Министерство культуры Астраханской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Астраханской области
«Астраханский колледж культуры и искусств»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 15 от 28.02.23

СОГЛАСОВАНО
Комиссией по противодействию коррупции
Протокол № 2 от 28.02.23

УТВЕРЖДЕНО:
приказом № 16/3
от «01» 03 2023 г.
Директор
_____ А.В. Смиховская

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке перевода студентов из образовательных организаций Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Астраханской области «Астраханский колледж культуры и искусств»

г. Астрахань

1. Общие положения

1.1. Положение о порядке перевода студентов из образовательных организаций Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Астраханской области «Астраханский колледж культуры и искусств» (далее — Положение, Колледж, образовательная организация) разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. М 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования";
- приказом Министерства образования и науки РФ от 15 марта 2013 г. № 185 "Об утверждении Порядка применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания";
- приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2017г. № 315 «О внесении изменения в Порядок и случаи перехода лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, с платного обучения на бесплатное, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 июня 2013г. №443»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 6 августа 2021г. №533 «Об утверждении Порядка перевода обучающихся в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу среднего профессионального образования»;
- Письмом от 25.02.2022г. №ТВ-336/05 «О направлении методических рекомендаций по вопросам перевода граждан в образовательные организации РФ для продолжения получения образования по образовательным программам среднего профессионального образования из образовательных организаций Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями от 20 октября 2022 №915);
- Уставом колледжа.

1.2. Настоящее Положение устанавливает общие требования к процедурам перевода обучающихся в Колледж для продолжения получения образования по образовательным программам среднего профессионального образования из образовательных организаций Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики.

1.3. При переводе студента ограничения, связанные с курсом и формой обучения, видом основной образовательной программы, не устанавливаются. При этом общая продолжительность обучения студента не должна превышать

срока, установленного учебным планом колледжа для освоения основной образовательной программы (с учетом формы обучения), более чем на один учебный год.

Перевод обучающегося на места, финансируемые за счет бюджета Астраханской области, возможно в случае, если образование соответствующего уровня обучающийся получает впервые.

1.4. За перевод из одной образовательной организации в другую плата не взимается

1.5. Перевод обучающихся осуществляется на свободные (вакантные) места на соответствующем курсе, по специальности, уровню среднего профессионального образования и форме обучения, па которые обучающийся хочет перейти (далее - соответствующие вакантные места).

Количество вакантных мест для перевода определяется Колледжем с детализацией по образовательным программам, формам обучения, курсам обучения с указанием количества вакантных мест для перевода, финансируемых за счет бюджетных ассигнований Астраханской области (далее - за счет бюджетных ассигнований), а также по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц.

Количество соответствующих вакантных мест, финансируемых за счет бюджетных средств, определяется как разница между контрольными цифрами приема соответствующего года и фактической численностью обучающихся за счет бюджетных средств.

1.5. Порядок и основания перевода обучающихся из одной образовательной организации в другие образовательные организации, реализующие основные профессиональные образовательные программы соответствующего уровня, определяется федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1.6. Количество мест для перевода и зачисления в Колледж определяется в соответствии с лицензией и возможностями (кадровыми, аудиторными) соответствующей специальности (вида), а также на основании государственного задания на каждый учебный год.

1.7. Перевод обучающихся осуществляется:

- с программы подготовки специалистов среднего звена на программу подготовки специалистов среднего звена (внешний перевод: Колледж — принимающая образовательная организация);

- с программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих на программу подготовки специалистов среднего звена (внешний перевод: Колледж - принимающая образовательная организация);

— с программ основного общего образования на образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами (внешний перевод; Колледж — принимающая образовательная организация);

1.8 Перевод осуществляется при наличии образования, требуемого для освоения соответствующей образовательной программы, в том числе при получении его за рубежом.

1.9. Перевод обучающихся допускается не ранее чем после прохождения первой промежуточной аттестации в исходной образовательной организации (за исключением перевода из общеобразовательных организаций).

1.10. Перевод обучающихся допускается с любой формы обучения на любую форму обучения.

1.11. В случае, если заявлений о переводе подано больше количества вакантных мест для перевода, Колледж помимо оценивания полученных документов проводит конкурсный отбор среди лиц, подавших заявления о переводе. По результатам конкурсного отбора Колледж принимает либо решение о зачислении на вакантные места для перевода обучающихся, наиболее подготовленных к освоению соответствующей образовательной программы (далее - решение о зачислении) либо решение об отказе в зачислении в отношении лиц, не прошедших по результатам конкурсного отбора.

1.12. При переводе на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующих у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, проводятся творческие испытания. При этом, если численность поступающих в порядке перевода, прошедших творческие испытания, превышает количество вакантных мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований соответствующего бюджета, Колледж учитывает результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающими документах об образовании (за исключением приема в порядке перевода на интегрированные образовательные программы обучающихся из общеобразовательных организаций — регламентируется разделом 3 настоящего Положения).

1.13. Творческие испытания проводятся по следующим специальностям:

- 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам);
- 52.02.01 «Искусство балета»;
- 52.02.04 «Актерское искусство» (по видам);
- 52.02.02 «Искусство танца» (по видам);
-53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов);
- 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»;
- 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство»

Творческие испытания проводятся в формах и видах, предусмотренных разделом 8 настоящего Положения.

1.14. Для организации перевода внутри Колледжа, приема на обучение в Колледж обучающихся переводом из другой (исходной) образовательной организации, приема на специальности на базе основного общего образования

лиц, имеющих среднее общее образование, восстановления — лиц, ранее обучавшихся в Колледже, создается комиссия по переводу обучающихся внутри Колледжа, из других образовательных ` организаций (в том числе высших), восстановления в число обучающихся и перезачету дисциплин (далее — комиссия) в составе заместителя директора по учебной работе, заместителя директора по воспитательной работе, заместителя директора по научно-методической работе, секретаря комиссии, председателей ПЦК, преподавателей общеобразовательных дисциплин. Председателем комиссии является директор. Состав комиссии утверждается приказом директора колледжа. Комиссия на основе сравнения учебных планов определяет возможность перезачета учебных дисциплин, заявленных студентом для перезачета, и устанавливает срок погашения студентом разницы в учебных планах, возникающих в результате перевода. Вопросы отчисления обучающихся из Колледжа относятся к компетенции Педагогического совета колледжа. При необходимости проведения творческих испытаний Колледжем создаются экзаменационные комиссии.

1.15. Заявления о переводе принимаются при соблюдении ограничений и условий, установленных действующим законодательством и настоящим Положением, в любое время, за исключением периодов: с 29 декабря по 12 января

2 . Порядок приема переводом обучающихся

2.1. Порядок перевода обучающихся в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу соответствующего уровня, устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовое регулирование в сфере образования.

2.2. При переводе из образовательной организации в другую образовательную организацию обучающийся отчисляется в связи с переводом из исходного и принимается (зачисляется) в порядке перевода в принимающее образовательное учреждение.

2.3. В случае, если заявлений о переводе подано больше количества вакантных мест для перевода, Колледж помимо оценивания полученных документов проводит конкурсный отбор среди лиц, подавших заявления переводе. По результатам конкурсного отбора Колледж принимает либо решение о зачислении на вакантные места для перевода обучающихся, наиболее подготовленных к освоению соответствующей образовательной программы (далее - решение о зачислении) либо решение об отказе в зачислении в отношении лиц, не прошедших по результатам конкурсного отбора.

Конкурсный отбор включает в себя:

1) творческие просмотры профессиональной направленности (для специальностей, требующих у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств);

2) результаты освоения образовательной программы основного общего или среднего (полного) общего образования, указанные в представленных документах об образовании.

2.4. Обучающиеся Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики при разрешении вопроса об их приёме в порядке перевода, в соответствии с пунктом 18 «Порядка перевода обучающихся в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу среднего профессионального образования» утверждённого приказом Министерства просвещения РФ от 6 августа 2021г. №533 предоставляют следующие документы:

- заявление, в котором указывают:

фамилию, имя, отчество;

дату и место рождения;

- наименование и адрес образовательной организации, в которой обучающиеся проходят или проходили обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на территории Республик;
- период обучения;
- реквизиты документа об образовании и (или) о квалификации, на основании которого обучающийся был зачислен в образовательную организацию на территории Республик (далее - документ о предшествующем образовании);
- иную, имеющую значение информацию.
- к заявлению может быть приложена справка о периоде обучения, выданная образовательной организацией на территории Республик, в которой указываются уровень образования, на основании которого поступил обучающийся для освоения соответствующей образовательной программы, перечень и объем изученных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), пройденных практик, сведения об оценках (при наличии).

Колледж в срок не позднее 14 календарных дней со дня подачи заявления о переводе оценивает полученные документы на предмет соответствия обучающегося требованиям, предусмотренными настоящим Положением, и определяют перечень изученных учебных дисциплин, пройденных практик, которые в случае перевода обучающегося будут перезачтены или переаттестованы, определяет период, с которого обучающийся, в случае перевода, будет допущен к обучению.

При принятии Колледжем решения о зачислении, обучающемуся в течение 5 календарных дней со дня принятия решения о зачислении выдается справка о переводе, в которой указываются образовательная программа, код и наименование специальности, на которую обучающийся будет переведен. Справка о переводе подписывается директором Колледжа или исполняющим его обязанности, или лицом, которое на основании приказа наделено соответствующими полномочиями директором Колледжа или исполняющим его обязанности, и заверяется печатью Колледжа. К справке прилагается перечень изученных учебных дисциплин, пройденных практик, выполненных научных исследований, которые будут перезачтены или переаттестованы обучающемуся при переводе.

Зачисление осуществляется Колледжем на основании приказа об отчислении (при наличии) в связи с переводом и документа о предшествующем образовании (оригинала указанного документа или его копии, заверенной организацией, выдавшей указанный документ, или его копией с предъявлением оригинала для заверения копии образовательной организацией) посредством издания приказа о зачислении в порядке перевода.

В случае невозможности предоставления в Колледж документов, указанных в предыдущем абзаце, по уважительным причинам, приказ о зачислении в порядке перевода издаётся Колледжкм в течение 3 рабочих дней со дня определения Колледжем перечня изученных учебных дисциплин, пройденных практик, которые будут перезачтены или переаттестованы в порядке, установленном Колледжем, при этом выписка из приказа об отчислении в связи с переводом и документ о предшествующем образовании могут быть предоставлены обучающимся после издания Колледжем приказа о зачислении в порядке перевода в разумные сроки с учётом нормализации военно-политической ситуации на территории Республик.

2.5. Колледж в течение 3 рабочих дней со дня поступления документов указанных в пункте 3.10 настоящего Положения, издает приказ о зачислении в порядке перевода из исходной организации лица, отчисленного в связи переводом (далее - приказ о зачислении в порядке перевода). Если по итогам рассмотрения представленных документов была выявлена необходимость ликвидации несоответствия учебных планов, в приказе о перезачете дисциплин указываются сроки ликвидации несоответствия.

В случае зачисления по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц изданию приказа о зачислении в порядке перевода предшествует заключение договора об образовании.

2.6. После издания приказа о зачислении в порядке перевода Колледж формирует личное дело обучающегося, в которое заносятся в том числе:

- заявление о переводе,
- справка об обучении,
- иные документы, подтверждающие образовательные достижения обучающегося (при наличии),
- документ о предшествующем образовании (оригинал или копия),
- выписка из приказа об отчислении в связи с переводом,
- выписка из приказа о зачислении в порядке перевода,
- договор об оказании дополнительных платных образовательных услуг, если зачисление осуществляется на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц;
- копия приказа о перезачете дисциплин.

В течение 5 рабочих дней со дня издания приказа о зачислении в порядке перевода студентам выдаются студенческий билет и зачетная книжка, Иным категориям обучающихся в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации или локальными нормативными актами, выдаются документы, подтверждающие их обучение в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

2.7. Записи о перезачтенных из справки об обучении дисциплинах, практиках, курсовых работах, а также о ликвидации разницы в учебных планах вносятся документоведом в учетные документы колледжа с проставлением оценок.

Названия зачтенных учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик, объем учебных часов должны совпадать с наименованиями соответствующих учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик и объемом учебных часов по учебному плану по избранной специальности.

Если при переводе обучающегося для продолжения обучения и при установлении соответствия образовательных программ обнаруживается разница в учебных планах (академическая разница), обучающийся обязан ликвидировать ее в установленные Колледжем сроки.

Контроль за сроком ликвидации разницы в учебных планах, возникшей в результате перевода, осуществляет куратор (классный руководитель).

2.8. В случае, если несоответствие учебных планов не ликвидировано в срок, определенный в приказе о перезачете, у обучающегося возникает академическая задолженность.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые Колледжем, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске или отпуске по беременности и родам. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз Колледжем создается комиссия.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, переводятся на следующий курс условно.

Обучающиеся по основным профессиональным образовательным программам, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности, отчисляются из Колледжа как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

2.9. В случае прекращения деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, аннулирования соответствующей лицензии, лишения организации государственной аккредитации по соответствующей образовательной программе, истечения срока действия свидетельства о государственной аккредитации по соответствующей образовательной программе перевод обучающихся осуществляется соответствии с требованиями приказа Минобразования РФ "Об утверждении Порядка и условий осуществления перевода лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по соответствующим образовательным программе, в случае прекращения деятельности организации, осуществляющие образовательную деятельность,

аннулирования лицензии, лишения организации государственной аккредитации по соответствующей образовательной программе, истечения срока действия государственной аккредитации по соответствующей образовательной программе" от 14 августа 2013 г. № 957.

3. Процедура перевода обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств, интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования

3.1. В Колледже реализуются образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования в соответствие с ФГОС СПО в области искусств, направленные на развитие склонностей, способностей и интересов обучающихся в наиболее эффективной форме, их социальное и профессиональное самоопределение. Колледж в рамках интегрированных образовательных программ проводит профессиональную подготовку обучающихся по направлению подготовки (специальности), в том числе по освоению программ основного общего и среднего общего образования.

3.2. Образовательные программы основного общего и среднего общего образования являются преемственными, то есть каждая последующая программа базируется на предыдущей.

3.3. Перевод обучающегося из других образовательных учреждений в Колледж образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования осуществляется на свободные места, финансируемые за счет бюджета Астраханской области, соответствующего уровня по направлению подготовки (специальности), в соответствие с п. 3.7 настоящего Положения.

3.4. При переводе обучающегося из общеобразовательных учреждений в Колледж на программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования дисциплины общеобразовательного цикла засчитываются на основании табеля успеваемости исходного общеобразовательного учреждения.

3.5. Соответствие обучающегося уровню основной образовательной программы по направлению подготовки (специальности) определяется путем проведения творческих испытаний согласно п. 1.13 и раздела 8 настоящего Положения.

3.6. Перевод обучающегося с программы основного общего образования, среднего общего образования в Колледже осуществляется по решению комиссия по переводу обучающихся внутри Колледжа, из других образовательных организаций, восстановления в число обучающихся и

перезачету дисциплин на основании заключения экзаменационных комиссий по проведению творческих испытаний по направлению подготовки (специальности).

3.7. Экзаменационные комиссии по проведению творческих просмотров проводят творческие просмотры по дисциплинам профильного цикла в формах, предусмотренных разделом 4 настоящего Положения.

3.8. По результатам просмотров экзаменационная комиссия дает индивидуальное заключение об уровне профессиональной подготовки обучающегося и возможности его последующего обучения по основной образовательной программе соответствующего уровня по направлению подготовки. Заключения направляются в комиссию по переводу, восстановлению, отчислению и перезачету дисциплин для принятия решения о возможности перевода.

3.9. При положительном решении комиссии по переводу, восстановлению, отчислению и перезачету дисциплин приказом директора Колледжа обучающийся принимается в Колледж в порядке перевода на соответствующий курс, программу обучения.

3.10. Обучающийся по образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств, интегрированных образовательными программами основного общего и среднего общего образования может быть отчислен в порядке и основаниям, предусмотренным разделом 5 Положения о переводе, восстановлении и отчислении ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств».

3.11. В случае принятия решения об отчислении обучающегося в период получения им основного общего образования, Колледж обязан обеспечить перевод этого обучающегося в другое образовательное учреждение, реализующее основные образовательные программы указанной ступени, в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

4. Виды и формы творческих просмотров

Творческие просмотры профессиональной направленности включают в себя:

Специальность 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам)

Вид: Хореографическое творчество

1. проверка физических данных;
2. исполнение экзерсиса по классическому танцу;
3. исполнение экзерсиса по народному танцу;
4. проверка музыкально – ритмовых навыков;
5. исполнение хореографического номера.
6. собеседование.
7. приветствуется наличие портфолио.

Вид: Театральное творчество

1. Чтение басни, стихотворения, отрывка из прозы.
2. Исполнение вокального произведения / танца / пластической композиции (по выбору поступающего). Проверка музыкальных данных (чувство ритма, музыкальный слух).
3. Подготовка и показ актерского этюда на заданную тему.
4. собеседование.
5. приветствуется наличие портфолио.

Вид: Этнохудожественное творчество

1. чтение басни, стихотворения, отрывок из прозы (исполнить 1 произведение по выбору поступающего);
2. исполнение вокального произведения (вокальные данные; чистота интонации; сила звука; эмоциональность исполнения; понимание стиля; понимание формы; сценическое воплощение песни)
3. проверка музыкальных данных (критерии: чувства ритма, чувства музыкального слуха)
4. собеседование.
5. приветствуется наличие портфолио.

Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам)

Вид: Организация и постановка культурно - массовых мероприятий и театрализованных представлений

1. Чтение басни, стихотворения, отрывка из прозаического произведения(роман, рассказ, новелла, повесть и т.д.)
2. Исполнение вокального, танцевального, инструментального номера;
3. Показ этюда на заданную комиссией тему;
4. Коллоквиум – целью которого является раскрыть общий культурный уровень поступающего в области культуры и искусства России и Мира (театр, музыка, живопись, литература и т.д.).
5. собеседование.
6. приветствуется наличие портфолио.

Специальность 52.02.01 «Искусство балета», специальность 52.02.02 «Искусство танца» (по видам)

Вид: Народно-сценический танец

Вид: Современный танец

1. Проверка хореографических данных: пропорции тела, выворотность ног, стопы балетный шаг, гибкость тела, прыжок, координация движений, музыкально-ритмическая координация, устойчивость, темперамент.

2. Исполнение танца/пластической композиции и др. (по выбору).
3. собеседование.
4. приветствуется наличие портфолио.

Специальность 52.02.04 «Актерское искусство»
Вид: Актер драматического театра и кино

1. Проверка актерских данных:
- чтение басни
- чтение прозы
- чтение стихотворения
2. Проверка музыкальных, сценических данных:
   - чувство ритма, чувство музыкального слуха;
   - показ заранее подготовленного поступающим творческого номера;
   - показ этюда на заданную тему.
3. собеседование.
4. приветствуется наличие портфолио.

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

1. Испытание по сольфеджио и музыкальной грамоте в письменной и устной форме:

1.1 написать одноголосный диктант в объеме 8 тактов в мажорных и минорных тональностях до 2-х ключевых знаков. Количество проигрываний 10-12, время записи 25-30 минут;

1.2 определить на слух: звукоряды натурального мажора и трех видов минора, ступени; простые диатонические интервалы и тритоны, трезвучия с обращениями, Д 7 с обращениями;

1.3 спеть звукоряды натурального мажора и минора (3-х видов) в тональностях до 4-х ключевых знаков и отдельные ступени; простые диатонические интервалы и тритоны с разрешением от звука и в заданной тональности; аккорды: трезвучия с обращениями, Д 7 с обращениями и разрешением от звука и в заданной тональности;

1.4 спеть с листа одноголосное упражнение с дирижированием (тактированием) в тональности до 2-х ключевых знаков.

2. Исполнение двух разнохарактерных пьес:

2.1 качество звукоизвлечения. Грамотное прочтение нотного текста музыкального произведения;

2.2 свободное преодоление технических трудностей;

2.3 понимание стиля, формы и характера исполняемых произведений;

2.4 воплощение исполнительского замысла. Единство художественного содержания произведения;

2.5 чтение с листа.

3. собеседование.

4. приветствуется наличие портфолио.

Специальность 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

1. Испытание по сольфеджио и музыкальной грамоте в устной форме:

1.1 определить на слух звукоряды натурального мажора и трех видов минора, тетрахорды, ступени;

1.2 спеть с листа одноголосное упражнение с дирижированием (тактированием) в тональности до 2-х ключевых знаков.

2. Исполнение двух вокальных разнохарактерных народных песен:

2.1 вокальные данные;

2.2 чистота интонации;

2.3 сила звука;

2.4 эмоциональность исполнения;

2.5 понимание стиля;

2.6 понимание формы;

2.7 сценическое воплощение песни.

3. собеседование.

4. приветствуется наличие портфолио.

Специальность 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство»

1. Испытание по сольфеджио и музыкальной грамоте в устной форме:

1.1. Определить на слух: звукоряды натурального мажора и трех видов минора, ступени; простые диатонические интервалы и тритоны, трезвучия с обращениями.

1.2 Пропеть отдельные звуки, взятые экзаменатором на фортепиано (интонационный слух).

1.3.Определить на слух количество звуков в интервалах, аккордах, взятых экзаменатором на фортепиано, и воспроизвести их голосом (гармонический слух).

1.4. Воспроизвести ритмический рисунок, исполненный экзаменатором (ритмический слух).

1.5 Пропеть небольшой музыкальный отрывок после проигрывания его экзаменатором (музыкальная память).

2. Звуковой анализ музыкального фрагмента, проверка умений пользования звуковым редактором.

2.1 Понимание стиля

2.2 Понимание формы

2.3 Определение инструментов

2.4 Характеристика недостатков

3. собеседование.

4. приветствуется наличие портфолио.

Результаты творческих просмотров оцениваются по 5-бальной системе.

Документация для проведения творческого просмотра
Приложение 1

«АСТРАХАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»
ВЕДОМОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОСМОТРА ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«___» _____20___г.
экзаменатор _____
по предмету: _____
Специальность _____
Вид: _____

№	Ф.И.О.	Общий балл	Практическая часть (количество баллов)									Собеседование (количество баллов)
												Общекульт. уров. поступающ. в обл. рус. и миров. искус. (театр, муз., живоп. и т.д.); Наличие портфолио
1												

_____ /
подпись ф.и.о.

Приложение 2

Протокол
творческого просмотра
по специальности:
_____

«__»_____20__ г.

Комиссия в составе:

_____
_____
_____

Слушали: _____
Показал следующие результаты (комментарии)
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Вопросы:
_____
_____
_____
_____

прошел (не прошел) творческое испытание
зачет/незачет

Подписи комиссии:

_____
_____
_____

Приложение 3

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Астраханской области
«АСТРАХАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

ВЕДОМОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОСМОТРОВ
ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«__» _____ 20__ г.

по предмету: _____

Специальность: _____

Ф.И.О. экзаменаторов: _____

_____

№	Фамилия, имя, отчество	Оценка (зачет/незачет) (балл)	Подпись экзаменатора
1			

Общее число слушателей на вступительных испытаниях: _____

из них: получивших оценку (зачет) _____

не получивших оценку (зачет) _____

Число не явившихся слушателей _____

Число не допущенных слушателей _____