Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету

«Музыкальный инструмент»

Направление «Инструментальное исполнительство»

(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент» является частью образовательной общеразвивающей программы «Музыкальная шкатулка».

Структура программы:

I. **Пояснительная записка**.
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цели и задачи учебного предмета
- Обоснование структуры программы учебного предмета
- Материально-технические условия реализации учебного предмета

II. **Содержание учебного предмета.**
- Распределение учебного материала.
- Годовые требования
- Примерный репертуарный список

III. **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

IV. **Формы и методы контроля.**

V. **Методическое обеспечение учебного процесса.**
- Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. **Список рекомендуемой учебно-методической литературы.**

Цель учебного предмета изучение и постижение музыкального творчества, развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков.

Задачами учебного предмета являются:
- выявление творческих способностей ученика и их развитие до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;

- овладение знаниями, умениями и навыками игры на инструменте, позволяющими приобретать собственный опыт музицирования;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом.
- формирование и развитие музыкального мышления.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает освоение навыков обучения основам игры на инструментах сроком 1 год в соответствии с уровнем подготовки обучающихся:
«Музыкальная шкатулка-1», «Музыкальная шкатулка-2», «Музыкальная шкатулка-3», «Музыкальная шкатулка-4», «Музыкальная шкатулка-5», «Музыкальная шкатулка -6», «Музыкальная шкатулка -7».

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, которая позволяет педагогу построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету

«Ансамбль»

Направление «Инструментальное исполнительство»

(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Ансамбль» является частью образовательной общеразвивающей программы «Музыкальная шкатулка».

Структура программы:

I. Пояснительная записка.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета

- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цели и задачи учебного предмета
- Обоснование структуры программы учебного предмета
- Материально-технические условия реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета.

- Распределение учебного материала.
- Годовые требования
- Примерный репертуарный список

III. Требования к уровню подготовки обучающихся.

IV. Формы и методы контроля.

V. Методическое обеспечение учебного процесса.

- Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

Цель учебного предмета изучение и постижение музыкального творчества, развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков.

Задачами учебного предмета являются:

- выявление творческих способностей ученика и их развитие до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- овладение знаниями, умениями и навыками ансамблевого исполнительства, позволяющими приобретать собственный опыт ансамблевого музицирования;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом.
- формирование и развитие музыкального мышления.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает обучение основам ансамблевого исполнительства сроком 1 год в соответствии с уровнем подготовки обучающихся:
«Музыкальная шкатулка-1», «Музыкальная шкатулка-2», «Музыкальная шкатулка-3», «Музыкальная шкатулка-4», «Музыкальная шкатулка-5», «Музыкальная шкатулка -6», «Музыкальная шкатулка -7».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков ансамблевого исполнительства.
Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая. За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для коллективного исполнения.

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету
«Оркестр»
Направление «Инструментальное исполнительство»
(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Оркестр» является частью образовательной общеразвивающей программы «Музыкальная шкатулка».
Структура программы:

I. **Пояснительная записка**.
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цели и задачи учебного предмета
- Обоснование структуры программы учебного предмета
- Материально-технические условия реализации учебного предмета

II. **Содержание учебного предмета.**
- Распределение учебного материала.
- Годовые требования
- Примерный репертуарный список

III. **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

IV. **Формы и методы контроля.**

V. Методическое обеспечение учебного процесса.

- Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

Цель учебного предмета изучение и постижение музыкального творчества, развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков.

Задачами учебного предмета являются:

- выявление творческих способностей ученика и их развитие до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- овладение знаниями, умениями и навыками игры в оркестре, позволяющими приобретать опыт коллективного музицирования;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом.
- формирование и развитие музыкального мышления.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает освоение навыков коллективного музицирования сроком 1 год в соответствии с уровнем подготовки обучающихся:
«Музыкальная шкатулка-1», «Музыкальная шкатулка-2», «Музыкальная шкатулка-3», «Музыкальная шкатулка-4», «Музыкальная шкатулка-5», «Музыкальная шкатулка -6», «Музыкальная шкатулка -7».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков оркестрового исполнительства. Форма проведения учебных аудиторных

занятий - групповая. За время обучения по предмету оркестр должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для коллективного музицирования.

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету

«Постановка голоса»

Направление «Сольное народное пение»

(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Постановка голоса» является частью образовательной общеразвивающей программы «Музыкальная шкатулка».

Структура программы:

I. Пояснительная записка.
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цели и задачи учебного предмета
- Обоснование структуры программы учебного предмета
- Материально-технические условия реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета.
- Распределение учебного материала.
- Годовые требования
- Примерный репертуарный список

III. Требования к уровню подготовки обучающихся.

IV. Формы и методы контроля.

V. Методическое обеспечение учебного процесса.
- Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

Цель учебного предмета изучение и постижение музыкального творчества, развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков.

Задачами учебного предмета являются:

- Формирование широкого представления об искусстве народного пения.
- Формирование навыков в манере и технике исполнения народных песен в сочетании с танцем.
- Развитие активного восприятия музыки посредством музыкального фольклора.
- Осмысление музыкального фольклора как особого типа художественной культуры.
- Формирование основы детской народной манеры пения.
- Развитие специальных музыкальных способностей.
- Развитие самостоятельности, инициативы и импровизационных способностей.
- Развитие национального самосознания.
- Формирование целостного восприятия народной культуры.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает обучение основам пения сроком 1 год в соответствии с уровнем подготовки обучающихся:
««Музыкальная шкатулка-1», «Музыкальная шкатулка-2», «Музыкальная шкатулка-3», «Музыкальная шкатулка-4», «Музыкальная шкатулка-5», «Музыкальная шкатулка -6», «Музыкальная шкатулка -7».

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, которая позволяет педагогу построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету

«Ансамбль»

Направление «Сольное народное пение»

(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Ансамбль» является частью образовательной общеразвивающей программы «Музыкальная шкатулка».

Структура программы:

I. Пояснительная записка.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета

- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цели и задачи учебного предмета
- Обоснование структуры программы учебного предмета
- Материально-технические условия реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета.

- Распределение учебного материала.
- Годовые требования
- Примерный репертуарный список

III. Требования к уровню подготовки обучающихся.

IV. Формы и методы контроля.

V. Методическое обеспечение учебного процесса.

- Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

Цель учебного предмета изучение и постижение музыкального творчества, развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков.

Задачами учебного предмета являются:

- Формирование широкого представления об искусстве ансамблевого народного пения.
- Формирование ансамблевых навыков в манере и технике исполнения народных песен в сочетании с танцем.
- Развитие специальных музыкальных способностей.
- Развитие национального самосознания.
- Формирование целостного восприятия народной культуры.
- Формирование и развитие музыкального мышления.
- Формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает обучение основам ансамблевого пения сроком 1 год в соответствии с уровнем подготовки обучающихся: «Музыкальная шкатулка-1», «Музыкальная шкатулка-2», «Музыкальная шкатулка-3», «Музыкальная шкатулка-4», «Музыкальная шкатулка-5», «Музыкальная шкатулка -6», «Музыкальная шкатулка -7».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков ансамблевого исполнительства.
Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая. За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для коллективного исполнения.

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету
«Хор»
Направление «Сольное народное пение»
(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Хор» является частью образовательной общеразвивающей программы «Музыкальная шкатулка».
Структура программы:

I. Пояснительная записка.
- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- Срок реализации учебного предмета
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- Форма проведения учебных аудиторных занятий
- Цели и задачи учебного предмета
- Обоснование структуры программы учебного предмета
- Материально-технические условия реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета.
- Распределение учебного материала.
- Годовые требования
- Примерный репертуарный список

III. Требования к уровню подготовки обучающихся.

IV. Формы и методы контроля.

V. Методическое обеспечение учебного процесса.

- Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

Цель учебного предмета изучение и постижение музыкального творчества, развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков.

Задачами учебного предмета являются:

- формирование широкого представления об искусстве хорового народного пения.
- формирование хоровых навыков в манере и технике исполнения народных песен в сочетании с танцем.
- выявление творческих способностей ученика и их развитие до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- овладение знаниями, умениями и навыками хорового пения, позволяющими приобретать опыт коллективного музицирования;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом.
- формирование и развитие музыкального мышления.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает освоение навыков коллективного пения сроком 1 год в соответствии с уровнем подготовки обучающихся: «Музыкальная шкатулка-1», «Музыкальная шкатулка-2», «Музыкальная шкатулка-3», «Музыкальная шкатулка-4»,

«Музыкальная шкатулка-5», «Музыкальная шкатулка -6», «Музыкальная шкатулка -7».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков хорового пения. Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая. За время обучения по предмету хор должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для коллективного исполнительства.