Часы максимальной и аудиторной нагрузки студента для зачётной книжки

Специальность: **52.02.04 «Актерское искусство»**
Вид:**«Актер драматического театра и кино»**
Квалификация: **«Актер, преподаватель»**
Форма обучения: **очная**
Срок обучения**: 3г. 10 мес.**
Набор: 2023-2024 учебного года

№	**Наименования дисциплин**
ОД.00	**Федеральный компонент среднего общего образования**
	Базовые учебные дисциплины
ОД.01.01.	Иностранный язык
ОД.01.02.	Обществоведение (включая экономику и право)
ОД.01.03.	Математика и информатика
ОД.01.04.	Естествознание
ОД.01.05.	География
ОД.01.06.	Физическая культура
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08.	Русский язык
ОД.01.09.	Литература
	Профильные учебные дисциплины
ОД.02.01.	История мировой культуры
ОД.02.02.	История
ОД.02.03.	История мировой и отечественной драматургии
ОД.02.04.	История изобразительного искусства
ОД.02.05.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
	Обязательная часть циклов ОПОП
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**
ОГСЭ.01.	Основы философии
ОГСЭ.02.	История
ОГСЭ.03.	Психология общения
ОГСЭ.04.	Иностранный язык
ОГСЭ.05.	Физическая культура
П.00	**Профессиональный цикл**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**

ОП.01.	История театра (зарубежного и отечественного)
ОП.02.	Русский язык и культура речи
ОП.03.	Музыкальное воспитание
ОП.04.	Сольное пение
ОП.05.	Безопасность жизнедеятельности
ОП.06.	Музыкальная литература
ОП.07.	Светский и деловой этикет
ПМ.00	**Профессиональные модули**
ПМ.01	**Творческо-исполнительская деятельность**
МДК.01.01.	Мастерство актера
МДК.01.02.	Сценическая речь
МДК.01.03.	Сценическое движение и фехтование
МДК.01.04.	Танец
МДК.01.05.	Грим
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**
МДК.02.01.	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**
МДК.02.01.	Возрастная психология
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.02.02.	**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**
УП.00	**Учебная практика**
УП.01.	Работа актёра в спектакле
УП.02.	Эстрадное речевое искусство
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя. Мастерство актера (по видам)
	Практики:
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)
ПП.01	Исполнительская практика
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)
ПА.00	Промежуточная аттестация
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.03	Государственный экзамен