Тема 7 «Составление итоговых статистических сведений по результатам работы экспедиции в данном районе, области, регионе. Фондирование материалов. Основные и вспомогательные фонды. Составление каталогов, указателей».

Сводные таблицы по числу экспедиций, их работе в тех или иных районах, по обследованным населенным пунктам и т.п.

Основные фонды формируются из следующих компонентов:

- документальные экспедиционные и стационарные аудиозаписи (студийные записи аутентичных исполнителей, записи на этнографических концертах);
- видеозаписи, произведенные в экспедиции, а также в студии, на этнографических концертах;
- фото-, киноматериалы экспедиций;
- рукописные материалы экспедиции: дневники, карты, подготовленные в ходе экспедиции репертуарные списки, этнографические сведения, списки исполнителей, перечни населенных пунктов, маршрутные листы, отчетные тетради (ежедневные отчеты экспедиционных групп по маршрутам) и прочие материалы;
- приобретенные в ходе экспедиции музыкальные инструменты, образцы материальной культуры;
- журналы реестров экспедиционных аудио и видеозаписей;
- описи коллекций;
- статистические сведения;
- каталоги и указатели.

Вспомогательные фонды (аудио и видео), подлежащие хранению, формируются из следующих материалов:

- итоговые материалы отчетов экспедиционных групп (монтажи и подборки записей);
- тематические подборки записей для научной и учебной работы;
- материалы научных конференций;
- грампластинки, компакт-кассеты и диски с записью аутентичных исполнителей и фольклорных ансамблей;
- журналы реестров и указатели к вспомогательным фондам.

Составление каталогов, указателей, справочных таблиц. Заполнение баз данных. Работа на компьютере. Ввод данных, составление электронных каталогов. Составление тематических подборок, реестров и указателей к ним.