
	Основы композиции

	Инструментоведение и инструментовка
	Дополнительный инструмент
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:
	Педагогика
	Психология
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:
	Методика обучения игре на инструменте
	Изучение репертуара ДМШ
УП.00	**Учебная практика**
УП.01.	Концертмейстерская подготовка
УП.02.	Фортепианный дуэт
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция
УП.04.	Ансамблевое исполнительство
УП.05.	Учебная практика по педагогической работе
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**
ПП.01	**Исполнительская практика**
ПП.02	**Педагогическая практика**
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**
ПА.00	**Промежуточная аттестация**
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**
ГИА.01	**Подготовка дипломной работы**
ГИА.02	**Защита дипломной работы**
ГИА.03	**Государственный экзамен (по видам инструментов)**
ГИА.04	**Государственный экзамен по профессиональному модулю**