УТВЕРЖДАЮ
директор ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"
_____ А.В. Смиховская

ФГОС СПО по специальности утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 970 от 11.11.2022 года зарегистрирован в Минюсте РФ регистрационный № 71568 от 16.12.2022 года, с изменениями, согласно приказу №464 от 03 июля 2024 года, зарегистрирован в Минюсте России 09 августа 2024 года, регистрационный №79088

**Министерство культуры Астраханской области**
**ГБПОУ АО "Астраханский колледж культуры и искусств"**

# Учебный план

## Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

**Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**

**Квалификация: "Менеджер социально-культурной деятельности"**

**по программе подготовки специалистов среднего звена углублённой подготовки**

профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

***Набор 2026-2027 учебного года***

Форма обучения очная нормативный срок обучения
3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

**1. График учебного процесса (макет)**

**2. Сводные данные по бюджету времени**

| Курсы | Сентябрь | | | | 29-IX - 5-X | Октябрь | | | 27-X - 2-XI | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | 29-XII - 4-I | Январь | | | 26-I - 1-II | Февраль | | | 23-II - 1-III | Март | | | | 30-III - 5IV | Апрель | | | 27-IV - 3-V | Май | | | | Июнь | | | | 29-VI - 5-VII | Июль | | | 27-VII - 2VIII | Август | | | | Курсы | Обучение по дисциплинам, МДК | | Промежут аттестация | Практика рассредоточенно | Практика концентрированная | | Итоговая гос атт | Каникулы, нед. | ВСЕГО, нед |
|---|---|---

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ОД.00** | **Обязательные общеобразовательные дисциплины** | | | | | **1476** | **273** | **1404** | **1131** | **273** | **0** | **0** | | **72** | | | | | | | | |
| | ***Предметная область "Русский язык и литература"*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| БОУД.01 | Русский язык | 2к | | | 1 | 82 | | 78 | 78 | | | | | 4 | $32^{2}$ | $46^{2}$ | | | | | | |
| ПОУД.02 | Литература (углублённый) | 2к | | | 1 | 199 | | 195 | 195 | | | | | 4 | $80^{5}$ | $115^{5}$ | | | | | | |
| | ***Предметная область "Иностранный язык"*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| БОУД.03 | Иностранный язык | | | 2д | 1 | 80 | 78 | 78 | | 78 | | | | 2 | $32^{2}$ | $46^{2}$ | | | | | | |
| | ***Предметная область "Математика и информатика"*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| БОУД.04 | Математика | 1,2 | | | | 193 | | 172 | 172 | | | | | 21 | $80^{5}$ | $92^{4}$ | | | | | | |
| БОУД.05 | Информатика | | | 2д | 1 | 80 | 78 | 78 | | 78 | | | | 2 | $32^{2}$ | $46^{2}$ | | | | | | |
| | ***Предметная область "Естественно-научные предметы"*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| БОУД.06 | Физика | | | 2д | 1 | 80 | | 78 | 78 | | | | | 2 | $32^{2}$ | $46^{2}$ | | | | | | |
| БОУД.07 | Химия | | | 2д | 1 | 40 | | 39 | 39 | | | | | 1 | $16^{1}$ | $23^{1}$ | | | | | | |
| БОУД.08 | Биология | | | 2д | 1 | 40 | | 39 | 39 | | | | | 1 | $16^{1}$ | $23^{1}$ | | | | | | |
| | ***Предметная область "Общественно-научные предметы"*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПОУД.09 | История (углублённый) | 1,2к | | | | 177 | | 156 | 156 | | | | | 21 | $64^{4}$ | $92^{4}$ | | | | | | |
| ПОУД.10 | Обществознание (углублённый) | 2к | | | 1 | 160 | | 156 | 156 | | | | | 4 | $64^{4}$ | $92^{4}$ | | | | | | |
| БОУД.11 | География | | | 2д | 1 | 40 | | 39 | 39 | | | | | 1 | $16^{1}$ | $23^{1}$ | | | | | | |
| | ***Предметная область "Физическая культура"*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| БОУД.12 | Физическая культура | | | 1,2 | | 82 | 78 | 78 | | 78 | | | | 4 | $32^{2}$ | $46^{2}$ | | | | | | |
| | ***Предметная область "Основы безопасности и защиты Родины"*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| БОУД.13 | Основы безопасности и защиты Родины | | | 2д | 1 | 80 | | 78 | 78 | | | | | 2 | $32^{2}$ | $46^{2}$ | | | | | | |
| БОУД.14 | Индивидуальный проект | | 2 | | 1 | 39 | 39 | 39 | | 39 | | | 10 | | $16^{1}$ | $23^{1}$ | | | | | | |
| | **Дополнительные образовательные учебные дисциплины** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| БОУД.15 | История театра | | | 2д | 1 | 40 | | 39 | 39 | | | | | 1 | $16^{1}$ | $23^{1}$ | | | | | | |
| БОУД.16 | История мировой культуры | | | 2д | 1 | 64 | | 62 | 62 | | | | | 2 | $16^{1}$ | $46^{2}$ | | | | | | |
| **ПА** | ***Промежуточная аттестация по циклу среднего общего образования*** | | | | | | | | | | | | | ***72 2 нед.*** | ***36 1 нед.*** | ***36 1 нед.*** | | | | | | |
| | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ *(без ГИА)*** | | | | | **4212** | | | | | **90** | **900** | **291** | **252** | | | | | | | | |
| **СГ.00** | **Социально-гуманитарный цикл** | | | | | **576** | **398** | **546** | **148** | **398** | **0** | **0** | **40** | **30** | | | | | | | | |
| СГ.01 | История России | 4к | | | 3 | 57 | | 53 | 53 | | | | 2 | 4 | | | $32^{2}$ | $21^{1}$ | | | | |
| СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | | | 6д | 3-5 | 148 | 146 | 146 | | 146 | | | 20 | 2 | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | $32^{2}$ | $40^{2}$ | | |
| СГ.03 | Безопасность жизнедеятельности | | | 5д | 4 | 73 | 48 | 69 | 21 | 48 | | | 10 | 4 | | | | $21^{1}$ | $48^{3}$ | | | |
| СГ.04 | Физическая культура | | | 3-8 | | 216 | 204 | 204 | | 204 | | | 6 | 12 | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | $32^{2}$ | $40^{2}$ | $32^{2}$ | $26^{2}$ |
| СГ.05 | Основы финансовой грамотности | | | 3д,4д | | 82 | | 74 | 74 | | | | 2 | 8 | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | | | | |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональный цикл** | | | | | **684** | **4** | **646** | **642** | **0** | **4** | **0** | **57** | **38** | | | | | | | | |
| ОП.01 | Народное художественное творчество | 8 | | 6д | 7 | 107 | | 98 | 98 | | | | 10 | 9 | | | | | | $40^{2}$ | $32^{2}$ | $26^{2}$ |
| ОП.02 | История отечественной культуры | 4к | | | 3 | 78 | | 74 | 74 | | | | 5 | 4 | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | | | | |
| ОП.03 | Отечественная литература | 5 | | | 3,4 | 110 | | 106 | 106 | | | | 10 | 4 | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | $32^{2}$ | | | |
| ОП.04 | Социально-культурная деятельность | | 6 | 8д | 3,4,5,6,7 | 209 | 4 | 204 | 200 | | 4 | | 20 | 5 | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | $32^{2}$ | $40^{2}_{4}$ | $32^{2}$ | $26^{2}$ |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ОП.05 | Социальная педагогика и психология | | | 8д | 7 | 49 | | 45 | 45 | | | | 5 | 4 | | | | | | | | $32^2$ | $13^1$ |
| ОП.06 | Психология общения | | | 8д | | 43 | | 39 | 39 | | | | 3 | 4 | | | | | | | | | $39^3$ |
| ОП.07 | Речевая культура менеджера | | | 6д | | 44 | | 40 | 40 | | | | 2 | 4 | | | | | | | $40^2$ | | |
| ОП.08 | История культурно-досуговой деятельности | | | 6д | | 44 | | 40 | 40 | | | | 2 | 4 | | | | | | | $40^2$ | | |
| П.00 | Профессиональный цикл (включая практику) | | | | | 2952 | | 1868 | 516 | 1266 | 86 | 900 | | | | | | | | | | | |
| П.00 | **Профессиональный цикл** | | | | | 2052 | | 1868 | 516 | 1266 | 86 | | 194 | 184 | | | | | | | | | |
| **ПМ.01** | **Организационно-управленческая деятельность (включая практику)** | | | | | 1213 | | | | | | 360 | | | | | | | | | | | |
| **ПМ.01** | **Организационно-управленческая деятельность** | | | | | 853 | | 781 | 516 | 257 | 8 | | 75 | 72 | | | | | | | | | |
| **МДК.01.01.** | **Организация социально-культурной деятельности** | | | | | 853 | 265 | 781 | 516 | 257 | 8 | | | 72 | | | | | | | | | |
| | Менеджмент в социально-культурной сфере | 6к,8 | | 5д | 3,4,7 | 224 | | 204 | 204 | | | | 20 | 20 | | | $32^2$ | $42^2$ | $32^2$ | $40^2$ | $32^2$ | $26^2$ | |
| | Основы маркетинга | | 7 | 5д | 6,7,8 | 137 | 4 | 130 | 126 | | 4 | | 20 | 7 | | | | | $32^2$ | $40^2$ | $32^2_4$ | $26^2$ | |
| | Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | | | 8д | 7 | 66 | | 58 | 58 | | | | 5 | 8 | | | | | | | $32^2$ | $26^2$ | |
| | Основы экономики социально-культурной сферы | 6к | | | 5 | 77 | | 72 | 72 | | | | 5 | 5 | | | | | $32^2$ | $40^2$ | | | |
| | Основы предпринимательской деятельности | | | | 7,8 | 58 | 58 | 58 | | 56 | 2 | | 5 | | | | | | | | $32^2$ | $26^2_2$ | |
| | Охрана труда | | | | 7,8 | 58 | 58 | 58 | | 58 | | | 5 | | | | | | | | $32^2$ | $26^2$ | |
| | Реклама в социально-культурной сфере | | | 8д | 7 | 66 | 2 | 58 | 56 | | 2 | | 5 | 8 | | | | | | | $32^2_1$ | $26^2_1$ | |
| | Основы фото-видео искусства | 5 | | 3д,4д | | 83 | 69 | 69 | | 69 | | | 2 | 14 | | | $16^1$ | $21^1$ | $32^2$ | | | | |
| | Информационные технологии в профессиональной деятельности | 3 | | 4д | | 84 | 74 | 74 | | 74 | | | 8 | 10 | | | $32^2$ | $42^2$ | | | | | |
| **УП.00** | ***Учебная практика по ПМ.01*** | | | 8д | | 216 | 216 | | | | | 216 | | | | | | | | | | | |
| **УП.00** | ***Учебная практика в рамках дисциплин (рассредоточенно)*** | | | | | 216 | 216 | | | | | 216 | | | | | | | $16^1$ | $100^5$ | $48^3$ | $52^4$ | |
| **УП.01** | ***Учебная практика по дисциплине "Менеджмент в социально-культурной сфере"*** | | | | отчёт по семестрам | | | | | | | | | | | | | | $16^1$ | $20^1$ | $16^1$ | $13^1$ | |
| **УП.02** | ***Учебная практика по дисциплине "Основы маркетинга"*** | | | | отчёт по семестрам | | | | | | | | | | | | | | | $20^1$ | $16^1$ | $13^1$ | |
| **УП.03** | ***Учебная практика по дисциплине "Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений"*** | | | | отчёт по семестрам | | | | | | | | | | | | | | | | | $13^1$ | |
| **УП.04** | ***Учебная практика по дисциплине "Основы экономики социально-культурной сферы"*** | | | | отчёт по семестрам | | | | | | | | | | | | | | | $20^1$ | | | |
| **УП.05** | ***Учебная практика по дисциплине "Реклама в социально-культурной сфере"*** | | | | отчёт по семестрам | | | | | | | | | | | | | | | | $16^1$ | $13^1$ | |
| **УП.06** | ***Учебная практика по дисциплине "Основы фото-видео искусства"*** | | | | отчёт по семестрам | | | | | | | | | | | | | | | $40^2$ | | | |
| **ПП.00** | ***Производственная практика (по профилю специальности) по ПМ.01*** | | | 6д | | 72 | 72 | | | | | 72 | | | | | | | | ***72 2 нед.*** | | | |
| **ПДП.00** | ***Производственная практика (преддипломная) по ПМ.01*** | | | 8д | | 72 | 72 | | | | | 72 | | | | | | | | | | ***72 2 нед.*** | |
| **ПМ.02** | **Организация и постановка культруно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (включая практику)** | | | | | 1739 | | | | | | 540 | | | | | | | | | | | |
| **ПМ.02** | **Организация и постановка культруно-массовых мероприятий и театрализованных представлений** | | | | | 1199 | | 1087 | 0 | 1009 | 78 | | 119 | 112 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **МДК.02.01.** | **Основы режиссёрского и сценарного мастерства:** | | | | | **759** | **672** | **672** | **0** | **630** | **42** | | **79** | **87** | | | | | | | | | |
| | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений | 3к,7 | | 4д | 5,6,8 | **233** | 204 | 204 | | **180** | **24** | | 30 | **29** | | | $32^{2}{}_{4}$ | $42^{2}{}_{4}$ | $32^{2}{}_{4}$ | $40^{2}{}_{4}$ | $32^{2}{}_{4}$ | $26^{2}{}_{4}$ |
| | Основы драматургии | 4 | | | 3 | **82** | 74 | 74 | | **74** | | | 5 | **8** | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | | | | |
| | Сценарная композиция | 7 | | 3д | 4,5,6,8 | **123** | 102 | 102 | | **84** | **18** | | 10 | **21** | | | $16^{1}{}_{3}$ | $21^{1}{}_{3}$ | $16^{1}{}_{3}$ | $20^{1}{}_{3}$ | $16^{1}{}_{3}$ | $13^{1}{}_{3}$ |
| | Игровые технологии | 6 | | 3д | 4,5 | **157** | 146 | 146 | | **146** | | | 20 | **11** | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | $32^{2}$ | $40^{2}$ | | |
| | Техника сцены | 8 | | 5д | 6,7 | **95** | 81 | 81 | | **81** | | | 10 | **14** | | | | | $16^{1}$ | $20^{1}$ | $32^{2}$ | $13^{1}$ |
| | Музыкальное оформление культурно-досуговых программ | | | 8д | 6,7 | **69** | 65 | 65 | | **65** | | | 4 | **4** | | | | | | $20^{1}$ | $32^{2}$ | $13^{1}$ |
| **МДК.02.02.** | **Исполнительская подготовка:** | | | | | **440** | 415 | **415** | **0** | **408** | **36** | | 40 | **25** | | | | | | | | |
| | Основы актёрского мастерства | 3к | | | 4-6 | **78** | 73 | 73 | | **61** | **12** | | 4 | **5** | | | $16^{1}{}_{3}$ | $21^{1}{}_{3}$ | $16^{1}{}_{3}$ | $20^{1}{}_{3}$ | | |
| | Словесное действие | 8 | | 3д | 4-7 | **118** | 102 | 102 | | **84** | **18** | | 10 | **16** | | | $16^{1}{}_{3}$ | $21^{1}{}_{3}$ | $16^{1}{}_{3}$ | $20^{1}{}_{3}$ | $16^{1}{}_{3}$ | $13^{1}{}_{3}$ |
| | Сценическая пластика | | | | 3-8 | **204** | 204 | 204 | | **204** | | | 20 | | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | $32^{2}$ | $40^{2}$ | $32^{2}$ | $26^{2}$ |
| | Грим | | | 6д | 5 | **40** | 36 | 36 | | **36** | | | 6 | **4** | | | | | $16^{1}$ | $20^{1}$ | | |
| **УП.00** | ***Учебная практика по ПМ.02*** | | | | | **396** | 396 | | | | | 396 | | | | | | | | | | |
| **УП.00** | ***Учебная практика в рамках дисциплин (рассредоточенно)*** | | | 8д | | **396** | 396 | | | | | **396** | | | | | **$96^{6}$** | **$126^{6}$** | **$80^{5}$** | **$20^{1}$** | **$48^{3}$** | **$26^{2}$** |
| **УП.01** | ***Учебная практика по дисциплине "Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений"*** | | | | отчет по семестрам | | | | | | | | | | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | $32^{2}$ | $20^{1}$ | $32^{2}$ | $13^{1}$ |
| **УП.02** | ***Учебная практика по дисциплине "Сценарная композиция"*** | | | | отчет по семестрам | | | | | | | | | | | | $32^{2}$ | $42^{2}$ | $16^{1}$ | | $16^{1}$ | $13^{1}$ |
| **УП.03** | ***Учебная практика по дисциплине "Основы актёрского мастерства"*** | | | | отчет по семестрам | | | | | | | | | | | | $16^{1}$ | $21^{1}$ | $16^{1}$ | | | |
| **УП.04** | ***Учебная практика по дисциплине "Словесное действие"*** | | | | отчет по семестрам | | | | | | | | | | | | $16^{1}$ | $21^{1}$ | $16^{1}$ | | | |
| **ПП.00** | ***Производственная практика (по профилю специальности) по ПМ.02*** | | | 6д | отчёт по семестрам | **108** | 108 | | | | | **108** | | | | | | ***72 2 нед.*** | | ***36 1 нед.*** | | |
| **ПДП.00** | ***Производственная практика (преддипломная) по ПМ.02*** | | | 8д | | **36** | 36 | | | | | **36** | | | | | | | | | | ***36 1 нед.*** |
| **ПА** | ***Промежуточная аттестация по учебным циклам ППССЗ*** | | | | | | | | | | | | | ***252 7 нед.*** | | | ***36 1 нед.*** | ***36 1 нед.*** | ***36 1 нед.*** | ***36 1 нед.*** | ***36 1 нед.*** | ***72 2 нед.*** |
| | **Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ (без ГИА)** | | | | | **4212** | | | | | | | | | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **ГИА.00** | Государственная итоговая аттестация | | | | | **216** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ГИА.01** | Подготовка дипломной работы | | | | | 144 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ГИА.02** | Защита дипломной работы | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ГИА.03** | Государственный экзамен | | | | | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ** | | | | | **4428** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Всего часов обучения по циклам ППССЗ с учётом Федерального компонента среднего общего образования и ГИА** | | | | | **5904** | **2927** | **4464** | **2476** | **1898** | **90** | **900** | **301** | **194** | | | | | | | | |
| | **Изучаемых дисциплин** | | | | | | | | | | | | | | **16** | **16** | **17** | **18** | **17** | **17** | **16** | **17** |
| | **Индивидуальный проект** | | | | | | | | | | | | | | | **1** | | | | | | |

Государственная итоговая аттестация:

1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»
2. Государственный экзамен - по междисциплинарному курсу «Организация социально- культурной деятельности»
3. Государственный экзамен - по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»

3. Государственный экзамен - по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере».

Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения производственной практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ВСЕГО | Курсовая работа | | | | | | 1 | 1 | |
| | Экзамен | 2 | 5 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 |
| | Зачёт | 1 | 10 | 6 | 5 | 5 | 5 | 1 | 7 |
| | Итоговый семестровый контроль | 13 | 0 | 8 | 10 | 11 | 9 | 13 | 6 |
| | Учебная практика по ПМ.01 | | | | | отчёт | отчёт | отчёт | дифф.зачёт |
| | Производственная практика (по профилю специальности) по ПМ.01 | | | | отчёт | | дифф.зачёт | | |
| | Производственная практика (преддипломная) по ПМ.01 | | | | | | | | дифф.зачёт |
| | Учебная практика по ПМ.02 | | | отчёт | отчёт | отчёт | отчёт | отчёт | дифф.зачёт |
| | Производственная практика (по профилю специальности) по ПМ.02 | | | | отчёт | | дифф.зачёт | | |
| | Производственная практика (преддипломная) по ПМ.02 | | | | | | | | дифф.зачёт |

**Пояснительная записка**

1. Настоящий учебный план составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утверждённого приказом Министерства просвещения РФ №970 от 11 ноября 2022 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции РФ 16 декабря 2022 года, регистрационный №71588. С изменениями, согласно приказу»464 от 03 июля 2024 года. Зарегистрировано в Министерстве юстиции 09 августа 2024 года, регистрационный номер 79088. Настоящий учебный план рассмотрен на заседании педагогического совета 25 февраля 2026 года протокол №10.
2. Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) реализуется на основании:

- Лицензии на осуществление образовательной деятельности Министерства образования и науки Астраханской области ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» № 1927-Б/С серия 30Л01 №0000942 от 22 октября 2018г.
- Устава, утверждённого распоряжением министерства культуры и туризма Астраханской области №549-р от 10.11.2015г., с изменениями, утверждёнными распоряжениями министерства культуры и туризма Астраханской области №226-р от 12.10.2021г., с изменениями №196-р от 26.07.2022г., с изменениями №288-р от 19.10.2022г., с изменениями №14-р от 12.01.2023г.
- Свидетельства о государственной аккредитации с регистрационным номером 2545 от 14 марта 2019г.

3. Освоение ОП СПО ППССЗ на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. В учебный план включен общеобразовательный цикл, состоящий, в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, из общеобразовательных учебных предметов из обязательных предметных областей и дополнительных учебных предметов, предлагаемые профессиональной образовательной организацией. Общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы ППССЗ **сформирован с учетом гуманитарного профиля** получаемого профессионального образования на основании письма ФГБОУ ДПО ИРПО от 14 июня 2024 года о направлении рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения среднего профессионального образования. Общеобразовательный цикл ППССЗ включает 14 обязательных общеобразовательных учебных дисциплин: русский язык, литература, математика, иностранный язык, информатика, физика, химия, биология, история, обществознание, география, физическая культура, основы безопасности и защиты Родины, индивидуальный проект. Общеобразовательные дисциплины соответствуют учебным предметам обязательных областей ФГОС СОО, включенные в общеобразовательный цикл ОП СПО на базе основного общего образования с получением СОО с учётом осваиваемой специальности СПО. Из них 3 учебных дисциплины (литература, история, обществознание) изучаются углублённо с учётом профиля профессионального образования, осваиваемой специальности СПО. Общий объём общеобразовательного цикла составляет 1476 часов.. На обязательные предметы общеобразовательного цикла отводится 1303 часа (что составляет не менее 60%, от объёма часов базового уровня подготовки, определённого ФГОС СОО (1303 часа от 2170 часов)). На дополнительные образовательные дисциплины, в том числе по выбору обучающихся отводится 101 час, на промежуточную аттестацию 72 часа.
4. Соотношение объёмов часов обязательной части и вариативной части в циклах образовательной программы составляет 70% на 30% от 4212 часов. Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ - 1264 часа, используемый по выбору учебного заведения направлен на развитие общих и профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника, в соответствии с потребностями регионального рынка труда, с учётом требований цифровой экономики и возможности продолжения образования, согласован с работодателем на основании протокола и распределён в настоящем учебном плане следующим образом:

| Индекс | Наименование цикла/дисциплины | Кол-во часов/недель | 3с.16нед | 4с.21нед | 5с.16нед | 6с.20нед | 7с.16нед | 8с.13нед |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **СГ.00** | **Социально-гуманитарный цикл** | | | | | | | |
| **СГ.02** | Иностранный язык в профессиональной деятельности | 74 | | 42 | 32 | | | |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** | | | | | | | |
| **ОП.02** | История отечественной культуры | 46 | | 46(в т.ч. ПА4) | | | | |
| **ОП.03** | Отечественная литература | 74 | 32 | 42 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ОП.04** | Социально-культурная деятельность | 53 | 16 | 21 | 16 | | | |
| **ОП.09** | История культурно-досуговой деятельности | 44 | | | | 44(в т.ч. ПА4) | | |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | | | | | | | |
| **ПМ.01** | **Организационно-управленческая деятельность** | | | | | | | |
| **МДК 01.01** | **Организация социально-культурной деятельности** | | | | | | | |
| | **Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений** | 66 | | | | | 32 | 34(в т.ч. ПА8) |
| | **Основы экономики социально-культурной сферы** | 77 | | | 32 | 45(в т.ч. ПА5) | | |
| | **Основы предпринимательской деятельности** | 58 | | | | | 32 | 26 |
| | Охрана труда | 58 | | | | | 32 | 26 |
| | Реклама в социально-культурной сфере | 66 | | | | | 32 | 34(в т.ч. ПА8) |
| | Основы фото-видео искусства | 83 | 19(в т.ч. ПА3) | 24(в т.ч. ПА3) | 40(в т.ч. ПА 8) | | | |
| **ПМ.02** | **Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений** | | | | | | | |
| **МДК 01.02** | **Организация социально-культурной деятельности** | | | | | | | |
| | Игровые технологии | 157 | 36(в т.ч. ПА4) | 42 | 32 | 47(в т.ч. ПА 7) | | |
| | Техника сцены | 95 | | | 21(в т.ч. ПА5) | 20 | 32 | 22(в т.ч. ПА 9) |
| | Музыкальное оформление культурно-досуговых мероприятий | 69 | | | | 20 | 32 | 17(в т.ч. ПА4) |
| **МДК 02.02** | **Исполнительская подготовка** | | | | | | | |
| | Сценическая пластика | 204 | 32 | 42 | 32 | 40 | 32 | 26 |
| | Грим | 40 | | | 16 | 24(в т.ч. ПА4) | | |
| | **ИТОГО** | **1264ч.** | | | | | | |

5. Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды - учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Учебная и производственная практики реализуются как в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с учебными занятиями. Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации практики отводится 900 часов образовательной программы. Каждый вид практики проводится в рамках профессиональных модулей и реализуется в двух формах: с отрывом от занятий (концентрированно) – 8 недель (или 288 часов) и без отрыва от занятий (рассредоточено) – 612 часов и распределяются следующим образом:
   - Учебная практика – 612 часов рассредоточено.
   - Производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель концентрированно.
   - Производственная практика (преддипломная) – 3 недели концентрированно Организация концентрированной практики осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

6. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия не более 25 человек, для лабораторно-практических занятий - не более 15 человек.
7. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
8. Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели с продолжительностью урока 45 минут, предусмотрена при необходимости группировка парами.
9. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий.
10. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются часы на консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. При планировании часов на консультации применяются разумные принципы методической целесообразности и сложившихся традиций. Консультации проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Расчет консультаций производится ежегодно 1 сентября с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности и закрепляется приказом на текущий учебный год.
11. По специальности предусматривается обязательное выполнение 2-х курсовых работ по дисциплине общепрофессионального цикла «Социально-культурная деятельность» и дисциплине «Основы маркетинга» профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность». Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и реализуется в пределах времени, отведённого на её изучение.
12. Образовательная организация имеет право для групп (подгрупп) девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенную на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.
13. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла проводят в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами обучения. Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы среднего общего образования проводится в форме контрольных работ, зачётов, дифференцированных зачётов и экзаменов: зачёты, контрольные работы и дифференцированные зачёты — за счёт времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамен за счёт времени, выделенного на промежуточную аттестацию. Экзамены по русскому языку и математике проводятся в письменной форме, по остальным дисциплинам в устной или письменной форме. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме зачета, итогового семестрового контроля или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а зачётов и дифференцированных зачётов не превышает 10. Зачёты по физической культуре в указанное количество не входят. Количество зачетов в учебном плане приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».
14. Организация учебного процесса, с учётом каникул, проведения промежуточной и итоговой аттестации представлена в графике учебного процесса следующим образом и осуществляется согласно календарному учебному графику на текущий учебный год.

| Кол-во недель | I курс | | II курс | | III курс | | IVкурс | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 полугодие | 2 полугодие | 1 полугодие | 2 полугодие | 1 полугодие | 2 полугодие | 1 полугодие | 2 полугодие |
| Учебных | **16** | **23** | **16** | **21** | **16** | **20** | **16** | **13** |
| Каникулы | **2** | **9** | **2** | **9** | **2** | **9** | **2** | - |
| Экзаменационных | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **2** |
| Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | **6** |

**15. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

| № | Кабинеты: |
|---|---|

| | |
|---|---|
| 1. | Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин |
| 2. | Кабинет иностранного языка |
| 3. | Кабинет общепрофессиональных дисциплин |
| 4. | Для занятий по профессиональному модулю «Организационно-управленческая деятельность» |
| 5. | Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» |
| 6. | Кабинет информатики (компьютерный класс) |
| 7. | Кабинет технических средств |
| 1. | **Гримёрная** |
| 2. | **Костюмерная** |
| 3. | **Помещение для хранения реквизита** |
| | **Учебные классы:** |
| 1. | Для индивидуальных занятий |
| 2. | Для групповых теоретических занятий |
| 3. | Для групповых практических занятий (репетиций) |
| | **Спортивный комплекс:** |
| 1. | Спортивный зал |
| 2. | Стрелковый тир (электронный) |
| | **Залы:** |
| 1. | Театрально-концертный (актовый) зал |
| 2. | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет |

**СОГЛАСОВАНО:**

**Заместитель директора по учебной работе**

**Константинова Т.Г.** 

**Председатели предметно-цикловых комиссий:**

| | |
|---|---|
| **Инструментального исполнительства** | **Кудрявцева Н.В.** |
| **Социально-культурной деятельности и актёрского искусства** | **Царёва А.А.** |
| **Общеобразовательных и профильных дисциплин** | **Гаврикова М.Г.** |
| **Хореографического искусства и творчества** | **Милованова С.Р.** |
| **Общего фортепиано и концертмейстерства** | **Штельман И.Н.** |
| **Сольного и хорового народного пения** | **Тыщенко Е.С.** |
| **Оркестровых струнных инструментов** | **Омяльева Н.В.** |
| **Технических средств** | **Туяков З.З.** |

