Лекция 21. Видеоконтент

Церемония награждения не моет обойтись без слайдов, кинокадров и футажей. Видео контент усиливает и подчеркивает тематическую концепцию, а она в свою очередь является залогом успешного мероприятия.

Видеоконтен служит, как выразительное средство. Также как и любое другое выразительное средство видео контент помогает раскрыть тему, идею, конфликт, содержание эпизодов и номеров, представить номинантов. То есть стать поистине неотъемлемой частью мероприятия. Поэтому важно знать приёмы его использования. И четыре самых распространенных это фон, документ, расширение.

Первый приём может представлять собой пейзаж, место действие, что органически сольётся с номером, эпизодом, а также ритмично его поддержит. К примеру, фоном может быть анимированная радуга, поддерживая весьма динамичный танец, посвященный радуге. Или прочтение короткого стихотворения о весне, на фоне в этот момент колыхающиеся ветки деревьев, расцветающие фруктовые деревья и весенние цветы.

Второй приём — это некое документальное свидетельство, подтверждающее или опровергающее смысл происходящего на сцене.

Третий приём расширяет в воображении зрителя представление о месте действия на сцене.

И четвертый приём, который по праву считается самым сложным. Это уходы и выходы действующих лиц с экрана на сцену или наоборот это происходит в одном эпизоде, номере. А также представляет собой сочетание номера на сцене и его кадры на экране более крупным планом одновременно. Это требует специальных досъёмок.

К примеру, видео контент церемонии вручения «Синяя птица» (пример – таблица) оставлен по первому и второму приёму. То есть, были подобраны картинки, анимация и футажи соответствующие каждому эпизоду, а также был подобран такой материал, который поможет представить номинанта.

В подготовке и составлении была проделана следующая работа:

- составление партитуры по видеоконтенту;
- техническая работа - подборка материала, видеомонтаж.

ВИДЕОКОНТЕНТ

(Таблица)

№п\п	Наименование	Реплика (действие) на включение	Реплика (действие) на выключение	Длительность	Примечание
1	«Цвет творчества»	После слов, ведущих: «Волшебным сказочным крылом»	Встык со следующим	2:55	
2	Заставка церемонии	Встык с предыдущим	Встык со следующим	-	
3	Номинация «Хоровое творчество»	После слов ведущих: «церемонию вручения приза «Синяя птица»	Встык со следующим	1:10	
4	Номинация «Инструментальное творчество»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	1:10	
5	Логотип «Синяя птица»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	_	
6	«Сары Арка»	После слов ведущих: «Дорогие друзья, на сцене»	Встык со следующим	2:30	

7	«Адай»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	2:58	
8	«Астраханцы – молодцы»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	3:10	
9	Номинация «Артист театра»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	1:10	
10	Номинация «Театральное творчество»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	1:10	
11	«Номер актеров»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	3:50	
12	Логотип «Синяя птица»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	-	
13	Номинация «Библиотековедение»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	1:10	
14	Номинация «Хореографическое творчество»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	1:10	
15	Логотип «Синяя птица»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	-	

16	«Веселые ребята» - СНТ	Встык с предыдущим	Встык со следующим	3:10	
	Номинация «Специальный приз»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	1:10	
17	Логотип «Синяя птица»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	-	
18	«Синяя птица»	Встык с предыдущим	Встык со следующим	2:50	